Утверждено приказом 01-02/123-а от 06.11.2014 г.

Заведующий

\_Ю.Ю. Куликова

N2142»

Принято с изменениями и дополнениями на заесчании педагогического совета протокол № 1 от 26.02.2016 г.

приказ 01-02/21 от 29.02.2016 г.

Принято с изменениями и дополнениями на заседании педагогического совета протокол № 1 от 31.08.2021 г.

приказ 0/1-02/84 от 01.09.2021 г.

Заведующий са С

Ю.Ю. Куликова

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

муниципального дошкольного образовательного учреждения « Детский сад № 142»

# Оглавление

| І. Целевой раздел  |       |
|--|-------|
| 1.1. Пояснительная записка   | 4-5   |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации программы  | 5     |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы   | 6     |
| а) обязательная часть  |       |
| б) часть, формируемая участниками образовательных отношений  |       |
| 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей    | 7-19  |
| развития детей раннего и дошкольного возраста  |       |
| 1.1.3.1.Специфика контингента воспитанников, имеющих тяжелые нарушения речи                                      |       |
| 1.1.3.2.Специфика контингента воспитанников, имеющих задержку психического развития                              |       |
| 1.1.4. Кадровые условия реализации основной образовательной программы  | 20-21 |
| 1.1.5. Финансовые условия реализации основной образовательной программы  | 21-23 |
| 1.2. Планируемые результаты  | 24-29 |
| 1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте   |       |
| 1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы  |       |
| 1.2.3. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений        |       |
| 1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе                                    | 30-32 |
| ІІ. Содержательный раздел  |       |
| 2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пя- |       |
| ти образовательных областях  |       |
| 2.1.1.Социально-коммуникативное развитие   | 33-38 |
| а) обязательная часть  |       |
| б) часть, формируемая участниками образовательных отношений  |       |
| 2.1.2. Познавательное развитие   | 39-41 |
| 2.1.3. Речевое развитие  | 42-43 |
| 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие   | 43-50 |
| 2.1.5. Физическое развитие   | 51-55 |
| а) обязательная часть  |       |
| б) часть, формируемая участниками образовательных отношений  |       |
| 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы                                 | 56-68 |
| 2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей,               | 69-77 |
| в случае если эта работа предусмотрена Программой  |       |
| 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик                                    | 78-84 |

| 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы   | 85-87   |  |
|---|---------|--|
| 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями  | 88-94   |  |
| 2.7. Иные характеристики содержания программы   | 94-97   |  |
| 2.7.1. Взаимодействие с социумом  |         |  |
| 2.7.2. Преемственность детского сада и школы  |         |  |
| 2.8. Оценка качества образования  |         |  |
| 2.8.1. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по ООП ДОУ                                |         |  |
| 2.8.2. Инструментарий для внутренней системы оценки качества образования МДОУ «Детский сад №142» (ВСОКО)      |         |  |
| Ш Организационный раздел  |         |  |
| 3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами     |         |  |
| обучения и воспитания   |         |  |
| 3.2. Распорядок (режим) дня   | 101-10  |  |
| 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий  | 105-114 |  |
| 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды                                     | 115-117 |  |
| IV. Дополнительный раздел   | 117-119 |  |
| 4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа, в том числе категории детей с ОВЗ |         |  |
| 4.2. Используемые Примерные программы   |         |  |
| 4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей                                 |         |  |
| Краткая презентация   | 120-123 |  |

# І.Целевой раздел

#### 1.1.Пояснительная записка

Основная образовательная программа МДОУ «Детский сад № 142» (далее «Программа) разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО), с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, методических рекомендаций к ней, авторских, комплексных и парциальных программ:

- образовательная программа дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе,

#### О.В. Солнцевой

- « Основы безопасности детей дошкольного возраста»/ Р.Б.Стеркина
- -программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»/ И.А. Лыкова
- -«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»/О.Л.Князева

Программа разработана в соответствии:

#### с международно-правовыми актами:

- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989г., вступила в силу для СССР 15.09.1990 г.) законами РФ:
- Семейным Кодексом РФ от 08.12.199 г. № 223 ФЗ (с изменениями и дополнениями)
- Федеральным законом от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями)
- Законом РФ от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании»

#### документами Правительства РФ:

- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования")
- Комментарии к федеральному государственному стандарту дошкольного образования МинобрнаукиРФ от  $28.02.2014 \, \Gamma$ .

# документами Федеральных служб:

• «Санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049 – 2013г.

#### Локальными актами:

- Уставом детского сада (новая редакция) от 08.05.2015 г. (приказ департамента образования мэрии г. Ярославля N $\underline{0}01$ -05/305)
- Лицензией: 191/15 от 03.08.2013 г.
- Положением о психолого -медико-педагогическом консилиуме (приказ № 01-02/83 от 01.09.2015 г.)
- Положением о консультационном пункте для родителей (законных представителей детей), чьи дети не посещают

ДОУ (приказ департамента образования мэрии г. Ярославля № 01-05/861, приказ детского сада № 01-02/84 от 01.09.2015 г.)

- Положением о рабочей группе по разработке Программы (приказ № 01-02/30 от 28.02 2014 г.)
- Планом работы по написанию Программы (приказ № 01-02/30 от 28.02 2014 г.)

Программа ориентирована на интересы и потребности детей, социальный заказ родителей воспитанников и должна обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Ведущие цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие физических и психических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие задачи:

- 1) Способствовать охране и укреплению физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональному благополучию;
- 2) Обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей; 3) Обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) Создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развить способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) Объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечивать вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, способностей и интегративных качеств.

Программа соответствует следующим принципам:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые **в** образовательной программе дошкольного образования «Детство».

- 1) принцип интеграции. Взаимодействие разнообразных видов детской деятельности и образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- 2) комплексно тематический принцип. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

# Б: Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

При разработке Программы учитывались *принципы и подходы деятельностной педагогики*, определённые главной целью Образовательной системы «Школа 2000...»: всестороннее развитие, формирование у ребенка способностей к самоизменению и саморазвитию, картины мира и нравственных качеств, создающих условия для успешного вхождения в культуру и созидательную жизнь общества, самоопределения и самореализации личности.

Данная цель определяет систему психолого-педагогических принципов, отражающих наше представление о значении дошкольного возраста для становления и развития личности ребёнка:

- *принцип деятельности* (предусматривает введение новых знаний не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» их детьми на предметной основе;
  - принцип минимакса (обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом);
- принцип вариативности (формирование у детей умения осуществлять собственный выбор, систематическое предоставление возможности выбора).

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения в непрерывной сфере образования, обеспечивают решение поставленных задач интеллектуального и личностного развития детей, формирования у них деятельностных способностей.

Перечисленным принципам соответствуют культурологический и антропологический, личностно-ориентированный, средовой и деятельностный, компетентностный *подходы* к организации развивающего взаимодействия между всеми участниками образовательных отношений

# 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

**Возрастные особенности детей подробно сформулированы в** образовательной программе дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой

МДОУ «Детский сад № 142» оказывает услуги для детей с 1 года до 7 лет. Общее количество групп – 13.

Все группы сформированы по одновозрастному принципу.

# Характеристики особенности развития детей, значимые для реализации Программы. Возрастные особенности развития ребенка от 1 до 2-х лет.

Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста. Помимо того, что период раннего детства — один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трех лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне — при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно, доминантой становится процесс возбуждения и как следствие — неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития — это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные).

Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия — уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

# Этому возрасту свойственно удовлетворение ребенком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребности в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении с взрослыми (игровое и деловое общение в 1—3 года).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка являются:

- легкость выработки условных рефлексов, но при этом же сложность их изменения;
- повышенная эмоциональная возбудимость;
- сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

#### Социально – коммуникативное развитие:

При необходимости обращается за помощью к взрослому, ищет внимания к себе и старается его сохранить. Взаимодействует, ждет, пытается помочь начинает проявлять гордость при достижении цели, проявляет эмоции возбуждения, восхищения, гнева, зависти. Наслаждается компанией сверстников. Развивается воля. Может играть один в присутствии взрослого.

**Общая моторика и моторика рук.** Ходит уверенно. Наклоняется, чтобы достать предмет с пола. Останавливается, идет в сторону и назад, бросает мяч. Короткое время стоит на одной ноге. При легкой поддержке ходит вниз по лестнице, поднимается сам, прыгает на месте, крутит педали трехколесного велосипеда. Держит два предмета в одной руке. Чертит карандашом, листает страницы книги. Ставит друг на друга от 2 до 6 кубиков.

Зрительно –двигательная координация. Чертит штрихи и "каракули". Держит чашку, поднимает ее и пьет.

**Восприятие и предметно –игровая деятельность.** Прослеживает движение мячика в помещении, снимает кольца с пирамиды. Выделяет выражение лица (плач, смех). Рассматривает картинки в книге.

**Психическое развитие.** Начинает понимать назначение большинства окружающих предметов. Использует один предмет как инструмент, чтобы достать игрушку. Подбирает идентичные предметы. Знает свое имя и названия многих окружающих предметов. Узнает и называет

свое отражение в зеркале. Называет от одного до пяти частей тела.

**Понимание речи.** Дает несколько предметов по просьбе. Смотрит на показываемые картинки в течение 2 мин. Указывает на знакомое лицо, животных игрушки и предметы по словесной инструкции. Показывает знакомые картинки, когда их называют. Реагирует на запрет "не трогай". Ассоциирует простые слова по категориям: "пища", "одежда".

**На тремьем году жизни** ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения с взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

*Младший дошкольный возраст (3—4 года)*. На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания(становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства про-исходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь). Ребенок имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных с взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения с взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые пред эталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

*Средний дошкольный возраст (4—5 лет)*. Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания

взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении с взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать с взрослыми в практических делах: совместные игры, поручения. Наряду с этим ребенок активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах: «Почему? Зачем? Для чего?». Появляется в стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения с взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

*Старший дошкольный возраст (5—6 лет)*. Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хо-

тел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе с взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений с взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

**Ребенок на пороге школы (6—7 лет)** обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка с взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой

преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй.

п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия, сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

#### Специфика контингента воспитанников, имеющих тяжёлые нарушения речи

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлением перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

<u>При первом уровне</u> речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе <u>ко второму уровню</u> речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов.

Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

<u>Тремий уровень</u> речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительны-

ми. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

<u>Четвертый уровень</u> речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительноласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

#### Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющее недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обусловливает значительный диапазон выраженности нарушений — от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости. Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного). Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно- поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться

совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи. Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

#### 1.1.4. Кадровые условия реализации основной образовательной программы.

ФГОС ДО представляет собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования включают требования к кадровым условиям реализации Программы.

Квалификация педагогических работников нашего Учреждения соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей, обозначенными в пункте 3.2.5 ФГОС ДО. Стратегическим ресурсом реализации ФГОС ДО является кадровый потенциал педагогов. Педагогический коллектив Учреждения состоит из 37 человек

92% педагогических работников имеют высшую и первую профессионально-педагогическую квалификацию, соответствующую требованиям квалификационной характеристики и подтвержденную документами об образовании, 1 молодой специалист. Педагогический коллектив Учреждения отличает высокий профессиональный уровень. Включенность педагогов в инновационную деятельность является одним из важных аспектов работы Учреждения в режиме развития. Введение инноваций способствует инновационному преобразованию в Учреждении:

- формированию у педагогического коллектива инновационного мышления;
- восприятию и использованию инновационного мышления в профессиональной деятельности;
- развитию способности адекватного восприятия новшеств;
- осознанию педагогами необходимости новшеств.

В настоящее время дошкольное учреждение полностью укомплектовано кадровыми ресурсами, как педагогическим составом, так и обслуживающим персоналом. В условиях нехватки кадров и оттока их из системы образования нам удалось сформировать коллектив единомышленников, нацеленный на достижение успеха. Коллектив стабильный, оттока кадров нет.

Педагогический процесс в ДОУ обеспечивают специалисты:

#### Возрастные показатели педагогов

| № | Возраст педагогов | 2018 -2019  | 2019-2020   | 2020-2021   |
|---|-------------------|-------------|-------------|-------------|
|   |                   | учебный год | учебный год | учебный год |
|   | Кол-во педагогов  | 36          | 38          | 38          |
| 1 | До 25 лет         | 1           | 2           | 2           |

| 2 | До 30 лет    | 2  | 0  | 0  |
|---|--------------|----|----|----|
| 3 | До 40 лет    | 6  | 9  | 9  |
| 4 | До 50 лет    | 15 | 12 | 12 |
| 5 | Свыше 50 лет | 12 | 15 | 15 |

# Стажевые показатели педагогов

| No | Педагогический стаж | 2018 -2019  | 2019 -2020  | 2020 -2021  |
|----|---------------------|-------------|-------------|-------------|
|    |                     | учебный год | учебный год | учебный год |
|    | Кол-во педагогов    | 33          | 36          | 38          |
| 1  | До 5 лет            | 6           | 4           | 4           |
| 2  | 5 -10 лет           | 4           | 6           | 8           |
| 3  | 10- 15 лет          | 6           | 4           | 4           |
| 4  | 15– 20 лет          | 3           | 4           | 3           |
| 5  | Более 20 лет        | 14          | 19          | 19          |

# Образовательный уровень педагогов

| № | Образовательный уро-<br>вень  | 2019 г. | 2020 г. | 2021 г. |
|---|-------------------------------|---------|---------|---------|
|   | Кол-во педагогов              | 36      | 38      | 38      |
| 1 | Высшее                        | 27      | 27      | 26      |
| 2 | Среднее профессиональ-<br>ное | 10      | 11      | 12      |
| 3 | Среднее                       | 0       | 0       | 0       |

# Квалификационный уровень педагогов

| № | Квалификационные | 2018 - 2019 | 2019 -2020  | 2020 -2021  |
|---|------------------|-------------|-------------|-------------|
|   | категории        | учебный год | учебный год | учебный год |
|   | Кол-во педагогов | 36          | 37          | 38          |

| 1 | Высшая           | 13-36% | 14-39%   | 15-39% |
|---|------------------|--------|----------|--------|
| 2 | Первая           | 21-58% | 22 - 61% | 23-61% |
| 3 | Не имеют: из них | 3- 6%  | 1        | 0      |
|   | Мол. специалист  | 1-2%   |          |        |

Качество образовательной деятельности в детском саду зависит прежде всего от квалификации педагогических кадров. Поэтому педагоги детского сада постоянно повышают свой педагогический уровень - посещают курсы повышения квалификации на базе городского центра развития образования, 4 педагога прошли переподготовку. Ежегодно педагоги посещают мероприятия городского уровня, являются активными участниками мероприятий в рамках ДОУ, распространяют свой педагогический опыт через мероприятия и конкурсы различного уровня. 33 педагога посетили мероприятия на базе детского сада, 30 педагога посетили городские мастер – классы..

В учреждении сформирован высокопрофессиональный коллектив педагогических работников, который прогнозирует дальнейшее развитие детского сада, направленное на совершенствование условий жизнедеятельности, успешную организацию образовательного пространства. Профессионализм педагогов подтверждается наличием высшей и первой квалификационной категории.

Педагоги повышают профессиональный уровень через курсовую подготовку, вебинары, посещают городские мастер классы,

#### 1.1.5. Финансовые условия реализации основной образовательной программы

Финансирование реализации Программы осуществляется в объеме, определяемом органами государственной власти субъектов Российской Федерации на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. В соответствии с требованиями ФГОС ДО при расчете нормативов затрат учитываются затраты рабочего времени педагогических работников Учреждения на выполнение всех видов работ, а также расходы на приобретение средств обучения. При реализации Программы примерные нормативы затрат определяются отдельно для различных возрастов детей, направленностей и режимов групп, в которых реализуется Программа. Таким образом, объём финансового обеспечения реализации Программы достаточный и необходимый для осуществления Учреждением:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходов на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственная среда часть образовательной среды, представленная специально организовательных пространством (помещениями, участком и т.п.) материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в
- ванным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;
- иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы. Финансовые условия реализации Программы:

- обеспечивают возможность выполнения требований ФГОС ДО к условиям реализации и структуре Программы;
- обеспечивают реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;
- отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

При составлении проектов бюджетов для планирования бюджетных ассигнований на оказание муниципальных услуг по реализации Программы, составлении бюджетной сметы, а также для определения объёма субсидий на выполнение муниципального задания Учреждением учитываются нормативы финансирования, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации, в соответствии с которыми местным бюджетам предоставляются субвенции на обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в муниципальных дошкольных образовательных организациях.

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение бесплатного дошкольного образования за счет средств регионального и муниципального бюджетов осуществляется на основе нормативов финансирования образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с ФГОС ДО.

Финансовое обеспечение реализации Программы осуществляется исходя из стоимости услуг на основе муниципального задания учредителя на оказание муниципальных услуг по реализации Программы. Муниципальное задание учредителя на оказание муниципальных услуг по реализации Программы обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых Учреждением услуг размерам средств бюджета, направляемых на эти цели. Показатели, характеризующие выполнение муниципального задания учредителя на оказание муниципальных услуг по реализации Программы, учитывают требования ФГОС ДО к условиям реализации Программы.

Финансовое обеспечение реализации программы в части расходов на коммунальные услуги и содержание зданий осуществляется за счет средств местного бюджета.

Объемы финансирования образовательных учреждений и нормы распределения субсидий на выполнение Учреждением муниципального задания и создание условий для реализации Программы предусмотрены Постановлением мэрии г. Ярославля от 30.10.2015 г. № 2040 «О порядке формирования и финансового обеспечения выполнения муниципального задания на оказание муниципальных услуг (выполнение работ)».

