

Индивидуальный профиль одарённости

Ф.И., возраст ребёнка _____

Возрастная группа _____

Дата составления _____

Педагог-психолог _____

Номер методики		Название методики	Цель обследования	Уровень	Примечания
1.	Педагоги	Педагогическая диагностика одарённости дошкольника	Изучить проявления одарённости		
2.	Родители	Анкета для родителей	Изучить проявления одарённости		
3.		Опросник для родителей (автор Е.С.Белова) Изучить проявления одарённости	Изучить индивидуальную структуру одарённости на основе её проявлений		
1.	Психолог	Методика 1 «Круги» (адаптированный вариант методики Е.М. Торшиловой, Т.В.Морозовой)	Выявить способность ребёнка к продуцированию множества графических образов		
2.		Методика 2 « Составь объект» (адаптированный вариант методики М.В. Ильиной)	Изучить воссоздающее и образное мышление		
3.		Методика 3 « Веер» (адаптированный вариант методики М.В. Ильиной)	Изучение комбинаторных способностей		
4.		Методика 4 « Вербальная фантазия» (адаптированный вариант методики Н.Я.Кушнир)	Выявить способность к преобразованию образов-представлений, чозданию новых образов на основе операций обобщения и комбинирования		
5.		Методика 5 «Невербальная фантазия» (адаптированный вариант методики Н.Я Кушнир)	Выявить способность к преобразованию образов представлений, созданию новых образов на основе операций обобщения и комбинирования		

6.	Методика 6 « Придумай рассказ» (адаптированный вариант методики Е.М. Торшиловой, Т.В. Морозовой)	Выявить творческие способности в вербальной форме		
7.	Методика 7 «Изобретатель» (адаптированный вариант методики М.В. Ильиной)	Изучить способность к созданию оригинальных идей		
8.	Методика 8 « Выведение следствий» (адаптированный вариант методики М.В.Ильиной)	Изучить способности к воображению и словесно-логическому мышлению		
9.	Методика 9 « Чернильные пятна» (адаптированный вариант методики Е.М.Торшиловой)	Выявить творческие проявления в вербальной форме		
10.	Методика 10 «Незаконченные рисунки»(вариант методики М.В.Ильиной)	Выявить способность к воссоздающему воображению и целостному восприятию		
11.	Методика 11 «Что к чему подходит» (адаптированный вариант методики Е.М. Торшиловой, Т.В. Морозовой)	Выявить способность к группировке визуальных объектов		
12.	Методика 12 «Найди ошибку» (адаптированный вариант методики Е.М.Торшиловой, Т.В. Морозовой)	Выявить способность к сознательно регулируемому восприятию		
13.	Методика 13 «Парные связи» (адаптированный вариант методики Н.Я. Кушнир)	Выявить способность к произвольному запоминанию и воспроизведению информации с использованием приёма смысловых связей на основе слуховой памяти)		
14.	Методика 14 « Посмотри и запомни» (адаптированный вариант Н.Я.Кушнир)	Выявить способность в произвольному запоминанию и воспроизведению информации с использованием приёма смысловых связей на основе зрительной памяти		

15.	Методика 15 « Ассоциации» (адаптированный вариант Н.Я.Кушнир)	Изучить способность к опосредованному запоминанию информации на основе ассоциативных связей и отсроченному воспроизведению		
16.	Методика 16 «Значение слов» (адаптированный вариант Н.Я.Кушнир)	Выявить способность объяснять значения слов		
17.	Методика 17 « Составь предложение» (адаптированный вариант Н.Я.Кушнир)	Выявить способность к установлению синтаксических связей в предложении)		
18.	Методика 18 «Назови слова» (адаптированный вариант Н.Я.Кушнир)	Изучить способность оперативно переводить слова из пассивного словаря в активный словарь		
19.	Методика 19 «Четвёртый лишний» (адаптированный вариант Н.Я.Кушнир)	Выявить способность обобщать, дифференцировать объекты по различным признакам и свойствам, обосновать свой вариант решения задач		
20.	Методика 20 «Конкретизация понятий» (адаптированный вариант Н.Я.Кушнир)	Выявить способность классифицировать понятия по видовым признакам		
21.	Методика 21 «Обобщение рядов понятий» (адаптированный вариант Н.Я.Кушнир)	Выявить способность к обобщению понятий по родовым и видовым признакам		
22.	Методика 22 «Интерпретация понятий»	Выявить способность к установлению логических связей и отношений между понятиями.		
23.	Методика 23 « Узнай эмоцию»	Изучить особенности осознания эмоциональных процессов		