

## Беседа для родителей.

### Логопедическая ритмика в работе с детьми ТНР

Работая с детьми, имеющими нарушения речевой функции, мы использовали различные методы и приемы. Сегодня, помимо традиционных логопедических занятий по исправлению звукопроизношения, коррекции нарушений в лексико-грамматическом оформлении речевого высказывания используется эффективный метод коррекции психо-речевых нарушений, такой как логопедическая ритмика.

Логоритмика – это система двигательных упражнений, в которых различные движения сочетаются с произнесением специального речевого материала. Это форма активной терапии, преодоление речевого и сопутствующих нарушений путем развития и коррекции неречевых и речевых психических функций и в конечном итоге адаптация человека к условиям внешней и внутренней среды.

Почему – **логоритмика**? Все, окружающее нас живет по законам ритма. Смена времен года, день и ночь, сердечный ритм и многое другое подчинено определенному ритму. Любые ритмические движения активизируют деятельность мозга человека. Поэтому с самого раннего детства рекомендуется заниматься развитием чувства ритма в доступной для детей форме – ритмических упражнениях и играх.

Структура логоритмических занятий включает в себя развитие памяти, внимания, оптико-пространственных и слуховых функций, двигательной сферы, ручной и артикуляционной моторики, речевой функциональной системы, звукопроизношения. В занятия включаются пальчиковые игры или массаж пальцев, гимнастика для глаз, различные виды ходьбы и бега под музыку, стихотворения, сопровождаемые движениями, логопедическая гимнастика, мимические упражнения, а также могут быть упражнения на релаксацию под музыку, чистоговорки, речевые и музыкальные игры.

В результате логоритмических занятий реализуются следующие задачи: уточнение артикуляции, развитие фонематического восприятия, расширение лексического запаса, развитие слухового внимания и двигательной памяти, совершенствование общей и мелкой моторики, выработка четких, координированных движений во взаимосвязи с речью, развитие мелодико-интонационных и просодических компонентов, творческой фантазии и воображения. Логопедическая ритмика занимает особое место в системе комплексного метода коррекционной работы с детьми ЗПР и ТНР и служит цели нормализации двигательных функций и речи, в том числе дыхания, голоса, ритма, темпа и мелодико-интонационной стороны речи.

Логоритмические занятия – это методика, опирающаяся на связь слова, музыки и движения и включают в себя пальчиковые, речевые, музыкально-двигательные и коммуникативные игры. Взаимоотношения указанных компонентов могут быть разнообразными, с преобладанием одного из них.

К проведению логоритмических занятий, как и к любым другим, предъявляются определенные требования.

Занятия целесообразно проводить фронтально продолжительностью от 30 до 45 минут в зависимости от возраста детей.

Занятия логоритмики составляются с опорой на лексические темы.

Содержание двигательного и речевого материала варьируется в зависимости от уровня сформированности моторных и речевых навыков.

Каждое занятие представляет собой тематическую и игровую целостность, задействуется психологическая коррекция настроения, проработка психических состояний.

В сюжете занятий используются рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, русские народные сказки, которые подбираются в соответствии с возрастом детей и позволяют решать коррекционные задачи в игровой форме.

Детям с ЗПР и ТНР целесообразно оказывать комплексную психолого-педагогическую помощь, включающую индивидуальный подход преподавателя при обучении. При условии своевременности и правильности подобной помощи недостатки познавательной деятельности и школьная неуспеваемость сможет постепенно преодолеваться и в последующем такой ребёнок сможет удовлетворительно учиться по программе специализированной школы.

Серьёзные ограничения в социально-личностных и учебных возможностях определяют необходимость выделения этих детей в категорию с «особыми потребностями», нуждающихся в специальной коррекционно-педагогической, психологической, медицинской поддержке.

В связи с этим нужна адаптация объёма и характера учебного материала к познавательным возможностям ребенка, для чего необходимо систему занятий по логоритмике детализировать: материал преподносить небольшими порциями, усложнять его следует постепенно, необходимо изыскивать способы облегчения трудных заданий.

Для успешного достижения результатов необходима коррекционная работа по нормализации их деятельности, которая осуществляется на занятиях. Необходимо учить детей с ЗПР и ТНР проверять качество своей работы как по ходу её выполнения, так и по конечному результату; одновременно нужно развивать потребность в самоконтроле, осознанное отношение к выполняемой работе. В случаях, когда по своему психическому состоянию ребенок не в силах работать на занятии, то работа переводится в чтение народных сказок и произведений, проработывание настроения, выполнение творческих заданий. Для предупреждения быстрой утомляемости или снятия её, я переключаю внимание детей с одного вида деятельности на другую, использую разные виды занятий. Интерес поддерживаю использованием дидактического материала, введением в занятия игровых моментов. Исключительно важное значение имеют мягкий доброжелательный тон преподавателя, внимание к ребёнку, поощрение его малейших успехов.

Опыт показывает невозможность решения сложных вопросов обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии без глубокой работы с родителями. Со всеми родителями необходимо проводить разъяснительную работу об особенностях психофизического и соматического состояния ребёнка, о необходимости оказания квалифицированной помощи детям с отклонениями в развитии. Каждому родителю необходимо дать рекомендации по воспитанию, обучению, коррекции недостатков в развитии с учётом возрастных, индивидуальных и психофизических возможностей детей.

**Литература:**

Забрамная С. Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей. – М. – 1995. – с. 23-45.

Никишина В.Б. Психологическая диагностика детей с задержкой психического развития. – Методические рекомендации для школьных психологов. – Курск,1998.

Хрестоматия. Дети с нарушением развития. Сост.В.Астапов. – М.:Международная педагогическая академия. –1995.

Н.А. Деревянкина Эмоциональный мир ребенка с ЗПР//  
<http://dob.1september.ru/2004/14/3.htm>

Психолого-педагогическая характеристика детей с ЗПР//  
<http://74213s45.edusite.ru/p104aa1.html>

<http://togu.68edu.ru>