# 1.2. Планируемые результаты освоения Программ

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

# Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

• интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам ,наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку, эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и прочее).

#### Целевые ориентиры для детей дошкольного возраста

| К четырем годам               | К пяти годам                     | К шести годам                  | На этапе завершения до-         |
|-------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| (младшая группа)              | (средняя группа)                 | (старшая группа)               | школьного образования           |
|                               |                                  |                                | (подготовительная группа)       |
| Может спокойно играть рядом,  | Может применять усвоенные зна-   | Проявляет самостоятельность в  | Ребёнок овладевает основными    |
| не мешая другим, объединяться | ния и способы деятельности для   | разнообразных видах деятельно- | культурными способами дея-      |
| в игре с общей игрушкой,      | решения несложных задач, по-     | сти, стремится к проявлению    | тельности, проявляет инициативу |
| участвовать в несложной сов-  | ставленных взрослым. Доброже-    | творческой инициативы. Может   | и самостоятельность в разных    |
| местной практической деятель- | лателен в общении со сверстника- | самостоятельно поставить цель, | видах деятельности – игре, об-  |
| ности. Проявляет стремление к | ми в совместных делах; проявляет | обдумать путь к её достижению, | щении, познавательно-           |
| положительным поступкам, но   | интерес к разным видам деятель-  | осуществить замысел и оценить  | исследовательской деятельности, |
| взаимоотношения зависят от    | ности, активно участвует в них.  | полученный результат с позиции | конструировании и др.; способен |
| ситуации и пока еще требуют   | Овладевает умениями экспери-     | цели.                          | выбирать себе род занятий,      |
| внимания воспитателя. Актив-  | ментирования и при содействии    |                                | участников по совместной дея-   |
| но участвует в разных видах   | взрослого активно использует их  |                                | тельности; ребёнок обладает     |
| деятельности: в играх, двига- | для решения интеллектуальных и   |                                | установкой положительного от-   |
| тельных упражнениях, вдей-    | бытовых задач. Сформированы      |                                | ношения к миру, к разным видам  |
| ствиях по обследованию пред-  | специальные умения и навыки      |                                | труда, другим людям и самому    |
| метов и их использованию, в   | (речевые, изобразительные, музы- |                                | себе, обладает чувством соб-    |
| рисовании, лепке, общении,    | кальные, конструктивные и др.),  |                                | ственного достоинства.          |
| творчестве. Принимает цель в  | необходимые для осуществления    |                                |                                 |

|                                | T                                |                                   |                                  |
|--------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| играх, в предметной и художе-  | различных видов детской деятель- |                                   |                                  |
| ственной деятельности по по-   | ности.                           |                                   |                                  |
| казу и побуждению взрослых     |                                  |                                   |                                  |
| ребенок доводит начатую рабо-  |                                  |                                   |                                  |
| ту до определенного результа-  |                                  |                                   |                                  |
| та. Понимает, что вещи, пред-  |                                  |                                   |                                  |
| меты сделаны людьми и тре-     |                                  |                                   |                                  |
| буют бережного обращения с     |                                  |                                   |                                  |
| ними.                          |                                  |                                   |                                  |
| Проявляет эмоциональную от-    | Откликается на эмоции друзей.    | Понимает эмоциональные состоя-    | Способен договариваться, учи-    |
| зывчивость, подражая примеру   | Испытывает радость от общения с  | ния взрослых и других детей, вы-  | тывать интересы и чувства дру-   |
| взрослых, старается утешить    | животными и растениями, как зна- | раженные в мимике, пантомимике,   | гих, сопереживать неудачам и     |
| обиженного, угостить, обрадо-  | комыми, так и новыми для него.   | действиях, интонации речи, про-   | сорадоваться успехам других,     |
| вать, помочь. Начинает в ми-   | Сопереживает персонажам сказок.  | являет готовность помочь, сочув-  | адекватно проявляет свои чув-    |
| мике и жестах различать эмо-   | Эмоционально реагирует на худо-  | ствие. Способен находить общие    | ства, в том числе чувство веры в |
| циональные состояния людей,    | жественные произведения, мир     | черты в настроении людей, музы-   | себя, старается разрешать кон-   |
| веселую и грустную музыку,     | природы.                         | ки, природы, картины, скульпту-   | фликты.                          |
| веселое и грустное настроение  |                                  | ры. Высказывает свое мнение о     |                                  |
| сверстников, взрослых, эмоци-  |                                  | причинах эмоционального состоя-   |                                  |
| онально откликается на содер-  |                                  | ния людей, понимает некоторые     |                                  |
| жание прочитанного, сопере-    |                                  | образные средства, используемые   |                                  |
| живают героям.                 |                                  | для передачи настроения в изобра- |                                  |
|                                |                                  | зительном искусстве, музыке и     |                                  |
|                                |                                  | литературе.                       |                                  |
| Охотно включается в совмест-   | Стремится к общению со сверст-   | Дети могут самостоятельно или с   | Активно взаимодействует со       |
| ную деятельность с взрослым,   | никами, нуждается в содержатель- | небольшой помощью воспитателя     | сверстниками и взрослыми,        |
| подражает его действиям, отве- | ных контактах с ними по поводу   | объединяться для совместной дея-  | участвует в совместных играх.    |
| чает на вопросы взрослого и    | игрушек, совместных игр, общих   | тельности, определять общий за-   |                                  |
| комментирует его действия в    | дел. Налаживаются первые друже-  | мысел, распределять роли, согла-  |                                  |
| процессе совместной игры, вы-  | ские связи, по предложению вос-  | совывать действия, оценивать по-  |                                  |
| полнения режимных моментов.    | питателя могут договариваться.   | лученный результат и характер     |                                  |
| Проявляет интерес к сверстни-  | Стремится к самовыражению в      | взаимоотношений. Стремится ре-    |                                  |
| кам, к взаимодействию в игре,  | деятельности, к признанию и ува- | гулировать свою активность: со-   |                                  |
| в повседневном общении и бы-   | жению сверстников. Охотно со-    | блюдать очередность, учитывать    |                                  |

| manay wagmany wa                |                                  | поро потруку порож Породо         |                                 |
|---------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|
| товой деятельности.             | трудничает с взрослыми не только | права других людей. Проявляет     |                                 |
|                                 | в практических делах, но активно | инициативу в общении — делится    |                                 |
|                                 | стремится к познавательному, ин- | впечатлениями со сверстниками,    |                                 |
|                                 | теллектуальному общению: зада-   | задает вопросы, привлекает к об-  |                                 |
|                                 | ет много вопросов поискового ха- | щению других детей.               |                                 |
|                                 | рактера. Начинает проявлять ува- |                                   |                                 |
|                                 | жение к старшим, называет по     |                                   |                                 |
|                                 | имени и отчеству.                |                                   |                                 |
| Владеет игровыми действиями     | В играх наблюдается разнообразие | Может предварительно обозна-      | Ребёнок обладает развитым во-   |
| с игрушками и предметами-       | сюжетов. Называет роль до начала | чить тему игры, заинтересован     | ображением, которое реализуется |
| заместителями, разворачивает    | игры, обозначает свою новую роль | совместной игрой. Согласовывает   | в разных видах деятельности, и, |
| игровой сюжет из нескольких     | по ходу игры. Проявляет самосто- | в игровой деятельности свои инте- | прежде всего, в игре; ребёнок   |
| эпизодов, приобрел первичные    | ятельность в выборе и использо-  | ресы и интересы партнеров, умеют  | владеет разными формами и ви-   |
| умения ролевого поведения.      | вании предметов-заместителей, с  | объяснить замыслы, адресовать     | дами игры, различает условную и |
| Способен предложить соб-        | интересом включается в ролевой   | обращение партнеру. Проявляет     | реальную ситуации, умеет под-   |
| ственный замысел и воплотить    | диалог. Выдвигает игровые за-    | интерес к игровому эксперимен-    | чиняться разным правилам и со-  |
| его в игре, рисунке, постройке, | мыслы, инициативен в развитии    | тированию, к развивающим и по-    | циальным нормам.                |
|                                 | игрового сюжета. Проявляет инте- | знавательным играм; в играх с го- | •                               |
|                                 | рес к экспериментированию с      | товым содержанием и правилами     |                                 |
|                                 | предметами и материалами. Про-   | действуют в точном соответствии   |                                 |
|                                 | являет творчество в создании иг- | с игровой задачей и правилами.    |                                 |
|                                 | ровой обстановки, в театрализа-  |                                   |                                 |
|                                 | ции. В играх с правилами прини-  |                                   |                                 |
|                                 | мает игровую задачу, проявляет   |                                   |                                 |
|                                 | интерес к результату.            |                                   |                                 |
| Значительно увеличился запас    | Речевые контакты становятся бо-  | Имеет богатый словарный запас.    | Ребёнок достаточно хорошо вла-  |
| слов, совершенствуется грам-    | лее длительными и активными.     | Речь чистая, выразительная, грам- | деет устной речью, может выра-  |
| матический строй речи, пользу-  | Для привлечения и сохранения     | матически правильная, Значитель-  | жать свои мысли и желания, мо-  |
| ется не только простыми, но и   | внимания сверстника использует   | но увеличивается запас слов, со-  | жет использовать речь для выра- |
| сложными предложениями.         | средства интонационной речевой   | вершенствуется грамматический     | жения своих мыслей, чувств и    |
| _                               | выразительности. Выразительно    | строй речи, появляются элемен-    | желаний, построения речевого    |
|                                 | читает стихи, пересказывает ко-  | тарные виды суждений об окру-     | высказывания в ситуации обще-   |
|                                 | роткие рассказы, передавая свое  | жающем. Пользуется не только      | ния, может выделять звуки в     |
|                                 | отношение к героям. Использует в | простыми, но и сложными пред-     | словах, у ребёнка складываются  |

|                               | T                                 |                                   |                                 |
|-------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|
|                               | речи слова участия, эмоциональ-   | ложениями.                        | предпосылки грамотности.        |
|                               | ного сочувствия, для поддержания  |                                   |                                 |
|                               | сотрудничества, установления от-  |                                   |                                 |
|                               | ношений со сверстниками и         |                                   |                                 |
|                               | взрослыми. С помощью образных     |                                   |                                 |
|                               | средств языка передает эмоцио-    |                                   |                                 |
|                               | нальные состояния людей.          |                                   |                                 |
| Сформирована соответствую-    | Движения стали значительно бо-    | Проявляет интерес к физическим    | У ребёнка развита крупная и     |
| щая возрасту координация      | лее уверенными и разнообразны-    | упражнениям. Правильно выпол-     | мелкая моторика; он подвижен,   |
| движений. Проявляет положи-   | ми. Испытывает острую потреб-     | няет физические упражнения, про-  | вынослив, владеет основными     |
| тельное отношение к разнооб-  | ность в движении, отличается вы-  | являет самоконтроль и самооцен-   | движениями, может контролиро-   |
| разным физическим упражне-    | сокой возбудимостью. В случае     | ку. Может самостоятельно приду-   | вать свои движения и управлять  |
| ниям, стремится к самостоя-   | ограничения активной двигатель-   | мать и выполнить несложные фи-    | ими.                            |
| тельности в двигательной дея- | ной деятельности быстро перевоз-  | зические упражнения.              |                                 |
| тельности, избирателен по от- | буждается, становится непослуш-   |                                   |                                 |
| ношению к некоторым двига-    | ным, капризным. Эмоционально      |                                   |                                 |
| тельным действиям и подвиж-   | окрашенная деятельность спосо-    |                                   |                                 |
| ным играм.                    | бом психологической разгрузки.    |                                   |                                 |
| Владеет элементарной культу-  | Выполняет доступные возрасту      | Самостоятельно выполняет основ-   | Ребёнок способен к волевым      |
| рой поведения во время еды за | гигиенические процедуры, соблю-   | ные культурно-гигиенические       | усилиям, может следовать соци-  |
| столом, навыками самообслу-   | дает элементарные правила здоро-  | процессы (культура еды, умыва-    | альным нормам поведения и пра-  |
| живания: умывания, одевания.  | вого образа жизни: рассказывает о | ние, одевание), владеет приемами  | вилам в разных видах деятельно- |
| Правильно пользуется предме-  | последовательности и необходи-    | чистки одежды и обуви с помо-     | сти, во взаимоотношениях с      |
| тами личной гигиены (поло-    | мости выполнения культурно-       | щью щетки. Самостоятельно заме-   | взрослыми и сверстниками, мо-   |
| тенцем, носовым платком, рас- | гигиенических навыков. Самосто-   | чает, когда нужно вымыть руки     | жет соблюдать правила безопас-  |
| ческой).                      | ятелен в самообслуживании, В      | или причесаться. Освоил отдель-   | ного поведения и личной гигие-  |
|                               | привычной обстановке самостоя-    | ные правила безопасного поведе-   | ны.                             |
|                               | тельно выполняет знакомые пра-    | ния, способен рассказать взросло- |                                 |
|                               | вила общения с взрослыми здоро-   | му о своем самочувствии и о неко- |                                 |
|                               | вается и прощается, говорит «спа- | торых опасных ситуациях, кото-    |                                 |
|                               | сибо» и «пожалуйста».             | рых нужно избегать.               |                                 |
|                               | По напоминанию взрослого стара-   | Проявляет уважение к взрослым.    |                                 |
|                               | ется придерживаться основных      | Внимателен к поручениям взрос-    |                                 |
|                               | правил поведения в быту и на      | лых, проявляет самостоятельность  |                                 |

|                                 | улице.                             | и настойчивость в их выполнении,  |                                 |
|---------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|
|                                 |                                    | вступает в сотрудничество.        |                                 |
| Проявляет интерес к миру, по-   | Активен и любознателен. Задает     | Проявляет интеллектуальную ак-    | Ребёнок проявляет любознатель-  |
| требность в познавательном      | много вопросов поискового харак-   | тивность, проявляется познава-    | ность, задаёт вопросы взрослым  |
| общении с взрослыми, задает     | тера: «Почему?», «Зачем?», стре-   | тельный интерес. Может принять    | и сверстникам, интересуется     |
| вопросы о людях, их действиях,  | мится установить связи и зависи-   | и самостоятельно поставить по-    | причинно-следственными связя-   |
| о животных, предметах бли-      | мости в природе, социальном ми-    | знавательную задачу и решить её   | ми, пытается самостоятельно     |
| жайшего окружения. Проявляет    | ре. Владеет основными способами    | доступными способами. Проявля-    | придумывать объяснения явле-    |
| стремление к наблюдению,        | познания, имеет опыт деятельно-    | ет интеллектуальные эмоции, до-   | ниям природы и поступкам лю-    |
| сравнению, обследованию         | сти и запас представлений об       | гадку и сообразительность, с удо- | дей; склонен наблюдать, экспе-  |
| свойств и качеств предметов,    | окружающем; активно включается     | вольствием экспериментирует.      | риментировать.                  |
| использованию сенсорных эта-    | в деятельность экспериментирова-   | Испытывает интерес к событиям,    |                                 |
| лонов (круг, квадрат, треуголь- | ния. В совместной исследователь-   | находящимся за рамками личного    |                                 |
| ник), к простейшему экспери-    | ской деятельности активно позна-   | опыта, разными народами, живот-   |                                 |
| ментированию с предметами и     | ет и называет свойства и качества  | ным и растительным миром. Фан-    |                                 |
| материалами. В совместной с     | предметов, особенности объектов    | тазирует, сочиняет разные исто-   |                                 |
| педагогом познавательной дея-   | природы. Объединяет предметы и     | рии, предлагает пути решения      |                                 |
| тельности переживает чувство    | объекты в видовые категории с      | проблем.                          |                                 |
| удивления, радости познания     | указанием характерных признаков.   |                                   |                                 |
| мира.                           |                                    |                                   |                                 |
| Осознает свои умения и дей-     | Осознает некоторые свои умения     | Располагает некоторыми сведени-   | Обладает начальными знаниями    |
| ствия, которые самостоятельно   | (умею рисовать и пр.), знания      | ями об организме, назначении от-  | о природном и мире, в котором   |
| освоены («Я умею сам застеги-   | (знаю, о чем эта сказка), то, чему | дельных органов, условиях их      | он живёт.                       |
| вать куртку»).                  | научился (строить дом). Стремит-   | нормального функционирования.     | Знаком с произведениями дет-    |
| Называет знакомых животных      | ся узнать от взрослого некоторые   | Имеет положительную самооцен-     | ской литературы, обладает эле-  |
| и растения ближайшего окру-     | сведения о своем организме (для    | ку, стремиться к успешной дея-    | ментарными представлениями из   |
| жения их действия, яркие        | чего нужны руки, ноги, глаза, рес- | тельности.                        | области живой природы, есте-    |
| внешние признаки.               | ницы и пр.),                       |                                   | ствознания, математики, истории |
| Объединяет предметы             | беседует с воспитателем о профес-  |                                   | ит.п.                           |
| по внешнему сходству, усваи-    | сиях работников детскогосада:      |                                   |                                 |
| вает общепринятые представ-     | помощника воспитателя, повара,     |                                   |                                 |
| ления о группах предметов       | медицинской сестры, воспитателя,   |                                   |                                 |
| (одежда, посуда, игрушки).      | прачки;                            |                                   |                                 |
| Участвует в элементарной ис-    | о государстве: знает название      |                                   |                                 |

| следовательской деятельности,  | страны и города, в котором живет. |                                   |                                |
|--------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------|
| в посильной деятельности по    |                                   |                                   |                                |
| уходу за растениями и живот-   |                                   |                                   |                                |
| ными уголка природы.           |                                   |                                   |                                |
| Освоил некоторые нормы и       | Владеет разными способами дея-    | Соблюдает установленный поря-     | Ребёнок способен к принятию    |
| правила поведения, связанные с | тельности, проявляет самостоя-    | док поведения, ориентируется в    | собственных решений, опираясь  |
| определенными разрешениями     | тельность, стремится к самовыра-  | своем поведении не только на      | на свои знания и умения в раз- |
| и запретами («можно», «нуж-    | жению. Поведение определяется     | контроль воспитателя, но и на са- | личных видах деятельности.     |
| но», «нельзя»), может увидеть  | требованиями состороны взрослых   | моконтроль. Понимает, почему      |                                |
| несоответствие поведения дру-  | и первичными ценностными пред-    | нужно выполнять правила поведе-   |                                |
| гого                           | ставлениями о том «что такое хо-  | ния, представляет последствия     |                                |
| ребенка нормам и правилам по-  | рошо и что такое плохо» (напри-   | своих неосторожных действий для   |                                |
| ведения. Ребенок испытывает    | мер, нельзя драться, нехорошо     | других. Стремится к мирному раз-  |                                |
| удовлетворение от одобрения    | ябедничать, нужно делиться, нуж-  | решению конфликтов. Слушает и     |                                |
| правильных действий взрослы-   | но уважать взрослых и пр.). С по- | понимает взрослого, самостоя-     |                                |
| ми.                            | мощью взрослого может наметить    | тельно планирует и называет свои  |                                |
| Внимательно вслушивается в     | действия, направленные на дости-  | действия, способен удерживать в   |                                |
| речь и указания взрослого,     | жение конкретной цели.            | памяти правило, высказанное       |                                |
| принимает образец. Следуя во-  | Умеет работать по образцу, слу-   | взрослым и действовать по нему    |                                |
| просам взрослого, рассматри-   | шать взрослого и выполнять его    | без напоминания. Способен аргу-   |                                |
| вает предметы, игрушки, иллю-  | задания, отвечать, когда спраши-  | ментировать свои суждения, стре-  |                                |
| страции, слушает комментарии   | вают.                             | мится к результативному выпол-    |                                |
| и пояснения взрослого.         |                                   | нению работы к позитивной оцен-   |                                |
|                                |                                   | ке                                |                                |
|                                |                                   | результата взрослым.              |                                |

# Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры являются ориентирами для решения задач формирования Программы:

- а) анализа профессиональной деятельности;
- б) взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 мес. до 8 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования.

Целевые ориентиры (согласно ФГОС ДО) не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания; распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

#### 1.3Система педагогической диагностики для обеспечения индивидуального подхода к развитию и воспитанию детей.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками Учреждения в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

В качестве основных методов, позволяющих выявить степень реализации Программы и оценить уровень развития детей, в условиях Учреждения используются:

- наблюдение;
- изучения продуктов деятельности детей;
- несложные эксперименты;
- -беседы.

Однако при наблюдении могут возникнуть сложности, одна из них – субъективизм наблюдателя. Поэтому, чтобы уменьшить количество ошибок, следует отказаться от преждевременных выводов, продолжать наблюдение длительное время и лишь потом приступать к анализу результатов.

Наблюдение за ребёнком должно осуществляться в естественных ситуациях: в группе, на прогулке, во время прихода в Учреждение и ухода из него. Во время проведения диагностики важно поддерживать доверительную, доброжелательную атмосферу: не высказывать своего недовольства неправильными действиями детей, не указывать на ошибки, не выносить оценочных суждений, чаще говорить слова: «очень хорошо!», «ты молодец!», «я вижу, у тебя всё замечательно получается!». Продолжительность индивидуального обследования не должна превышать в зависимости от возраста от 10 до 20 минут.

Обязательным условием успешного проведения педагогической диагностики является переход с позиции обучающего на позицию человека, проводящего диагностику. Это неизбежно влечёт за собой изменение его деятельности. Если в процессе повседневной работы основная цель – дать знания, добиться правильного ответа в данный момент, воспитать, то в процессе проведения диагностики – получить достоверные данные об уровне развития ребёнка, сформированности тех или иных умений.

Формы проведения диагностики могут быть разные: групповые и индивидуальные, письменное выполнение заданий, устное на итоговых занятиях, в беседах, тестирование.

Диагностика дошкольников проводится только в первой половине дня, в наиболее работоспособные дни (вторник или среда). Обстановка при проведении диагностики спокойная, доброжелательная. С ребенком работает один взрослый, это может быть педагог-психолог или воспитатель. Ребенка не торопят с ответом, дают возможность подумать. Нельзя выказывать свои чувства по отношению к ответам ребенка. Не обсуждают результаты обследования дошкольника с родителями в его присутствии. Родителям обязательно в той или иной форме сообщают о результатах обследования. Совместно с родителями разрабатывается план индивидуальной работы с ребенком. Диагностическое обследование дошкольников и педагоги, и родители рассматривают как необходимую и важную помощь ребенку.

Обследование дошкольников проводится как вербальным, так и невербальным методами. Так если педагог-психолог проводит беседу — диагностику, то в это время воспитатель осуществляет наблюдение за поведением ребенка во время обследования. Он наблюдает и фиксирует функциональное и эмоциональное состояние ребенка, проявления интереса (безразличия) к предлагаемым заданиям. Обследование проводится обязательно в игровой форме. Нельзя заставлять ребенка, если он не желает что - то делать, лучше отложить диагностику. Наблюдения дают ценный материал для правильной оценки уровня развития ребенка, меры сформированности познавательной и мотивационной сфер. При интерпретации результатов диагностики необходимо выслушать мнение и пояснение родителей.

Педагогическая диагностика проводится во всех группах 2 раза в год: в начале учебного года (в сентябре месяце) и в конце учебного года (в мае месяце).

На основании полученных результатов в начале учебного года воспитатели не только конструируют образовательный процесс в своей возрастной группе, но и планируют индивидуальную работу по разделам Программы с теми детьми, которые требуют усиленного внимания воспитателя и которым необходима педагогическая поддержка.

В середине учебного года (в декабре месяце) диагностируются только дети группы риска, в целях корректировки планов индивидуальной работы с детьми по всем разделам Программы.

В конце учебного года – итоговая диагностика и сравнительный анализ результатов на начало и конец года. Обработанные и интерпретированные результаты такого анализа являются основой конструирования образовательного процесса на новый учебный год.

Результаты диагностического обследования каждого ребёнка заносятся в диагностическую таблицу («Диагностика педагогического процесса в I младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014;

«Диагностика педагогического процесса во II младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014;

«Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014;

«Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014;

«Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014).

Внутренняя система оценки качества образования в Учреждении действует в соответствии с Положением о внутренней системе оценки качества образования (далее - ВСОКО).

Основные подходы к оценке качества образования учреждения строятся на принципах целенаправленности, целостности, разностороннего изучения качества, с использованием различных методик по отбору критериев и показателей.

#### Б) формируемая часть

#### Национально-региональный компонент.

#### Шестой гол жизни

| шестой год жизни.  |
|--|
| 🗆 Ребенок знает названия города, реки, протекающей вблизи родного города; главной улицы города; улицы, на которой живет; улицы, где  |
| находится детский сад; улицы, с которых начинался наш город; дату Дня рождения города.   |
| 🗆 Ребенок проявляет интерес к истории возникновения города, микрорайона, к людям, в честь которых названы улицы города; к социокуль- |
| гурным объектам города, их назначении.   |
| □ Ребенок умеет находить город на карте Российской Федерации; объекты и улицы на плане; ориентироваться в районе проживания; вы-     |
| полнять правила поведения на природе и в социуме; оказывать помощь окружающей природе.   |
| □ Ребенок проявляет интерес к играм, книгам, рассказам взрослого о своей Родине.   |
|  |
| Седьмой год жизни.   |
|  |

□ Реоенок имеет представления о символике города.

| □ Ребенок знает историю возникновения города, его историческое название; достопримечательности и памятные места; места отдыха горо- |
|---|
| жан; о предприятиях города, выпускаемой продукции, трудовой деятельности горожан; о традициях города, общегородских праздниках; об  |
| известных горожанах, героях-соотечественниках.  |
| □ Ребенок умеет находить город на карте Российской Федерации; объекты и улицы на плане; ориентироваться на местности.               |
| □ Ребенок охотно рассказывает об истории возникновения города, достопримечательностях;  |
| □ Выполняет правила поведения на природе и в социуме.   |

#### **II.** Содержательный раздел

# 2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство».

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие »

Задачи по ФГОС ДО

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

# Содержание разделов программы:

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Развиваем ценностное отношение к труду.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

# 1 <u>младшая группа (1 - 3 года)</u>

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» ранний возраст с. 42 Задачи образовательной деятельности

- 1. Создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО: помогать переживать расставание с родителями, привыкать к новым условиям жизни.
- 2. Поощрять вступление в непродолжительный контакт со сверстниками, интерес к сверстнику, стремление показать свою игрушку.

- 3. Формировать элементарные представления: о себе, своем имени, внешнем виде; своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении (игрушках, предметах быта, личных вещах).
- 4. Формировать первичный опыт социальной жизни (о том, что можно делать, а чего делать нельзя; учить здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; поддерживать проявления первых самостоятельных желаний («хочу», «не хочу»); развивать желание выполнять просьбу воспитателя, поощряя детские инициативы).

#### 2-я младшая группа ( 3-4 года)

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.63

# Игра как особое пространство развития ребенка от трех до семи лет

### Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр.

- 1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
- 2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
- 3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

# Дошкольник входит в мир социальных отношений

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.78

#### Задачи образовательной деятельности

- 1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
- 2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
- 3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
- 4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

#### Развиваем ценностное отношение к труду

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.79

# Задачи образовательной деятельности

- 1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.). 2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
- 3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

# Средняя группа (4-5 лет)

Игра как особое пространство развития ребенка от трех до семи лет

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство».

#### Задачи образовательной деятельности

- 1. Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
- 2. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
- 3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- 4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

#### Дошкольник входит в мир социальных отношений

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.80

#### Задачи образовательной деятельности

- 1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- 2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
- 3. Воспитывать культуру общения с взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- 4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
- 5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

#### Развиваем ценностное отношение к труду

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с. 82

#### Задачи образовательной деятельности

- 1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
- 2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.
- 3.Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
- 4.Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

# Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с. 83

#### Задачи образовательной деятельности

- 1.Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми
- 2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
- 3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

### Старшая группа (5-6 лет)

#### Игра как особое пространство развития ребенка от трех до семи лет

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.70

# Задачи образовательной деятельности

- 1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии через сложение новых творческих сюжетов.
- 2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
- 3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- 4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

#### Дошкольник входит в мир социальных отношений

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.84 Задачи образовательной деятельности

- 1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
- 2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
- 3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
- 4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям

#### Развиваем ценностное отношение к труду

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.85

# Задачи образовательной деятельности

- 1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.
- 2.Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.
- 3.Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

## Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.87

# Задачи образовательной деятельности

- 1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- 2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

#### Подготовительная группа (6-7 лет)

#### Игра как особое пространство развития ребенка

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.74

#### Задачи развития игровой деятельности

- 1.Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру
- 2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
- 3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

# Дошкольник входит в мир социальных отношений

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.88

- 1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- 2.Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.

- 3.Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
- 4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
- 5.Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
- 6.Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

## Развиваем ценностное отношение к труду

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.89

# Задачи образовательной деятельности

- 1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.
- 2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.
- 3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи с взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
- 4.Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
- 5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

# Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.91

#### Задачи образовательной деятельности

- 1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- 2.Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

#### б) формируемая часть

# **Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»** Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева Задачи:

- 1.Сформировать у ребенка навыки разумного поведения.
- 2. Научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице: в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- 3. Способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Основное содержание работы по программе строится по направлениям:

1. Ребенок и другие люди;

- 2. Ребенок и природа;
- 3. Здоровье ребенка;
- 4. Ребенок дома;
- 5. Эмоциональное благополучие ребенка;
- 6. Ребенок на улицах города

# Образовательная область «Познавательное развитие»

## Извлечение из ФГОС ДО

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

# 1-я младшая группа (1-3 года)

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.61

#### Задачи образовательной деятельности

- 1.Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
- 2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
- 3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
- 4.Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
- 5.Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

# 2-я младшая группа (3-4 года)

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.92

# Задачи образовательной деятельности

1.Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному с взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).

- 2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).
- 3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
- 4.Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
- 5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
- 6. Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

# Средняя группа (4-5 лет)

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.94

#### Задачи образовательной деятельности

- 1.Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
- 2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.
- 3.Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
- 4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
- 5.Обогащать социальные представления о людях взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
- 6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.
- 7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
- 8.Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

# Старшая группа ( 5-6 лет)

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.97

# Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

- 2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
- 3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
- 4.Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
- 5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
- 6.Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
- 7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
- 8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
- 9.Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

#### Подготовительная группа (6-7 лет)

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.100

#### Задачи образовательной деятельности

- 1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
- 2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
- 3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
- 4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
- 5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
- 6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.
- 7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.
- 8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
- 9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
- 10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
- 11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

# Образовательная область «Речевое развитие»

# Извлечение из ФГОС ДО

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### 1 младшая группа (1- 3 года)

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.55

# Задачи образовательной деятельности

- 1. Воспитывать у детей интерес к общению с взрослыми и сверстниками.
- 2. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.
- 3. Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- 4. Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

# 2-я младшая группа (3-4 года)

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.103

# Задачи образовательной деятельности

- 1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения с взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
- 2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- 3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.
- 4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
- 5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
- 6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
- 7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

# Средняя группа (5-6 лет)

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.105

- 1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении с взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
- 2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- 3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- 4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- 5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
- 6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
- 7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
- 8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

#### Старшая группа (6-7 лет)

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с. 108

# Задачи образовательной деятельности

- 1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
  - 2.Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
  - 3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
  - 4.Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
  - 5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
  - 6.Воспитывать интерес к письменным формам речи.
  - 7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
  - 8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
  - 9.Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

# Подготовительная группа (6-7 лет)

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.110

- 1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении с взрослыми и сверстниками.
- 2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- 3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности:

антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.

- 4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- 5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- 6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- 7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- 8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

# Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

# Извлечение из ФГОС ДО

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### 1 младшая группа (1-3 года)

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.68 Задачи образовательной деятельности

- 1. Развивать способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание.
- 2. Давать возможность наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес, замечать следы карандаша или краски на бумаге, подражать изобразительным действиям взрослого, вызывать эмоциональную реакцию на яркие цвета красок, объемную форму лепки.
- 3. Поощрять желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями.
- 4. Развивать умение прислушиваться к словам песен, воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации.
- 5. Учить выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

# 2-я младшая группа ( 3-4 года)

# Изобразительное искусство

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.113 Задачи образовательной деятельности

- 1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
- 2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

## Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.114

#### Задачи образовательной деятельности

- 1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно с взрослым и самостоятельно.
- 2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
- 3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
- 4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

# Художественная литература

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.115

# Задачи образовательной деятельности

- 1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
- 2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
- 3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
- 4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
- 5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов
- 6. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

# Музыка

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.116.

# Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

- 2. Поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
- 3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

#### Средняя группа (4-5 лет)

# Изобразительное искусство

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.117

# Задачи образовательной деятельности

- 1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
- 2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
- 3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
- 4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

# Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.118

#### Задачи образовательной деятельности

- 1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.
- 2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
- 3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
- 4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

# Художественная литература

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.121

#### Задачи образовательной деятельности

1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

- 2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной с взрослым и самостоятельной деятельности.
- 3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
- 4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
- 5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игредраматизации.

#### Музыка

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.122

#### Задачи образовательной деятельности

- 1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
- 2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.
- 3. Развивать музыкальный слух интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
- 4. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.
- 5. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.
- 6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
- 7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

# Старшая группа (5-6 лет)

# Изобразительное искусство

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.123.

# Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать проявление эстетического отношения кокружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

- 2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- 3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
- 4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

## Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.12

#### Задачи образовательной деятельности

- 1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
- 2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- 3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

## Художественная литература

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.127

#### Задачи образовательной деятельности

- 1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
- 2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
- 3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- 4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- 5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно- речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

#### Музыка

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.128

#### Задачи образовательной деятельности

- 1.Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
- 2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
- 3.Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- 4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- 5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.
- 6.Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.
- 7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
- 8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

# Подготовительная группа (6-7 лет) Изобразительное искусство

#### Задачи образовательной деятельность.

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.129

- 1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
- 2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
- 3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно- эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
- 4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

## Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.131

- 1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- 2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- 3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

## Художественная литература

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.133

# Задачи образовательной деятельности

- 1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
- 2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
- 3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
- 4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках
- 5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений

#### Музыка

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.134

# Задачи образовательной деятельности

- 1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
- 2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
- 3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- 4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- 5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.
- 6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.
- 7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
- 8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

## б) формируемая часть

Содержание парциальной программы «Цветные ладошки» раскрыто в издании Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».

**Цель программы:** формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

#### Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

- 2.Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- 3.Ознакомление с универсальным «языком» искусства средствами художественно-образной выразительности.
- 4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» распредмечивание и опредмечивание- художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.
- 4. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- 5. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- 6.Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- 7. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я концепции-творца».

## Образовательная область «Физическое развитие»

#### Извлечение из ФГОС ДО

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) с. 172

#### 1 младшая группа (1-3 года)

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.72

### Задачи образовательной деятельности

- 1. Способствовать формированию естественных видов движений (ходьба, ползание, лазание, попытки бега и подпрыгивания вверх и пр.).
- 2. Обогащать двигательный опыт выполнением игровых действий с предметами и игрушками, разными по форме, величине, цвету, назначению.
- 3. Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.
- 4. Развивать сенсомоторную активность, крупную и тонкую моторику, двигательную координацию.
- 5. Формировать элементарные культурно-гигиенические навыки.

# 2-я младшая группа ( 3-4 года)

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.136

# Задачи образовательной деятельности

- 1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
- 2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
- 3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
- 4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками.
- 5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

# Средняя группа (4-5 лет)

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.137

# Задачи образовательной деятельности

- 1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
- 2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
- 3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.
- 4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

### Старшая группа (5-6 лет)

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.140

- 1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
- 2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
- 3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
- 4. Развивать творчество в двигательной деятельности.
- 5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

- 6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
- 7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
- 8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения.
- 9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
- 10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

#### Подготовительная группа (6-7 лет)

Обязательная часть определена соответствующим разделом примерной образовательной программы «Детство» с.142

# Задачи образовательной деятельности

- 1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.
- 2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
- 3.Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
- 4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
- 5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.
- 6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- 7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
- 8.Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- 9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.
- Б) часть ,формируемая участниками образовательных отношений

Приоритетным направлением дошкольной образовательной организации является физическое развитие детей дошкольного возраста.

# Более подробно деятельность коллектива по физкультурно – оздоровительному направлению раскрыта в программе детского сада «Будь здоров, малыш» (2021-2024 учебный год)

Цель: сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечить каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства, развитие личности ребёнка.

В детском саду созданы условия для двигательной активности и оздоровления детей:

- гибкий режим;
- разнообразное оборудование для увеличения двигательной активности детей в группах детского сада, в том числе выполненное самостоятельно воспитателями групп;

- чередование различных форм, методов и приемов в работе с детьми на занятиях с целью снижения утомляемости;
- правильный подбор и проведение подвижных игр в течение дня;
- индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;
- преобладание положительных эмоций во всех видах двигательной активности и ежедневном распорядке дня;
- -организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- -пропаганда здорового образа жизни и методов оздоровления в коллективе детей, родителей, сотрудников.

Оздоровительные и закаливающие мероприятия:

- обеспечение здорового образа жизни (щадящий режим (во время адаптации);
- физические упражнения, утренняя гимнастика, физкультурно оздоровительные занятия, профилактическая гимнастика, спортивные, подвижные игры;
- гигиенические, водные и закаливающие процедуры (обширное умывание в летний период);
- свето воздушные ванны;
- рациональное питание;
- аутотренинг и психогимнастика;
- дыхательная гимнастика;
- сон с доступом свежего воздуха;
- прогулки на свежем воздухе;
- сквозное проветривание;
- рациональная одежда детей в соответствии со временем года и погодой.

Организация двигательного режима

| Формы организации                                      | 1 младшая<br>группа | 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная к<br>школе группа |
|--|---------------------|------------------|----------------|----------------|------------------------------------|
| Организованная деятельность                            | 5-6 час/нед         | 6 час/нед        | 6-8 час/нед    | 6-8 час/нед    | 6-8 час и более/нед                |
| Утренняя гимнастика                                    | 5 мин               | 6-8 минут        | 6-8 минут      | 8-10 минут     | 10-12 мин                          |
| Хороводная игра или игра средней подвижности           | 2-3 мин             | 2-3 мин          | 2-3 мин        | 3-5 мин        | 3-5 мин                            |
| Физкультминутки  | 2-3 мин             | 2-3 мин          | 2-3 мин        | 2-3 мин        | 2-3 мин                            |
| Динамическая пауза между ОД                            | 5 мин               | 5 мин            | 5 мин          | 5 мин          | 5 мин                              |
| Подвижная игра на прогулке                             | 10 мин              | 6-10 мин         | 10-15 мин      | 15-20 мин      | 15-20 мин                          |
| Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | 8-10 мин            | 8-10 мин         | 10-12 мин      | 10-15 мин      | 10-15 мин                          |
| Динамический час на прогулке                           | 15 мин              | 15-20 мин        | 20-25 мин      | 25-30 мин      | 30-35 мин                          |
| Занятия физической культурой                           | 10 мин              | 15-20 мин        | 20-25 мин      | 25-30 мин      | 30-35 мин                          |

| Занятия музыкой                       | 10 мин                  | 15-20 мин     | 20-25 мин     | 25-30 мин     | 30-35 мин     |
|---------------------------------------|-------------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| Гимнастика после дневного сна         | 3-5 мин                 | 5-10 мин      | 5-10 мин      | 5-10 мин      | 5-10 мин      |
| Физкультурный досуг                   | 15 мин                  | 20мин         | 30 мин        | 30 мин        | 40-50 мин     |
| Физкультурный досуг                   | 1 раз в месяц           | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц |
| Спортири из презницен                 |                         | 20 мин        | 40 мин        | 60-90 мин     | 60-90 мин     |
| Спортивные праздники                  |                         | 2 раза в год  | 2раза в год   | 2 раза в год  | 2раза в год   |
| День здоровья                         | 1 раз в месяц           | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц |
| Подвижные игры во 2 половине дня      | 6-10 мин                | 6-10 мин      | 10-15 мин     | 15-20 мин     | 15-20 мин     |
| Самостоятельная двигательная деятель- | ежедневно               | AMATHADIIO    | AMATHADHO     | аманнарно     | AMAJIHADHO    |
| ность                                 |                         | ежедневно     | ежедневно     | ежедневно     | ежедневно     |
| Недели здоровья                       | 3 раза в год все группы |               |               |               |               |

# 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы Формы работы с детьми

Ведущая деятельность в дошкольном возрасте – игра.

Ведущая деятельность в раннем возрасте — предметная.

Ведущая психическая функция — восприятие.

**Фронтальная форма** организации обучения. Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения

**Групповая форма** организации обучения (индивидуально- коллективная). Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.

**Индивидуальная форма** организации обучения позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.

Основные форм организации деятельности детьми по реализации Программы.

| Содержание    | Возраст  | Совместная деятельность     | Режимные моменты         | Самостоятельная деятель-  | Взаимодействие с  |
|---------------|----------|-----------------------------|--------------------------|---------------------------|-------------------|
|               |          |                             |                          | ность                     | семьей            |
| Социально -   | 1-3 года | дидактические игры;         | игры с составными дина-  | игры с составными динами- | совместные проек- |
| коммуника-    |          | сюжетно-ролевые игры;       | мическими игрушками;     | ческими игрушками;        | ты, досуги,       |
| тивное разви- |          | подвижные игры;             | экспериментирование с    | игры со сверстниками под  | личный пример     |
| тие           |          | пальчиковые игры;           | материалами и вещества-  | руководством взрослого;   | семейные проекты. |
|               |          | сюжетное конструирование;   | ми (общение с взрослым и | рассматривание картинок,  |                   |
|               |          | беседы;                     | совместныеигры со        | двигательная активность.  |                   |
|               |          | совместные действия         | сверстниками под руко-   |                           |                   |
|               |          | игры- экспериментирования   | водством взрослого, са-  |                           |                   |
|               |          | (песок, вода, тесто и др.); | мообслуживание и дей-    |                           |                   |
|               |          | двигательная активность;    | ствия с бытовыми пред-   |                           |                   |
|               |          | общение с взрослым.         | метами-орудиями (ложка,  |                           |                   |
|               |          |                             | совок, лопатка и пр.),   |                           |                   |
|               |          |                             | восприятие смысла музы-  |                           |                   |
|               |          |                             | ки, сказок, стихов;      |                           |                   |

|  | 3-7 лет  | ролевые игры, игры с правилами, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, сюжетные игры, игры с правилами, совместные действия.                         | рассматривание картинок;<br>двигательная активность;<br>общение с взрослым.<br>индивидуальная работа во<br>время утреннего приема<br>(беседы, показ);<br>культурно-гигиенические<br>процедуры (объяснение,<br>напоминание);<br>игровая деятельность во<br>время прогулки (объяснение, напоминание);<br>дежурство;<br>тематические досуги. | игры- экспериментирование, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание; сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта); вне игровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение. | экскурсии,<br>наблюдения, чте-<br>ние, досуги, празд-<br>ники, труд в приро-<br>де, конструирова-<br>ние, бытовая дея-<br>тельность, развле-<br>чения;<br>совместные проек-<br>ты;<br>личный пример;<br>семейные проекты. |
|--|----------|---|---|---|---|
| Познаватель-<br>ное развитие                             | 1-3 года | игры- экспериментирования (песок, вода, тесто и др.); манипуляции с предметами; проектная деятельность.   | игры с составными динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и вещества-  | игры с составными динамическими игрушками; игры со сверстниками под руководством взрослого.   | совместные проекты, досуги, личный пример семейные проекты.   |
| Формирование элементарных математиче-ских представ-лений | 3-7 лет  | экспериментирование; обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде; игровые занятия с использованием полифункционально- | ми.  игровые упражнения; напоминание; объяснение; обследование; наблюдение; наблюдение на прогулке;   | игры (дидактические, развивающие, подвижные); игры-экспериментирования; игры с использованием дидактических материалов; наблюдение;   | опрос анкеты;<br>информационные<br>листы;<br>мастер-класс для<br>детей и взрослых;<br>семинары -<br>практикумы;   |

|              |         | no venonono oficarrante    |                        | ************************************** | ************************************** |
|--------------|---------|----------------------------|------------------------|--|--|
|              |         | го игрового оборудования;  |                        | интегрированная детская                | консультации;                          |
|              |         | игровые упражнения;        |                        | деятельность                           |  |
|              |         | игры (дидактические, по-   |                        | (включение ребенком полу-              |  |
|              |         | движные);                  |                        | ченного сенсорного опыта в             |  |
|              |         | показ.                     |                        | его практическую деятель-              |  |
|              |         |                            |                        | ность: предметную, продук-             |  |
|              |         |                            |                        | тивную, игровую).                      |  |
| Формирование | 3-5 лет | сюжетно-ролевая игра;      | сюжетно-ролевая игра;  | сюжетно-ролевая игра;                  | экскурсии,                             |
| целостной    |         | игровые обучающие ситуа-   | игровые обучающие си-  | игровые обучающие ситуа-               | прогулки,                              |
| картины мира |         | ции;                       | туации;                | ции;                                   | наблюдения                             |
|              |         | наблюдение;                | рассматривание;        | игры с правилами;                      | детско-                                |
|              |         | целевые прогулки;          | наблюдение;            | рассматривание;                        | родительские про-                      |
|              |         | игра-экспериментирование;  | труд в уголке природы; | наблюдение;                            | екты,                                  |
|              |         | исследовательская деятель- | исследовательская дея- | игра-экспериментирование;              | элементарные опы-                      |
|              |         | ность;                     | тельность;             | исследовательская деятель-             | ты и эксперименты.                     |
|              |         | конструирование;           | конструирование;       | ность;                                 | чтение художе-                         |
|              |         | коллекционирование;        | развивающие игры;      | конструирование;                       | ственной литерату-                     |
|              |         | развивающие игры;          | экскурсии;             | развивающие игры.                      | ры.                                    |
|              |         | экскурсии;                 | рассказ;               |  | просмотр фильмов.                      |
|              |         | ситуативный разговор;      | беседа.                |  | 1 11                                   |
|              |         | рассказ;                   |                        |  |  |
|              |         | беседы;                    |                        |  |  |
|              |         | экологические, досуги,     |                        |  |  |
|              |         | праздники, развлечения.    |                        |  |  |
|              | 5-7 лет | сюжетно-ролевая игра;      | сюжетно-ролевая игра;  | сюжетно-ролевая игра;                  | экскурсии,                             |
|              |         | игровые обучающие ситуа-   | игровые обучающие си-  | игровые обучающие ситуа-               | прогулки,                              |
|              |         | ции;                       | туации;                | ции;                                   | наблюдения                             |
|              |         | наблюдение;                | рассматривание;        | игры с правилами;                      | детско-                                |
|              |         | целевые прогулки;          | наблюдение;            | рассматривание;                        | родительские про-                      |
|              |         | игра-экспериментирование;  | труд в уголке природы; | наблюдение;                            | екты,                                  |
|              |         | исследовательская деятель- | исследовательская дея- | игра-экспериментирование;              | элементарные опы-                      |
|              |         | ность;                     | тельность;             | исследовательская деятель-             | ты и эксперименты.                     |
|              |         | конструирование;           | конструирование;       | ность;                                 | чтение художе-                         |
|              |         | коллекционирование;        | развивающие игры;      | конструирование;                       | ственной литерату-                     |
|              | L       | Rossickumoniipobuniio,     | Passinanomine in hin,  | Konorpynpobanne,                       | orbeilion milepury-                    |

|                          |            | развивающие игры; экскурсии; ситуативный разговор; рассказ; беседы; экологические, досуги, праздники, развлечения; проектная деятельность; проблемные ситуации.  | экскурсии;<br>рассказ;<br>беседа;<br>экологические, досуги,<br>праздники, развлечения;<br>проектная деятельность;<br>проблемные ситуации.  | развивающие игры; моделирование; самостоятельная художественно-речевая деятельность; деятельность в уголке природы.   | ры. просмотр фильмов.   |
|--------------------------|------------|--|--|---|---|
| <b>Речевое разви</b> тие | - 1-3 года | коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные); чтение; рассматривание иллюстраций.  | показ и рассматрива-ние предмета; выполнение действий с предметом; повторение слов, словосочетаний, предложений; -вопросы-ответы; -опосредованное общение через куклу; многократное проговаривание речевого материала; комментирование действий. | выполнение действий с предметами; комментирование действий; рассматривание иллюстраций, книг.   | Беседы;<br>пример речи взрос-<br>лого;<br>чтение, рассматри-<br>вание иллюстраций;<br>словесные игры.   |
|                          | 3 -5 лет   | эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками); обучающие игры с использованием предметов и игрушек; коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, при- | речевое стимулирование (повторение, объяснение, объяснение, объяснение, объяснение, объяснение, уточнение напоминание); беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него; хороводные игры, пальчиковые игры;                         | содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек); совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог); игра-драматизация с ис- | эмоционально-<br>практическое взаи-<br>модействие (игры с<br>предметами и сю-<br>жетными игрушка-<br>ми, продуктивная<br>деятельность);<br>игры парами;<br>беседы;<br>пример коммуни- |

|               |          | баутки, пестушки, колыбель-             | образцы                 | пользованием разных видов               | кативных кодов                  |
|---------------|----------|---|-------------------------|---|---------------------------------|
|               |          | ные);                                   | коммуникативных кодов   | театров (театр на банках,               | взрослого;                      |
|               |          | сюжетно-ролевая игра;                   | взрослого;              | ложках и т.п.);                         | чтение, рассматри-              |
|               |          | игра-драматизация;                      | тематические досуги.    | игры в парах и совместные               | вание иллюстраций.              |
|               |          | работа в книжном уголке;                |                         | игры                                    |                                 |
|               |          | чтение, рассматривание ил-              |                         | (коллективный монолог)                  |                                 |
|               |          | люстраций;                              |                         | (10777017717777777777777777777777777777 |                                 |
|               |          | сценарии активизирующего                |                         |   |                                 |
|               |          | общения;                                |                         |   |                                 |
|               |          | речевое стимулирование                  |                         |   |                                 |
|               |          | (повторение, объяснение, об-            |                         |   |                                 |
|               |          | суждение, побуждение,                   |                         |   |                                 |
|               |          | напоминание, уточнение);                |                         |   |                                 |
|               |          | беседа с опорой на зритель-             |                         |   |                                 |
|               |          | ное восприятие и без опоры              |                         |   |                                 |
|               |          | на него;                                |                         |   |                                 |
|               |          | хороводные игры, пальчико-              |                         |   |                                 |
|               |          | вые игры;                               |                         |   |                                 |
|               | 5-7 лет  | артикуляционная гимнастика.             |                         |   |                                 |
|               | 3-/ лет  | имитативные упражнения,                 | поддержание социального | самостоятельная художе-                 | игры парами;                    |
|               |          | пластические этюды;                     | контакта                | ственно-речевая деятель-                | пример коммуни-                 |
|               |          | сценарии активизирующего                | (беседы);               | ность детей;                            | кативных кодов                  |
|               |          | общения;                                | коммуникативные тре-    | сюжетно-ролевая игра;                   | взрослого;                      |
|               |          | чтение, рассматривание ил-              | нинги;                  | игра- импровизация по мо-               | -чтение, рассматри-             |
|               |          | люстраций;                              | тематические досуги;    | тивам сказок;                           | вание иллюстраций;              |
|               |          | коммуникативные тренинги;               | гимнастики              | театрализованные игры;                  | игры-драматизации;              |
|               |          | совместная продуктивная де-             | (мимическая, логоритми- | игры с правилами;                       | досуги, праздники;              |
|               |          | ятельность;<br>работа в книжном уголке; | ческая).                | игры парами (настольно-печатные);       | экскурсии;<br>совместные семей- |
|               |          | экскурсии;                              |                         | совместная                              | ные проекты.                    |
|               |          | проектная деятельность;                 |                         | продуктивная деятельность               | 1                               |
|               |          | моделирование и обыгрыва-               |                         | детей.                                  |                                 |
|               |          | ние проблемных ситуаций.                |                         |   |                                 |
| Художественно | 1-3 года | образовательные ситуации;               | использование музыки:   | создание условий для само-              | консультации для                |

| 207077777      |          |                              | *** **** ***** *** **** **** | ama ama u v a v             | ma Hyma Hay.        |
|----------------|----------|------------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------|
| – эстетическое |          | праздники, развлечения;      | -на утренней гимнастике      | стоятельной музыкальной     | *                   |
| развитие       |          | музыка в повседневной жиз-   | и физкультурных заняти-      | деятельности в группе: под- | родительские со-    |
|                |          | ни;                          | ях;                          | бор музыкальных инстру-     | брания;             |
|                |          | театрализованная деятель-    | - на музыкальных встре-      | ментов, музыкальных игру-   | индивидуальные      |
|                |          | ность;                       | чах;                         | шек, театральных кукол, ат- | беседы;             |
|                |          | слушание музыкальных про-    | во время умывания            | рибутов для ряжения, эле-   | совместные празд-   |
|                |          | изведений в группе           | - во время прогулки (в       | ментов костюмов различных   | ники, развлечения;  |
|                |          | прогулка (подпевание зна-    | теплое время);               | персонажей;                 | театрализованная    |
|                |          | комых песен, попе-           | - в сюжетно-ролевых иг-      | экспериментирование со      | деятельность (кон-  |
|                |          | вок);                        | pax;                         | звуком.                     | церты родителей     |
|                |          | детские игры, забавы, потеш- | -перед дневным сном;         |                             | для детей, совмест- |
|                |          | ки;                          | - при пробуждении            |                             | ные выступления     |
|                |          | рассматривание картинок,     | на праздниках и развле-      |                             | детей и родителей); |
|                |          | иллюстраций в детских кни-   | чениях.                      |                             | создание наглядно-  |
|                |          | гах, репродукций, предметов  |                              |                             | педагогиче-ской     |
|                |          | окружающей действительно-    |                              |                             | пропаганды для ро-  |
|                |          | сти.                         |                              |                             | дителей (стенды,    |
|                |          |                              |                              |                             | папки или ширмы-    |
|                |          |                              |                              |                             | передвижки).        |
|                | 3-5 лет  | образовательные ситуации;    | гигиенические «мини-         | самостоятельная художе-     | конкурсы работ ро-  |
|                | продук-  | занимательные показы;        | практикумы»;                 | ственная деятельность;      | дителей и воспи-    |
|                | тивная   | наблюдения по ситуации;      | культура сервировки сто-     | игра;                       | танников;           |
|                | деятель- | свободная художественная     | ла;                          | проблемная ситуация.        | выставки детских    |
|                | ность    | деятельность с участием      | интегрированная детская      | inpoontainan enry eigen     | работ;              |
|                |          | взрослого;                   | деятельность;                |                             | дизайн помещений,   |
|                |          | индивидуальная работа с      | игровое упражнение;          |                             | участков;           |
|                |          | детьми;                      | проблемная ситуация.         |                             | оформление груп-    |
|                |          | конструирование из бумаги;   |                              |                             | повых помещений,    |
|                | 1        | сюжетно-игровая ситуация;    |                              |                             | музыкального и      |
|                |          | художественный досуг;        |                              |                             | физкультурного за-  |
|                |          | выставка детских работ;      |                              |                             | ла к праздникам;    |
|                |          | конкурсы.                    |                              |                             | консультативные     |
|                |          | Rolling pobl.                |                              |                             | встречи;            |
|                |          |                              |                              |                             | _ * ·               |
|                |          |                              |                              |                             | встречи по заявкам. |

|                | (7       | E                           |                         |                             |                     |
|----------------|----------|-----------------------------|-------------------------|-----------------------------|---------------------|
|                | 6-7 лет  | наблюдения по ситуации;     | гигиенические «мини-    | самостоятельное художе-     | конкурсы работ ро-  |
|                | продук-  | рассматривание предметов    | практикумы»;            | ственное творчество;        | дителей и воспи-    |
|                | тивная   | искусства;                  | культура сервировки     | дизайн;                     | танников;           |
|                | деятель- | беседа;                     | игровые упражнения;     | игра;                       | выставки детских    |
| ]              | ность    | индивидуальная работа с     | проблемная ситуация;    | проблемная ситуация.        | работ;              |
|                |          | детьми;                     | свободная художествен-  |                             | дизайн помещений,   |
|                |          | экспериментирование с мате- | ная деятельность с уча- |                             | участков;           |
|                |          | риалом;                     | стием взрослого.        |                             | оформление груп-    |
|                |          | художественный труд         |                         |                             | повых помещений,    |
|                |          | дизайн;                     |                         |                             | музыкального и      |
|                |          | рукоделие;                  |                         |                             | физкультурного за-  |
|                |          | интегрированные образова-   |                         |                             | ла к праздникам;    |
|                |          | тельные ситуации;           |                         |                             | консультативные     |
|                |          | дидактические игры;         |                         |                             | встречи;            |
|                |          | художественный досуг;       |                         |                             | встречи по заявкам; |
|                |          | выставка детских работ;     |                         |                             | экскурсии в музеи.  |
|                |          | конкурсы.                   |                         |                             |                     |
| Развитие му-   | 3-5 лет  | НОД;                        |                         | воздание условий для само-  | консультации для    |
| зыкально-      |          | праздники, развлечения;     |                         | стоятельной музыкальной     | родителей;          |
| художествен    |          | музыка в повседневной жиз-  |                         | деятельности в группе: под- | родительские со-    |
| ной деятельно- |          | ни:                         |                         | бор музыкальных инстру-     | брания;             |
| cmu,           |          | театрализованная деятель-   |                         | ментов театральных кукол,   | индивидуальные      |
| приобщение к   |          | ность,                      |                         | атрибутов для ряжения;      | беседы;             |
| музыкаль-      |          | слушание музыкальных ска-   |                         | экспериментирование со      | совместные празд-   |
| ному искусству |          | 30к,                        |                         | звуками, используя музы-    | ники, развлечения в |
|                |          | просмотр мультфильмов,      |                         | кальные игрушки и шумо-     | ДОУ (включение      |
|                |          | фрагментов детских музы-    |                         | вые инструменты;            | родителей в празд-  |
|                |          | кальных фильмов,            |                         | игры в «праздники», «кон-   | ники и подготовку к |
|                |          | рассматривание картинок,    |                         | церт»;                      | ним);               |
|                |          | иллюстраций в детских кни-  |                         | стимулирование самостоя-    | театрализованная    |
|                |          | гах, репродукций, предметов |                         | тельного выполнения танце-  | деятельность; со-   |
|                |          | окружающей действительно-   |                         | вальных движений под пля-   | здание наглядно-    |
|                |          | сти;                        |                         | совые мелодии;              | педагогической      |
|                |          | игры, хороводы;             |                         | импровизация танцевальных   | пропаганды для ро-  |

|            |          | рассматривание портретов    |                       | движений в образах живот-   | дителей;            |
|------------|----------|-----------------------------|-----------------------|-----------------------------|---------------------|
|            |          | композиторов;               |                       | ных;                        | посещения детских   |
|            |          | празднование дней рождения. |                       | концерты-импровизации;      | музыкальных теат-   |
|            |          |                             |                       | игра на шумовых музы-       | ров.                |
|            |          |                             |                       | кальных инструментах; экс-  |                     |
|            |          |                             |                       | периментирование со звука-  |                     |
|            |          |                             |                       | ми;                         |                     |
|            |          |                             |                       | музыкально-дидактические    |                     |
|            |          |                             |                       | игры.                       |                     |
|            | 5-7 лет  | НОД;                        |                       | создание условий для само-  | консультации для    |
|            |          | праздники, развлечения;     |                       | стоятельной музыкальной     | родителей;          |
|            |          | музыка в повседневной жиз-  |                       | деятельности в группе: под- | родительские со-    |
|            |          | ни:                         |                       | бор музыкальных инстру-     | брания;             |
|            |          | театрализованная деятель-   |                       | ментов (озвученных и не-    | индивидуальные      |
|            |          | ность,                      |                       | озвученных), музыкальных    | беседы;             |
|            |          | слушание музыкальных ска-   |                       | игрушек, театральных ку-    | совместные празд-   |
|            |          | 30К,                        |                       | кол, атрибутов, элементов   | ники, развлечения в |
|            |          | беседы с детьми о музыке,   |                       | костюмов для театрализо-    | ДОУ;                |
|            |          | просмотр мультфильмов,      |                       | ванной деятельности;        | создание наглядно-  |
|            |          | фрагментов детских музы-    |                       | придумывание простейших     | педагогической      |
|            |          | кальных фильмов,            |                       | танцевальных движений;      | пропаганды для ро-  |
|            |          | рассматривание иллюстраций  |                       | составление композиций      | дителей;            |
|            |          | в детских книгах, репродук- |                       | танца;                      | посещения музеев,   |
|            |          | ций, предметов окружающей   |                       | музыкально-дидактические    | выставок, детских   |
|            |          | действительности;           |                       | игры;                       | музыкальных теат-   |
|            |          | рассматривание портретов    |                       | игры-драматизации;          | ров.                |
|            |          | композиторов;               |                       | игра в «концерт», «музы-    |                     |
|            |          | празднование дней рождения. |                       | кальные занятия».           |                     |
| Физическое | 1-3 года | занятия по физическому вос- | утренний отрезок вре- | игра;                       | беседа, консульта-  |
| развитие   |          | питанию:                    | мени                  | игровое упражнение;         | ция;                |
|            |          | традиционные,               | индивидуальная работа | подражательные движения.    | открытые            |
|            |          | сюжетно-игровые,            | воспитателя - игровые |                             | показы;             |
|            |          | тематические;               | упражнения;           |                             | встречи по заявкам; |
|            |          |                             | утренняя гимнастика:  |                             | физкультурный до-   |

| игра большой и малой подвижности  игра большой и малой подвижности  игра большой и малой подвижности;  протулка  игра большой и малой подвижности;  протулка  игра большой и малой подвижности;  проблемная ситуация;  индивидуальная работа;  двитательные движения  подражательные движения  подражательные движения  вечений отрезок времени, включая протульку гимнастика после дневного сна; физкультурные упражнения;  подражательные движения;  подражательные движения;  подражательные движения;  подражательные упражнения;  подражательные движения;  подражательные обеседа, консультация;  индивидуальная работа  открытые проемоторы;  открытые проемоторы проемоторы;  открытые проемоторы | I I    |                               |                         |                     |                    |
|---|--------|-------------------------------|-------------------------|---------------------|--------------------|
| движности подражательные движения; протулка шгра большой и малой подвижности; шгровые упражнения; проблемная ситуация; индивидуальная работа; двигательная активность по физическому воспита- нию на улище; подражательные движе- ния; вечерний отрезок вре- мени, включая прогулку гимнастика после дневно- го сна; физкультурные упражне- ния; подражательные движе- ния; индивидуальная работа.  3-5 лст занятия по физическому вое- питанию: - скожетно-игровые - тематические - скожетно-игровые - индивидуальная работа - скожетно-игровые - индивидуальная работа - открытые просмот- ры;  |        |                               | -                       |                     | суг,               |
| ния; прогулка игра большой и малой подвижности; игровые упражнения; проблемпая ситуация; индивидуальная работа; двигательная активность по физическому воспита- пию па улице; подражательные движения, вечерний отрезок времсения, вечерний отрезок времсения, гимнастика после дневно- го спа; физкультурные упражнения; подражательные движения; подраж |        | игра большой и малой по-      | сюжетно-игровая,        |                     | праздники;         |
| прогулка игра большой и малой подвижности; игровые упражнения; проблемная ситуация; индивидуальная работа; двигательная активность по физическому воспитанию на улице; подражательные движения. вечерний отрезок времени, включая прогулку гимпастика после дневно- го сна; физкультурные упражнения; подражательные движения; подражательные движения; индивидуальная работа.  3-5 лет занятия по физическому воспитанию: - сюжетне-оигровые - тематические  занятия по физическом воспитателя; - сожетне-оигровые - тематические  подражательные движения; индивидуальная работа - открытые просмотры;  |        | движности                     | подражательные движе-   |                     | консультативные    |
| игра большой и малой подвижности; игровые упражнения; проблемная ситуация; индивидуальная работа; двигательная активность по физическому воспитанию на улице; подражательные движения.  вечерний отрезок времени, включая прогулку гимнастика после дневного сна; физкультурные упражнения; подражательные движения; подражательные движения; подражательные движения; индивидуальная работа.  3-5 лет занятия по физическому воспитательность питанию: - сюжетно-игровые - сюжетно-игровые - тематические воспитателя; работа открытые просмотры;  |        |                               | ния;                    |                     | встречи.           |
| подвижности; игровые упражнения; проблемная ситуация; индивидуальная работа; двигательная активность по физическому воспитанию на улице; подражательные движения.  вечерний отрезок времени, включая прогулку гимнастика после дневного не сна; физкультурные упражнения; подражательные движения; подражательные движения; индивидуальная работа.  3-5 лет занятия по физическому воспитанию: утренний отрезок врепитанию: - стожетно-игровые индивидуальная работа открытые просмотры; открытые просмотры;  |        |                               | прогулка                |                     |                    |
| игровые упражнения; проблемная ситуация; индивидуальная работа; двигательная активность по физическому воспитанию на улице; подражательные движения.  вечерний отрезок времени, включая протулку гимнастика после дневного сна; физкультурные упражнения; подражательные движения; подражательные движения; индивидуальная работа.  3-5 лет занятия по физическому воспитанию: утренний отрезок времения отрезок времения: индивидуальная работа.  - сюжетно-игровые индивидуальная работа открытые просмотры;  |        |                               | игра большой и малой    |                     |                    |
| проблемная ситуация; индивидуальная работа; двигательная активность по физическому воспитанию на улице; подражательные движения. вечерний отрезок времени, включая прогулку гимнастика после дневного сна; физкультурные упражнения; подражательные движения; подражательные движения; подражательные движения; индивидуальная работа.  3-5 лет занятия по физическому воспитатель;  занятия по физическому воспитатель;  занятия по физическому воспитателя;  физическом времений отрезок времений отрезок времения; индивидуальная работа открытые просмотры;   |        |                               | подвижности;            |                     |                    |
| индивидуальная работа; двигательная активность по физическому воспита- нию на улице; подражательные движе- ния. вечерний отрезок вре- мени, включая прогулку гимнастика после дневно- го сна; физкультурные упражне- ния; подражательные движе- ния; подражательные цвиже- ния; подражательные ция; подражательные дииже- ния; подражательные цвиже- ния; подражательные цвиже- ния; подражательные отрезок вре- питанию: - сюжетно-игровые - тематические  индивидуальная работа воспитателя;  |        |                               | игровые упражнения;     |                     |                    |
| двигательная активность по физическому воспитанию на улице; подражательные движения.  вечерний отрезок времени, включая прогулку гимнастика после дневного сна; физкультурные упражнения; подражательные движения; подражательные движения; подражательные движения; подражательные движения; индивидуальная работа.  3-5 лет занятия по физическому воспитанию: утренний отрезок времени ция; открытые просмотры; открытые просмотры;  |        |                               | проблемная ситуация;    |                     |                    |
| по физическому воспитанию на улице; подражательные движения.  вечерний отрезок времени, включая прогулку гимнастика после дневного сто сна; физкультурные упражнения; подражательные движения; подражательные движения; индивидуальная работа.  3-5 лет занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые индивидуальная работа стематические индивидуальная работа воспитателя;  пофизическому воспитателя;  пофизическому воспитателя в воспитателя в воспитателя в в в в в в в в в в в в в в в в в в в  |        |                               | индивидуальная работа;  |                     |                    |
| нию на улице; подражательные движения.  вечерний отрезок времени, включая прогулку гимнастика после дневного со сна; физкультурные упражнения; подражательные движения; подражательные движения; индивидуальная работа.  3-5 лет занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые индивидуальная работа воспитателя; - тематические воспитателя воспитателя в воспитателя в воспитателя в воспитателя |        |                               | двигательная активность |                     |                    |
| нию на улице; подражательные движения.  вечерний отрезок времени, включая прогулку гимнастика после дневного со сна; физкультурные упражнения; подражательные движения; подражательные движения; индивидуальная работа.  3-5 лет занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые индивидуальная работа воспитателя; - тематические воспитателя воспитателя воспитателя воспитателя воспитателя в вос |        |                               | по физическому воспита- |                     |                    |
| подражательные движения.  вечерний отрезок времени, включая прогулку гимнастика после дневного сна; физкультурные упражнения; подражательные движения; подражательные движения; индивидуальная работа.  3-5 лет занятия по физическому воспитанию: утренний отрезок врепитанию: мени ция; открытые просмотельные движения; открытые просмотельные движения посмотельные движения; открытые просмотельные движения посмотельные движения; открытые просмотельные движения посмотельные движения посмотельные движения; открытые просмотельные движения; открытые движения; откры |        |                               | -                       |                     |                    |
| вечерний отрезок времени, включая прогулку гимнастика после дневного сна; физкультурные упражнения; подражательные движения; индивидуальная работа.  3-5 лет занятия по физическому воспитанию: утренний отрезок времени ция; открытые просмотельные доспитателя; открытые просмотеры;  |        |                               | подражательные движе-   |                     |                    |
| мени, включая прогулку гимнастика после дневного сна; физкультурные упражнения; подражательные движения; индивидуальная работа.  3-5 лет занятия по физическому воспитанию: утренний отрезок врепитанию: мени индивидуальная работа открытые просмотеть питание: индивидуальная работа открытые просмотеть просмоте |        |                               | ния.                    |                     |                    |
| гимнастика после дневного сна; физкультурные упражнения; подражательные движения; индивидуальная работа.  3-5 лет занятия по физическому воспитателя;  занятия по физическому восмени  индивидуальная работа  утренний отрезок врещия; индивидуальная работа воспитателя;  беседа, консультация; открытые просмотры;  |        |                               | вечерний отрезок вре-   |                     |                    |
| гимнастика после дневного сна; физкультурные упражнения; подражательные движения; индивидуальная работа.  3-5 лет занятия по физическому воспитателя;  занятия по физическому восмени  индивидуальная работа  утренний отрезок врещия; индивидуальная работа воспитателя;  беседа, консультация; открытые просмотры;  |        |                               | мени, включая прогулку  |                     |                    |
| физкультурные упражнения; подражательные движения; индивидуальная работа.  3-5 лет занятия по физическому воспитанию: питанию: - сюжетно-игровые - тематические  мени индивидуальная работа воспитателя;  физкультурные упражнения; подражательные движения; индивидуальная работа воспитателя;  физкультурные упражнения; подражательные движения; индивидуальная работа воспитателя;  |        |                               |                         |                     |                    |
| ния; подражательные движения; индивидуальная работа.  3-5 лет занятия по физическому воспитателию: мени ция; открытые просмотеть тематические воспитателя; ры;  |        |                               | го сна;                 |                     |                    |
| подражательные движения; индивидуальная работа.  3-5 лет занятия по физическому воспитателию: - сюжетно-игровые индивидуальная работа стематические воспитателя; - подражательные движения; индивидуальная работа воспитателя; - подражательные движения; - подражательные |        |                               | физкультурные упражне-  |                     |                    |
| ния; индивидуальная работа.  3-5 лет занятия по физическому воспитанию: индивидуальная работа мени индивидуальная работа индивидуальная работа тематические индивидуальная работа воспитателя; ры;  |        |                               | ния;                    |                     |                    |
| индивидуальная работа.         3-5 лет       занятия по физическому воспитанию:       утренний отрезок времени       беседа, консультация;         питанию:       мени       ция;         - сюжетно-игровые       индивидуальная работа воспитателя;       открытые просмотры;  |        |                               | подражательные движе-   |                     |                    |
| 3-5 лет       занятия по физическому воспитанию:       утренний отрезок времени       беседа, консультация;         - сюжетно-игровые       индивидуальная работа воспитателя;       открытые просмотры;  |        |                               | ния;                    |                     |                    |
| питанию: мени ция; - сюжетно-игровые индивидуальная работа открытые просмот тематические воспитателя; ры;   |        |                               | индивидуальная работа.  |                     |                    |
| - сюжетно-игровые индивидуальная работа открытые просмот-<br>- тематические воспитателя; ры;  | 3-5 ле | т занятия по физическому вос- | утренний отрезок вре-   |                     | беседа, консульта- |
| - тематические воспитателя; ры;   |        | питанию:                      | мени                    |                     | ция;               |
|   |        | - сюжетно-игровые             | индивидуальная работа   |                     | открытые просмот-  |
| -классические игровые упражнения; совместные игры;  |        | - тематические                | воспитателя;            |                     | ры;                |
|   |        | -классические                 | игровые упражнения;     |                     | совместные игры;   |
| -тренирующее утренняя гимнастика: физкультурный до-   |        | -тренирующее                  | утренняя гимнастика:    |                     | _                  |
| -классическая суг;  |        |                               |                         |                     | суг;               |
| -сюжетно-игровая физкультурные  |        |                               | -сюжетно-игровая        |                     | физкультурные      |
| -тематическая игра; праздники;  |        |                               | _                       | игра;               |                    |
|   |        |                               | -полоса препятствий;    | игровое упражнение; | консультативные    |

|         | D 1                         | подражательные движе-    | подражательные движения. | встречи;           |
|---------|-----------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------|
|         | В занятиях по физическому   | ния.                     |                          | мастер-класс.      |
|         | воспитанию:                 | прогулка                 |                          |                    |
|         | -тематические комплексы     | игра большой и малой     |                          |                    |
|         | -сюжетные                   | подвижности;             |                          |                    |
|         | -классические               | игровые упражнения;      |                          |                    |
|         | -с предметами               | проблемная ситуация;     |                          |                    |
|         | подражательный комплекс     | индивидуальная работа;   |                          |                    |
|         | Физкультминутки             | занятия по физическому   |                          |                    |
|         | Динамические паузы          | воспитанию на улице;     |                          |                    |
|         |                             | подражательные движе-    |                          |                    |
|         |                             | ния.                     |                          |                    |
|         |                             | вечерний отрезок вре-    |                          |                    |
|         |                             | мени, включая прогулку   |                          |                    |
|         |                             | гимнастика после дневно- |                          |                    |
|         |                             | го сна:                  |                          |                    |
|         |                             | - коррекционная          |                          |                    |
|         |                             | -оздоровительная         |                          |                    |
|         |                             | -сюжетно-игровая         |                          |                    |
|         |                             | -полоса препятствий;     |                          |                    |
|         |                             | физкультурные упражне-   |                          |                    |
|         |                             | ния;                     |                          |                    |
|         |                             | индивидуальная работа;   |                          |                    |
|         |                             | подражательные движе-    |                          |                    |
|         |                             | ния;                     |                          |                    |
|         |                             | физкультурный досуг;     |                          |                    |
|         |                             | физкультурные праздни-   |                          |                    |
|         |                             | ки;                      |                          |                    |
|         |                             | день здоровья.           |                          |                    |
| 6-7 лет | занятия по физическому вос- | утренний отрезок вре-    |                          | беседа, консульта- |
|         | питанию:                    | мени                     | игровые упражнения;      | ция;               |
|         | - сюжетно-игровые           | индивидуальная работа    | подражательные движения. | открытые просмот-  |
|         | - тематические              | воспитателя;             |                          | ры;                |
|         | -классические               | игровые упражнения;      |                          | совместные игры;   |

|                             |                          | T |                   |
|-----------------------------|--------------------------|---|-------------------|
| -тренирующее                | утренняя гимнастика:     |   | физкультурный до- |
| -по развитию элементов дви- | -классическая            |   | суг;              |
| гательной креативно-        | -игровая                 |   | физкультурные     |
| сти(творчества);            | -полоса препятствий;     |   | праздники;        |
| игра большой, малой по-     | подражательные движе-    |   | консультативные   |
| движности и с элементами    | ния.                     |   | встречи;          |
| спортивных игр.             | прогулка:                |   | мастер-класс.     |
|                             | игра большой и малой     |   |                   |
|                             | подвижности;             |   |                   |
|                             | игровые упражнения;      |   |                   |
|                             | проблемная ситуация;     |   |                   |
|                             | индивидуальная работа;   |   |                   |
|                             | занятия по физическому   |   |                   |
|                             | воспитанию на улице;     |   |                   |
|                             | подражательные движе-    |   |                   |
|                             | ния.                     |   |                   |
|                             | вечерний отрезок вре-    |   |                   |
|                             | мени, включая прогулку   |   |                   |
|                             | гимнастика после дневно- |   |                   |
|                             | го сна;                  |   |                   |
|                             | -оздоровительная         |   |                   |
|                             | -коррекционная           |   |                   |
|                             | -полоса препятствий;     |   |                   |
|                             | физкультурные упражне-   |   |                   |
|                             | ния;                     |   |                   |
|                             | индивидуальная работа;   |   |                   |
|                             | подражательные движе-    |   |                   |
|                             | ния;                     |   |                   |
|                             | физкультурный досуг;     |   |                   |
|                             | физкультурные праздни-   |   |                   |
|                             | ки;                      |   |                   |
|                             | день здоровья.           |   |                   |

# Методы работы с детьми:

| Название метода            | Определение метода  | Рекомендация по их применению  |  |  |  |
|----------------------------|---|--|--|--|--|
| Методы по источнику знаний |   |  |  |  |  |
| Словесные                  | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.   | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.  |  |  |  |
| Наглядные                  | Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. | Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мульфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы. |  |  |  |
| Практические               | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.  | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.  |  |  |  |
| Игровые                    | Учебно-игровое общение не для развлечения, а как условие, обеспечивающее выполнение дидактических задач, создают положительную познавательную мотивацию и поддерживают ее на протяжении всего занятия   | Игра как форма организации и метод обучения детей дошкольного возраста формирует заинтересованное отношение детей к материалу занятия, создает положительный эмоциональный фон и возможность проявления способностей каждым ребенком. Помогает ему почувствовать собственные возможности и обрести уве-  |  |  |  |

|   |  | ренность в себе. К игре как методу обучения предъявляются следующие требования: создание игрового сюжета, мотивирующего детей на игровые цели; включенность каждого участника в игру; предоставление участникам игры возможности самостоятельного активного действия; |
|---|--|---|
|   | вательной деятельности детей   |   |
| Информационно-рецептивный   | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.   | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться получен-  |
| D. V  |  | ными знаниями.  |
| Репродуктивный  | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.   | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей — в выполнении действий по образцу.   |
| Проблемное изложение  | Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем. | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.   |
| Частично-поисковый  | Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.   | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.  |
| Исследовательский   | Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.  | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково- исследовательской деятельности.  |
| Активные методы Активные методы предоставляют дошкольни кам возможность обучаться на собственно опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. |  | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные  |

| ческие игры – специально разработанные игры, модели рующие реальность и приспособленные для целей обучения. |
|---|
|---|

# Средства обучения

| Вербальные средства обучения: |          |          | Устное слово, речь воспитателя.  |
|-------------------------------|----------|----------|--|
| Визуальные                    | средства | обучения | Естественные предметы и объекты в природной и искусственной среде (гербарии, коллекции). Дидактические игры,конструкторы, карты, схемы, диаграммы, модели, дорожные знаки, математические символы, наглядные пособия. Диафильмы, диапозитивы, кинофильмы, видеофильмы. |
| Технические                   | средства | обучения | Компьютер, интерактивная доска, мультимедийные проектор, музыкальный центр, магнитофон.  |

# 2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, в случае если эта работа предусмотрена Программой.

В детском саду функционируют группы комбинированной направленности:

- задержка психического развития;
- тяжелые нарушения речи.

Коррекционно-образовательная деятельность осуществляется следующими специалисты:

- педагог-психолог;
- учитель-дефектолог;
- учитель-логопед;

#### Педагог-психолог:

- проводит работу по сохранению психического здоровья каждого воспитанника группы,
- проводит психологическое обследование воспитанников (с согласия родителей (законных представителей);
- принимает участие в составлении индивидуальных образовательных маршрутов (воспитания и обучения ребенка в условиях семьи и дошкольного образовательного учреждения);
- -проводит индивидуальную и подгрупповую психо-коррекционную работу с воспитанниками;
- -проводит консультативную работу с родителями воспитанников (по вопросам воспитания ребенка в семье) и с

педагогическим персоналом учреждения; - проводит работу по осуществлению преемственности в работе ДОУ и семьи; - ведет и своевременно заполняет необходимую документацию.

## Учитель-дефектолог:

- разрабатывает Адаптированную образовательную программу,
- разрабатывает календарно-тематический план, уровня
- проводит диагностику психических процессов воспитанников и освоения знаний по образовательной области «Познание»,
- осуществляет индивидуальную и подгрупповую коррекционную работу с воспитанниками с ОВЗ (задержка психического развития)
- способствует сопровождению ребенка, как в режимных моментах, так и в образовательной и свободной деятельности;
- оказывает систематическую психолого-педагогическую помощь детям с отклонениями в развитии;
- способствует социальной адаптации детей с ОВЗ и формирует у них предпосылки учебной деятельности;
- проводит консультативную работу с родителями воспитанников и педагогическим персоналом Учреждения,
- ведет и своевременно заполняет необходимую документацию.

#### Учитель-логопед:

- разрабатывает Адаптированную образовательную программу,
- разрабатывает календарно-тематический план,
- проводит обследование развития речи воспитанников,
- осуществляет индивидуальную и подгрупповую коррекционную работу с воспитанниками, имеющими нарушения в развитии речи,
- способствует логопедизации режимных моментов и занятий с учетом современного лингвистического и психолингвистического представления о слове: расширение объема словаря об окружающих действиях, уточнение значений слов, форм семантической стороны слов, организации семантических полей, активизации словаря (что обеспечивает личностный рост ребенка, формирование уверенного поведения),
- проводит консультативную работу с родителями воспитанников и педагогическим персоналом Учреждения,
- ведет и своевременно заполняет необходимую документацию.

#### Воспитатель:

- осуществляет планирование и проведение занятий со всей группой детей, включая воспитанников с нарушениями в развитии;
- осуществляет организацию совместной деятельности всех воспитанников группы включая воспитанников с нарушениями в развитии;
- обеспечивает индивидуальный подход к каждому воспитаннику с нарушениями в развитии с учетом рекомендаций специалистов;
- консультирует родителей (законных представителей) детей с нарушениями в развитии по вопросам воспитания ребенка в семье;
- ведет и своевременно заполняет необходимую документацию (дневник наблюдения).

Коррекционная работа с детьми проводится индивидуально (ежедневно) и подгруппами (3 раза в неделю). Планирование работы с детьми всех уровней осуществляется по индивидуальному коррекционно-развивающему плану, при составлении которого учитываются психические и физические возможности каждого ребенка, по всем видам деятельности, указанным в программе. Продолжительность непре-

рывной непосредственно образовательной деятельности для детей в соответствии СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»:

- от 4 до 5 лет не более 15 минут,
- от 5 до 6 лет не более 20 минут,
- от 6 до 7 лет не более 20-25 минут.

## Цель и задачи психологической службы.

Цель: содействовать всестороннему формированию личности ребёнка, способствуя сохранению и укреплению психологического и личностного здоровья детей на всех этапах дошкольного детства.

#### Задачи:

- 1.Способствовать развитию коммуникативной активности детей, развитию эмоционально-волевой сферы.
- 2. Способствовать обеспечению психо-эмоционального благополучия и комфортности детей и взрослых в группах МДОУ.
- 3.Способствовать обеспечению готовности к школьному обучению, через развитие произвольности и опосредованности основных психических процессов посредством организации сюжетно-ролевых игр и тренинговых занятий.
- 4.Оказание помощи педагогам в построении целостного педагогического процесса на основе ФГОС ДО.

#### Цели и задачи логопедической службы.

Цель: Коррекция нарушений в развитии речи детей.

#### Задачи:

- 1. Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в речевом развитии;
- 2. Осуществление индивидуально ориентированной медико-педагогической помощи детям с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- 3. Возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы.

# **Цели и задачи коррекционной работы учителя-дефектолога Цели**:

- контроль над ходом психического развития ребенка с OB3 и проведение своевременной и систематической психолого-педагогической помощи;
- консультативно-методическая поддержка родителей в ходе организации воспитания и обучения ребенка с ОВЗ;
- максимально возможное, в силу имеющихся особенностей, развитие и адаптация в социальной, учебной и бытовой сферах. Задачи:
- развивать у детей интерес к окружающему миру, формировать у детей;
- систему знаний и обобщенных;
- представлений об окружающей действительности стимулировать развитие познавательной активности;
- развивать познавательные процессы и функции: восприятие, внимание, память, мышление;
- развивать элементарную наблюдательность детей, их желание и умение наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;

- учить устанавливать причинно-следственные связи;
- развивать сенсорно-перцептивные способности детей;
- закреплять умение детей определять пространственное расположение предметов относительно себя, ориентироваться на листе бумаги;
- продолжать формировать элементарные математические представления;
- развивать мелкую моторику, координацию обеих рук, зрительно-двигательную координацию детей;
- повышать речевую активность детей, развивать коммуникативную функцию их речи на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях, стимулировать детей к общению с взрослыми и сверстниками;
- учить детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях;
- продолжать учить детей элементарному планированию, выполняя какие-либо действия с помощью взрослого и самостоятельно;
- обогащать и совершенствовать умения детей играть с предметными и образными игрушками, развивать способность детей брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, закреплять умение детей играть совместно с взрослым и сверстниками в различные игры;
- стимулировать развитие эмоционально-волевой сферы детей;
- социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья;
- регулярное динамическое наблюдение за детьми для определения эффективности реализации программы;
- подготовка к школьному обучению с учетом индивидуальных способностей каждого ребенка;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обучения родителей отдельным психолого-педагогическим приемам, способствующим повышению эффективности воспитания ребенка, стимулирующим его активность, формирующим его самостоятельность;
- преодоление отклонений в развитии познавательной сферы, поведения и личности детей, а так же развитие у детей компенсаторных механизмов.

В детском саду разработана адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития (ЗПР).

В детском саду разработана адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР).

В детском саду функционирует психолого –педагогический консилиум.

Задачи психолого - медико- педагогического консилиума (ППк):

- выявление и диагностика отклонений в развитии ребенка, рекомендации на городскую ПМПК;
- выбор индивидуально ориентированных коррекционных программ с учетом структуры дефекта и компенсаторных возможностей ребенка;
- подготовка и ведение документации, отражающей развитие ребенка в динамике;

Плановые консилиумы проводятся два раза в год:

- в начале учебного года (октябрь) определяется исходный потенциал детей и разрабатывается система психолого-медико-педагогического сопровождения, составляется индивидуальная программа развития на каждого ребенка;
- в конце учебного года (апрель-май) оценивается эффективность коррекционно-развивающей работы в рамках комплексного сопровождения.

Внеплановые: по запросам родителей, при направлении на городскую ПМПК. Основные направления работы психологической службы МДОУ

| Психопрофилактика          | Диагностика                                      | Коррекция                      | Просвещение и кон-      |
|----------------------------|--|--------------------------------|-------------------------|
|                            |  |                                | сультирование           |
| -обеспечение условий для   | Психологическая диагностика проводится           | <u>Психологическая</u>         | Педагоги:               |
| положительных эмоций ре-   | с согласия родителей)                            | Формирование (выравнива-       | -создание условий в     |
| бенка в д/с и семье:       | Изучение:  | ние) познавательной, эмоци-    | адаптационный период    |
| о выявление негатив-       | о познавательных процессов;                      | онально-волевой сферы.         | для эмоционального      |
| ных факторов, способству-  | о мотивационно-потребностной сферы;              | Коррекция личностных           | благополучия ребенка в  |
| ющих возникновению и       | о эмоционально-волевой сферы.                    | качеств ребенка:               | д/с;                    |
| развитию дистрессовых      | Диагностика социальных отношений:                | о неадекватная само-           | - выработка стиля об-   |
| невротических состояний у  | о процесс адаптации ребенка в коллективе;        | оценка;                        | щения педагогов и ро-   |
| детей;                     | о изучение микроклимата в семье;                 | о повышенный уровень           | дителей;                |
| о использование пси-       | о исследование внутригруппового микрокли-        | тревожности и Т.Д.             | - формирование педаго-  |
| холого-педагогических      | мата.  | Коррекция межличностных        | гической культуры.      |
| приемов, направленных на   | Изучение уровня готовности детей к школьному     | отношений:                     | Родители:               |
| купирование и предупре-    | обучению.  | о в детском коллективе;        | - гармонизация внутри-  |
| ждение нежелательных со-   | <u>Логопедическая</u>                            | о в семье (ребенок-            | семейных отношений;     |
| стояний у детей;           | Обследование речи                                | родители);                     | - разработка воспита-   |
| о обучение детей при-      | Методические пособия:                            | о в д/с (педагог-              | тельной стратегии роди- |
| емам психомышечного рас-   | 1.Н.Н.Павлова, Н.Г. Руденко «Экспресс-           | ребенок) и т.д.                | телей;                  |
| слабления и др.            | диагностика в детском саду». Ранний возраст 2-4  | Программы:                     | - повышение уровня ро-  |
| - максимализация психо-    | года.  | 1.Н.Ю.Куражева «Цветик         | дительской компетен-    |
| логического комфорта в д/с | 2. Н.Н.Павлова, Н.Г. Руденко «Экспресс-          | семицветик».Программа          | ции;                    |
| Программы:                 | диагностика в детском саду». Дошкольный воз-     | психолого-педагогических       | - обеспечение эмоцио-   |
| 1.А.С.Роньжина «Занятия    | раст.4-7 лет.                                    | занятий для дошкольников».     | нального благополучия   |
| психолога с детьми 2-4 лет | 3.Н.В.Нижегородцева, В.Д.Шадриков «Комплексная   | Для детей 3-4 лет, 4-5 лет, 5- | в семье;                |
| в период адаптации к до-   | диагностика готовности детей к обучению в шко-   | 6 лет, 6-7 лет.                | - формирование педаго-  |
| школьному учреждению»      | ле».   | 2.Е.А.Алябьева « Психогим-     | гической культуры.      |
| 2.Ю.А.Афонькина «Психо-    | 4.С.Д.Забрамная, О.В.Боровик» Практический мате- | настика в детском саду».       | Индивидуальные кон-     |
| логическая безопасность    | риал для проведения психолого-педагогического    | 3.С.В.Рябцева, И.В. Спири-     | сультации по запросу    |
| ребенка раннего возраста». | обследования детей»                              | донова «Тренинговые заня-      | родителей и педагогов   |
|                            | 5.Н.Я. Семаго, М.М.Семаго» Диагностика развития  | тия для детей старшего до-     | МДОУ.                   |

| позна | авательной деятельности ребёнка» | школьного возраста». 4.Л.В.Мищенкова « 36 занятий для будущих отличников». 5.О.А.Холодова « За три ме- |  |
|-------|----------------------------------|--|--|
|       |                                  | 5.О.А.Холодова « За три ме-  |  |
|       |                                  | сяца до школы»   |  |
|       |                                  |  |  |

# Основные направления работы логопедической службы МДОУ

| Обследование речи детей                    | Коррекция                                     | Просвещение и консультирование          |  |  |
|--|---|---|--|--|
| Обследование речи детей:                   | Коррекционная работа:                         | Педагоги:                               |  |  |
| - обследование звукопроизношения;          | - Подготовка артикуляционного аппарата к по-  | - создание условий для коррекционно-    |  |  |
| - словаря;                                 | становке звуков.                              | образовательного процесса;              |  |  |
| - лексико-грамматического строя речи;      | - Постановка звуков.                          | - повышение уровня компетентности в ра- |  |  |
| - фонетико-фонематического строя           | - Автоматизация звуков на всех этапах.        | боте с детьми с ОВЗ;                    |  |  |
| речи;                                      | - Расширение и обогащение словаря.            | - формирование педагогической культуры  |  |  |
| - связной речи                             | - Формирование лексико-грамматических ка-     | общения.                                |  |  |
| Методические пособия и литература:         | тегорий.                                      | Родители:                               |  |  |
| 1.Иншакова О.Б. «Альбом для логопеда», М., | - Формирование фонетико-фонематического       | - повышение уровня родительской компе-  |  |  |
| Гуманит, изд. центр ВЛАДОС, 1998 г.        | восприятия.                                   | тенции;                                 |  |  |
|  | - Работа над связной речью.                   | - обеспечение эмоционального благополу- |  |  |
|  | Методические пособия и литература:            | чия в семье;                            |  |  |
|  | 1. Агранович 3.Е. «Сборник домашних заданий   | - формирование педагогической культуры. |  |  |
|  | в помощь логопедам и родителям для преодо-    | - занятия-практикумы по выполнению до-  |  |  |
|  | ления лексико-грамматического недоразвития    | машних заданий.                         |  |  |
|  | речи у дошкольников с ОНР.» - СПб, Детство-   | Индивидуальные консультации по запросу  |  |  |
|  | Пресс – 2005                                  | родителей и педагогов МДОУ.             |  |  |
|  | 2. Богомолова А.И. «Логопедическое пособие    |   |  |  |
|  | для занятий с детьми» - «Библиополис» СПб –   |   |  |  |
|  | 1994  |   |  |  |
|  | 3. Варенцова Н.С., Колесникова Е.В. «Развитие |   |  |  |
|  | фонематического слуха у дошкольников» М –     |   |  |  |
|  | 1995  |   |  |  |

| <br>  |  |
|---|--|
| 4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Авто-  |  |
| матизация звуков у детей» (4 альбома), М –    |  |
| 2007  |  |
| 5. Лебедева И.Л. Трудный звук, ты наш друг»   |  |
| Москва, ИЦ «Вентана-Граф» - 2008              |  |
| 6. Нищева Н.В. «Тексты и картинки для авто-   |  |
| матизации и дифференциации звуков разных      |  |
| групп» С-Пб Детство-Пресс – 2010              |  |
| 7. Перегудова Т.С., Османова Г.С. «Вводим     |  |
| звуки в речь» (картотека заданий), СПб – 2008 |  |
| 8. Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического    |  |
| восприятия и навыков звукового анализа»       |  |
| СПб, Детство-Пресс – 1998                     |  |
| 9. Скворцова И.В. «Программа развития и обу-  |  |
| чения дошкольника. 100 логопедических игр.    |  |
| Для детей 4 – 6 лет» СПб, ИД «Нева» -2003     |  |

#### Основные направления деятельности учителя-дефектолога:

- своевременная систематическая медико-психолого-педагогическая помощь детям с отклонениями в развитии;
- консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения детей;
- социальная адаптация детей с отклонениями в развитии и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

#### Основные задачи работы учителя-дефектолога

- социальная адаптация детей в коллективе;
- развитие интеллектуальных способностей детей, восприятия, внимания, памяти, мышления и воображения;
- формирование коммуникативных способностей;
- формирование умения сотрудничать;
- способствовать необходимой коррекции нарушений речи детей;
- обеспечение стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

#### Организация образовательного процесса

Создание в группе условий для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей. Это направление обеспечивается организацией целостной системы коррекционно-педагогического воздействия

#### Приоритетные направления работы с детьми:

- коррекция психологических функций ребенка;
- формирование способов освоения общественного опыта
- социализация ребенка

#### Образовательный процесс включает:

- расширение традиционных видов детской деятельности и обогащение их новым содержанием
- реализацию личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей через изменения содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы
- 1. «Комплексное исследование и уровневая оценка психофизического развития детей дошкольного возраста со смешанными специфическими расстройствами развития» под редакцией Н.В. Новоторцевой, Ярославль, 2002
- 2. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста (Е.А. Стребелева)
- 3. С.Д. Забрамная, О.В. Боровик. Методические рекомендации к пособию «Практический материал для проведения психологопедагогического обследования детей» М.: Владос, 2003
- 4.М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина. Диагностика развития ребёнка. СПб. Паритет, 2007.
- 5.Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко. Экспресс-диагностика в детском саду. М.Генезис, 2008.

#### 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

<u>Культурные практики</u> – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего – либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор. Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба. Эти виды деятельности и поведения он начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию.

Ведущим видом культурной практики педагоги ДОУ считают «игровую практику», придерживаясь в этом вопросе позиции Н. А. Коротковой и Н.Я. Михаленко. В процессе игр воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и требует не столько воспитания, сколько педагогической поддержки, сотрудничества, общего душевного настроя (заботы) взрослого и ребенка, их взаимного доверия, озабоченности общим делом (интересом).

| Виды деятельности           | Особенности образовательной деятельности   |
|-----------------------------|--|
| - основная образовательная  | Ситуационный подход.   |
| деятельность;               | Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма    |
|                             | совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педаго- |
| - режимные моменты:         | гом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.                              |
| - игровая деятельность;     | Главными задачами образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных       |
| - коммуникативная деятель-  | видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и де-  |
| ность;                      | лать выводы.   |
| - познавательно-            | Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.       |
| исследовательская деятель-  |  |
| ность;                      |  |
| - восприятие художествен-   |  |
| ной литературы и фолькло-   | Появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия    |
| pa;                         | воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, кол-  |
| - конструирование и изобра- | лаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, пережива-  |
| зительная деятельность де-  | ние). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.        |
| тей;                        |  |
| - музыкальная деятельность; |  |
| - двигательная деятельность |  |
|                             | Образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах    |
|                             | деятельности на одном тематическом содержании.   |
|                             | Использование ситуации выбора ребенком (практического и морального) средств, цели, задач и условий   |
|                             | своей деятельности для личного самовыражения и самостоятельности.                                    |
|                             | Продуктивность образовательной деятельности, которая связана с получением какого-либо продукта, ко-  |
|                             | торый в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал,     |
|                             | атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориенти-     |
|                             | рован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания.     |
|                             | Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием        |
|                             | детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских днев-    |
|                             | ников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое                                       |

Культурные практики: совместная игра воспитателя и детей (сюжетноролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)

Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта (в том числе семейные праздники, выставки, конкурсы в группах, музей семейных историй, оформление страниц семейного альбома и др.)

Могут носить проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В части, формируемой участниками образовательных отношений, широко практикуются ситуации общения ребенка со сверстниками и взрослыми по вопросам истории своей семьи, рассматривания и описания фотографий, семейных коллекций, реликвий, документов домашних архивов, обмен впечатлениями от посещения музеев, выставок, любимых мест отдыха семьи и др.

продуктивная творческая деятельность

Разнообразна по своей тематике, содержанию, например, рукоделие, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Особенностью является включение детей в рефлексивную деятельность по результатам деятельности: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы становится создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

| двигательная деятельность (спортивные праздники, семейные марафоны, детский спортивный досуг | Предполагает игры, развлечения, отдых. Основной задачей является формирование ценностей здоровья и культуры здорового образа жизни.  |
|--|--|
| музыкальная деятельность, развлечения, музыкальные досуги, тематические досуги)              | Восприятие музыкальных и литературных произведений, творческая деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.   |
| трудовая деятельность  | Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, самообслуживание и ручной труд   |
| восприятие художественной литературы   | - Воспитатель объявляет детям, какое произведение будет читать и зовет детей или по запросу детей. Кому интересно, дети собираются возле воспитателя, и проводится чтение произведения. Такая культурная практика имеет подгрупповой характер. |
| сенсорный и интеллектуальный тренинг   | Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.     |

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр- оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры- инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

**Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр- драматизаций** осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная** деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом

коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная** деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

— работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

#### Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное

общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственнобытовой труд и труд в природе.

#### 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы у детей от 1-2 лет является активное самостоятельное передвижение в пространстве, исследование предметов на основе манипулирования.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- побуждать детей наблюдать, выделять, обследовать и определять свойства, качества и назначение предметов; направлять поисковую деятельность детей;
- поддерживать интерес к познанию окружающей действительности с помощью создания проблемных ситуаций, развивающих игрушек. Создавать разнообразную, часто сменяемую развивающую предметную образовательную среду;
- обогащать опыт сенсорного восприятия ребёнка во всех областях тактильной, двигательной, слуховой, зрительной, обонятельной, вкусовой, стимулируя поисковую активность ребёнка;
- поддерживать и развивать уверенность в себе и своих возможностях, активность в области самостоятельного движения, познания окружающего предметного мира, общения с взрослыми и сверстниками, взаимодействия с миром природы, всегда предоставляя ребёнку необходимую помощь и поддержку в реализации его замысла;
- активно использовать речь в качестве средства эмоциональной содержательной коммуникации, стимулировать речевую активность детей, поддерживать становление инициативной речи.

<u>Приоритетной сферой проявления детской инициативы с 2-3 лет является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы необходимо:</u>

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;

- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно, пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру;
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми; взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

<u>Приоритетной сферой проявления детской инициативы у детей от 3-4 лет является продуктивная деятельность.</u> Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность; всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы у детей 4-5 лет необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы у детей 5-6 лет является внеситуативно-личностное общение с взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки ребенка;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интереса.

Для поддержки детской инициативы необходимо у детей 6-7 лет:

• вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц, учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам; устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

#### 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

а) обязательная я часть представлена в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «Детство»

Согласно ФГОС ДО взаимодействие с семьями воспитанников включает:

1. Обеспечение психолог – педагогической поддержки семьи, повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. П.1.6.

Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности. П.3.1.

Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. П.3.2.5.

Информирование родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства РФ. П.4.4.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

#### Взаимодействие педагога с родителями детей 2-й младшей группы

#### Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников.

- 1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.
- 2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно- гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- 3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- 4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- 5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- 6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

### Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы

#### Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников.

- 1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
- 2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
- 3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- 4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
- 5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
- 6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.

7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

#### Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы.

#### Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников.

- 1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
- 2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
- 3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
- 4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
- 5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.
- 6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе)

#### Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной группы.

#### Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников.

- 1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- 2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- 3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной деятельности.
- 4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- 5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

| Участие родителей                   | Формы участия   | Периодичность               |
|-------------------------------------|---|-----------------------------|
| в жизни ДОУ                         |   | сотрудничества              |
| В проведении мониторинговых ис-     | анкетирование;  | 2-3 раза в год              |
| следований                          | социологический опрос;                                | по мере необходимости       |
|                                     | интервьюирование.                                     |                             |
| В создании условий                  | участие в субботниках по благоустройству территории;  | 2 раза в год                |
|                                     | помощь в создании развивающей предметно-              |                             |
|                                     | пространственной среды;                               | постоянно                   |
|                                     | оказание помощи в ремонтных работах.                  |                             |
|                                     |   | ежегодно                    |
| В управлении ДОУ                    | -участие в работе родительского комитета, совет роди- | по плану                    |
|                                     | телей; педагогических советах.                        |                             |
| В просветительской деятельности,    | наглядная информация (стенды, папки-передвижки,       | 1 раз в квартал             |
| направленной на повышение педа-     | семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи       |                             |
| гогической культуры, расширение     | «Из жизни группы», «Мы благодарим»;                   | обновление постоянно        |
| информационного поля родителей      | памятки;  |                             |
|                                     | создание странички на сайте ДОУ;                      | 1 раз в месяц               |
|                                     | консультации, семинары, семинары-практикумы, кон-     | по годовому плану           |
|                                     | ференции;   |                             |
|                                     | распространение опыта семейного воспитания;           | 1 раз в квартал             |
|                                     | родительские собрания;                                | 1 раз в квартал             |
| В образовательной деятельности      | дни открытых дверей;                                  | 2 раза в год                |
| ДОУ, направленной на установление   | дни здоровья;   | 1 раз в квартал             |
| сотрудничества и партнерских отно-  | совместные праздники, развлечения;                    | 2 раза в год                |
| шений                               | встречи с интересными людьми;                         | по плану                    |
| с целью вовлечения родителей в еди- | участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах;    | постоянно по годовому плану |
| ное образовательное пространство    | мероприятия с родителями в рамках проектной дея-      |                             |
|                                     | тельности.  |                             |
| Пропаганда семейного опыты          | круглые столы;  |                             |
| -                                   | семинары « Семейные традиции и ценности»;             |                             |
|                                     | проекты « Символика семьи».                           |                             |

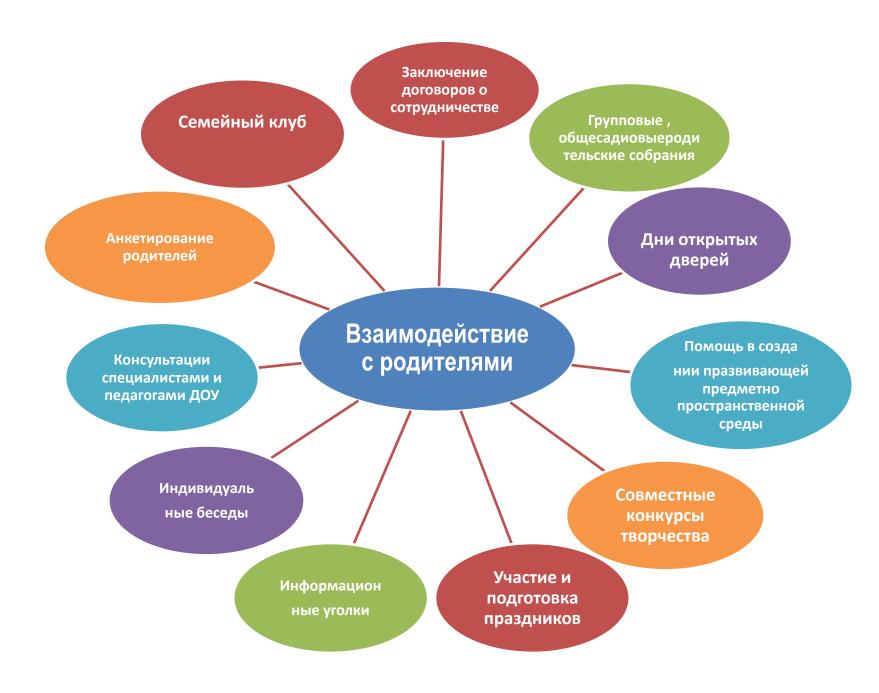
Данная работа позволяет:

<sup>1.</sup> Познакомить родителей с особенностями физического, социально- коммуникативного, познавательного и художественного - эстетического развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.

- 2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- 3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-коммуникативного развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- 4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- 5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- 6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

В детском саду ведется большая просветительская работа. Она включает в себя:

- ознакомительные беседы со специалистами (индивидуальные и общие);
- обширную информацию в уголках для родителей;
- психологическую помощь родителям;
- участие родителей в жизни детского сада;
- партнерство;
- подготовка и организация праздников и развлечений;
- участие родителей в совместных с детьми спортивных праздниках, развлечениях;
- участие в конкурсах творчества разного уровня;
- создание развивающей предметно пространственной среды, как в группе, так и в детском саду.



#### б) формируемая часть

#### Семейный клуб « Связующая нить с книгой»

Цель: повышение педагогической компетентности родителей, обогащения детско-родительских взаимоотношений, вовлечение их в образовательную деятельность как равных партнеров, развитие социального партнерства в микрорайоне п. Резинотехника (сотрудничество с библиотекой)

Направления работы клуба:

- 1. оказание психолого педагогической помощи родителям детей старшего дошкольного возраста;
- 2. повышение психолого педагогической компетентности родителей в области воспитания и образования детей;
- 3. привитие интереса к книге, чтению;
- 4. привлечение родителей и детей к посещению библиотеки;
- 5. обогащение семейного досуга.

Формы организации работы клуба:

Коллективная:

- 1. консультации
- 2. совместная деятельности
- 3. анкетирование
- 4. выставки детско родительского творчества
- 5. круглые столы по вопросам обмена опытом

Информационный центр:

- 1. советы
- 2. фотостенды
- 3. выставки книг, произведений для чтения с детьми по возрасту

#### 2.8. Иные характеристики содержания программы

ДОУ осуществляет сотрудничество с образовательными и культурными учреждениями района и города: Сотрудничество детского сада со сторонними организациями направлено, прежде всего, на развитие учреждения, повышение его рейтинга, формирование положительного имиджа, а также, на научно-методическое сопровождение:

#### 2.8.1. Преемственность ДОУ и школы

*Цель*: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

1. Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

- 2. Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
  - 3. Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
  - 4. Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

#### Организационно-методическое обеспечение включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДОУ по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
  - Разработку и создание единой системы диагностических методик "предшкольного" образования.

#### Работа с детьми включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми в школе.
- Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению "школьной зрелости".
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

#### Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДОУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения: личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.
- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
  - Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться

Для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

#### 2.8.2. Взаимодействие с социумом



#### III Организационный раздел

# 3.1.Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания соответствует требованиям СанПиН и пожарной безопасности.

#### В ДОУ имеются:

- Кабинет заведующего;
- Методический кабинет;
- Кабинет логопеда;
- Комната « Фиолетовый лес».
- «Музей коллекций русского быта»
- Медицинский кабинет:
- Физкультурный зал
- Спортивный комплекс на улице;
- Участки для прогулки детей;
- Музыкальный зал;
- Цветники;
- Групповые помещения с учетом возрастных особенностей детей (для совместной и индивидуальной деятельности)

#### Программно-методические обеспечение Программы.

Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. Авторский коллектив кафедры дошкольной педагогики Института детства Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена.

- 1. Н. А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада»
- 2. .З.А. Ефанова, А.В. Елоева « Комплексные занятия по программе « Детство» все возрастные группы
- 3. Комплексные занятия в 1-й младшей группе детского сада. Т.М. Бондаренко
- 4. Бондаренко Т. М «Комплексные занятия» все возрастные группы
- 5. Аджи А. В. «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе»
- 6. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада.
- 7. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во 2 младшей группе детского сада.

| Направления раз-    | Название пособий   |
|---------------------|--|
| вития               |  |
| Социально – ком-    | Р.Б.Стеркина « Основы безопасности детей дошкольного возраста» М.ООО» АСТ-ЛТД». 1998<br>Фролова « Познай себя» |
| муникативное        | О.Ф. Горбатенко « Комплексные занятия для детей среднего и старшего возраста» - Учитель-2007 г.                |
| развитие            | М.А.Фисенко « ОБЖ. Средняя и старшая группа ИТД « Корифей»   |
| F                   | Кокуева Л.В., « Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», 2006г.                                  |
|                     | Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.                 |
|                     | Букарина Е.П. «Люблю тебя, мой Ярославль!», Развитие – 2007г.  |
|                     | Кондрыкинская Л.А. «С чего начинается Родина»2004г.  |
|                     | Кондрыкинская Л.А. «О защитниках Отечества», 2005г.  |
|                     | Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997.  |
|                     | Игры и занятия с детьми от рождения до 3-х лет. О.Н. Козак   |
|                     |  |
| Речевое             | Е.В. Кузнецова - Обучение грамоте - ТЦ-1999г.  |
| развитие            | О.С.Ушакова – Программа развития речи детей дошкольного возраста – ТЦ « сфера» 2001 Г                          |
| 1                   | О.С.Ушакова – Развитие речи и творчества дошкольников- Т.Ц.» Сфера» -2001 г.                                   |
|                     | О.С.Ушакова - Знакомим дошкольников с литературой – ТЦ « Сфера» -2002 г.                                       |
|                     | Л.Е Крыласова - Развитие речи - конспекты занятий в подготовительной группе« Учитель» - 2007 г                 |
|                     | Методика развития речи детей дошкольного возраста, учебное пособие для учащихся, Л.П. Федоренко,               |
|                     | Г.А.Фомичева, В.К.Лотарев, А.П. Николаичева  |
|                     | Хрестоматия для маленьких. Пособие для воспитателей детского сада/состав. Л.Н.Елисеева, Швайко Г.С.            |
|                     | Игры и игровые упражнения для развития речи. Книга для воспитателей детского сада: из опыта работы/под редак-  |
|                     | цией В.В.Гербовой.   |
|                     |  |
|                     | 1.А.В.Вахрушев - Здравствуй, мир! – «Баласс» -2006 г.  |
|                     | Программа экологического образования детей « Мы» - СПб « Детство – пресс» -2001 г.                             |
| Познавательное раз- | Н.Н.Кондратьева « Мир природы» - «Акцидент» -1998г   |
| витие               | В.А.Шишкина « Прогулки в природу» М. « просвещение» -2003  |
|                     | Знакомим малыша с окружающим миром. Книга для работников дошкольного учреждения. Л.Н. Павлова                  |
|                     | 1. Куликовская И.Э. «Детское экспериментирование».   |
|                     | Л.Г.Петерсон - « Игралочка», « Раз ступенька, два - ступенька» « Баласс» - 2002 г.                             |
|                     | Е.А.Носова – Логика и математика для дошкольников – СПб « Детство – пресс» -2000г.                             |
|                     | 3.А.Михайлова – Математика до школы- СПб « Детство – пресс» - 2002 г.  |

|                   | Методический материал к играм Воскобовича, блокам Дьенеша, палочкам Кюизенера.   |
|-------------------|--|
|                   | О.Л.Князева – Приобщение детей к истокам русской народной культуры СПб « Детство – пресс» - 2002 г.  |
|                   | О.А.Ботякова – Российский этнографический музей – детям – СПб « детство – пресс» -2001 г.  |
|                   | Развивающие игры для малышей Белякова О.В., Матюхина Ю.А.(советы любящим родителям)  |
|                   | Игровые занятия с детьми от 1 до 3-х лет (методическое пособие для педагогов и родителей) М.Д.Маханева,  |
|                   | С.В.Рещикова.  |
|                   | Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. Методическое пособие для педагогов и родителей. М.Д. Маханева,   |
|                   | С.В.Рещикова   |
|                   | И.А. Лыкова « Программа художественного воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста « Цветные   |
| Художественно эс- | ладошки»   |
| тетическое        | Г.С.Швайко – « Занятия по изобразительной деятельности в д/с (с 4 до 7 лет).   |
| развитие          | Н.Б.Халезова « Лепка в детском саду  |
| 1                 | М. «Просвещение»   |
|                   | А.Н.Малышева « Аппликация в детском саду» Яр. « Академия развития» - 2002 г.   |
|                   | И.А. Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» ТЦ Сфера - 2009 г.  |
|                   | Э. П. Костина. Камертон. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста М.: Линка-  |
|                   | Пресс, 2008.   |
|                   | Методика музыкального воспитания в детском саду. Под ред. Н. А. Ветлугиной М.: Просвещение, 1989.  |
|                   | М. Б. Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду М.: Мозаика - Синтез, 2008.  |
|                   | Н. Г. Кононова. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах М.: Просвещение, 1990   |
|                   | Изобразительная деятельность в детском саду, ранний возраст, (планирование, конспекты, методические рекоменда-   |
|                   | ции) И.А.Лыкова,   |
|                   | Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Т. Н. Доронова, Е.Г. Якобсон.  |
|                   | Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство  |
|                   | гадынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.) |
|                   | Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Библиотека вос-   |
|                   | питателя детского сада).   |
|                   | Дзержинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и музыкального ру-  |
|                   | ководителя детского сада (из опыта работы) – М.: Просвещение, 1985 - 160с., нот.   |
|                   | Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. –  |
|                   |  |
|                   | М.: Просвещение, 2006.   |
|                   | О.П. Радынова «Беседы о музыкальных инструментах». Комплект из 3 аудиокассет с дидактическим альбомом. – М.,   |
|                   | 1997.  |
|                   | «Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями (сост. О. П.  |

|   | Радынова). – М.: 1997.  |  |  |
|---|---|--|--|
|   | Тютюнникова Т.Э., «Элементарное музицирование с дошкольниками».   |  |  |
| Физическое разви-   | « Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ « - О.Н. Моргунова – ТЦ « Учитель» - 2005 г                 |  |  |
| тие   | « Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ « - О.Н. Моргунова – ТЦ « Учитель» - 2005 г                 |  |  |
|   | «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ» - И.М. Воротилкина – Москва -2004 г.                          |  |  |
|   | Физическая культура в подготовительной группе Л.И. Пензулаева., М.  |  |  |
|   | Гимнастика в детском саду Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева. Москва, «Просвещение» 1969 г.                       |  |  |
|   | Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.              |  |  |
|   | Подвижные игры с детьми старшего дошкольного возраста Е.А.Тимофеева.                                      |  |  |
|   | Русские народные подвижные игры, автор М.Ф. Литвинова.  |  |  |
|   | Подвижные игры и игровые упражнения для детей 2-3 лет, автор М.Ф.Литвинова.                               |  |  |
| «Физическая культура в дошкольном детстве» пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, |   |  |  |
|   | с детьми седьмого года жизни - Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова – Москва «Просвещение» 2005г.                  |  |  |
|   | «Зеленый огонек здоровья» – М.Ю. Картушина –« Детство – Пресс» 2005                                       |  |  |
|   | Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.                                  |  |  |
|   | Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. 2004.        |  |  |
|   | Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 2001. |  |  |
|   | Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.                |  |  |
|   | Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб. Детство-пресс, 2001.                                    |  |  |
|   | Ж.Е. Фирелева « СА –ФИ –ДАНСЕ» -СПб «Детство -пресс» 2001 г.  |  |  |
|   |   |  |  |

#### 3.2. Распорядок (режим) дня

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам Сан-ПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

<u>Для детей в возрасте от 1 до 3 лет</u> основная образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Продолжительность основной образовательной деятельности

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

#### Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

- в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,
- в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.
- В середине времени, отведенного на основную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности не менее 10 минут
- Основная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.
- Основная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на совместную образовательную деятельность.

Основная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.В соответствии с Законом РФ «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст)

#### Основной режим дня (зимний период)

| Содержание   | Возраст    |            |                            |                          |                         |                         |
|--|------------|------------|----------------------------|--------------------------|-------------------------|-------------------------|
|  | 1,5- 2     | 2-3        | 3 - 4                      | 4 - 5                    | 5-6                     | 6 - 7                   |
|  |            |            |                            | время                    |                         |                         |
| Утренний приём на воздухе, осмотр,   |            |            | 7.00 - 7.40                | 7.00 - 7.40              | 7.00 - 7.50             | 7.00 - 7.50             |
| самостоятельная деятельность, индивидуальное общение воспитателя с детьми, утренняя гимнастика                                       | 7.00- 8.00 | 7.00- 8.05 | 7.40-8.10                  | 7.40-8.15                | 7.50-8.20               | 7.50-8.25               |
| Подготовка к завтраку, завтрак   | 8.20-8.45  | 8.20-8.45  | 8.20 - 8.45                | 8.20 - 8.45              | 8.25 - 8.45             | 8.30 - 8.45             |
| подготовка к образовательной деятельности  | 8.45-8.50  | 8.45-8.50  | 8.45-8.50                  | 8.45-8.50                | 8.45-8.50               | 8.45-8.50               |
| Второй завтрак   | 9.45-10.00 | 9.45-10.00 | 9.45-10.00                 | 9.45-10.00               | 10.30-10.45             | 10.30-10.45             |
| Образовательные развивающие ситуации на игровой основе, организованная образовательная деятельность, занятия с логопедом, психологом |            | 8.50- 9.30 | 8.50 – 9.05<br>9.15 - 9.30 | 8.50– 9.10<br>9.20- 9.40 | 8.50– 9.15<br>9.25-9.45 | 8.50– 9.15<br>9.25-9.50 |

| Вечерний период  |               |               |               |              |              | 10.00-10.30  |
|--|---------------|---------------|---------------|--------------|--------------|--------------|
|  | 15.20 – 15.30 | 15.20 – 15.30 | 15.20-15.35   | 15.20-15.40  | 15.20-15.45  | 15.20-15.50  |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, эксперимент, общение по интересам)  | 9.30 – 10.50  | 9.30-11.00    | 9.40 –11.10   | 9.40 – 11.40 | 9.50– 12.00  | 10.30– 12.10 |
| Подготовка к обеду, обед   | 10.50-11.40   | 11.00-11.50   | 11.10– 12.40  | 11.40– 12.40 | 12.00– 13.00 | 12.10– 13.00 |
| Подготовка ко сну, сон.  | 11.40-15.00   | 11.50-15.00   | 12.40 – 15.00 | 12.40 –15.00 | 13.00–15.00  | 12.50– 15.00 |
| Подъем, закаливающие мероприятия, полдник самостоятельная деятельность. Игры, досуги, общение по интересам, театрализация, самостоятельная деятельность в центрах. | 15.00–15.50   | 15.00-15.40   | 15.00– 15.50  | 15.00– 16.20 | 15.00–16.20  | 15.00– 16.30 |
| Подготовка к уплотненному полднику,<br>уплотненный полдник   | 16.00 -16.40  | 16.05-16.40   | 16.10– 16.40  | 16.20–16.50  | 16.25 16.45  | 16.30– 17.00 |
| Игры, досуги, общение по интересам, театрализация, самостоятельная деятельность в центрах.   | 16.30-17.00   | 16.30-17.00   | 16.40– 17.00  | 16.50– 17.00 | 16.40-17.00  |              |
| Прогулка,<br>уход детей домой.   | 17.00- 19.00  | 17.00-19.00   | 17.00- 19.00  | 17.00- 1900  | 17. 00– 1900 | 17.00- 1900  |

# Основной режим дня (летний период)

| Содержание | Возраст    |           |           |           |           |
|------------|------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|            | 1 – 3 года | 3 - 4года | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |

| Утренний приём на воздухе, осмотр, самосто- |               |               |               | время         |               |
|---|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| ятельная деятельность, индивидуальное об-   | 7.007.40      | 7.00 - 8.20   | 7.00 - 8.25   | 7.00 - 8.30   | 7.00 - 8.35   |
| щение воспитателя с детьми, утренняя гимна- |               |               |               |               |               |
| стика.                                      |               |               |               |               |               |
| Подготовка к завтраку, завтрак.             | 8.10-9.00     | 8.20 - 9.00   | 8.25 - 9.00   | 8.30 - 9.00   | 8.35 - 9.00   |
| Организованная образовательная деятель-     | 9.00- 9.15    | 9.00 - 9.40   | 9.00-9.50     | 9.00-10.00    | 8.50-10.35    |
| ность на прогулке.                          |               |               |               |               |               |
| ОС художественно – эстетической, социально  |               |               |               |               |               |
| коммуникативной, физической направленно-    |               |               |               |               |               |
| сти, индивидуальная работа.                 |               |               |               |               |               |
| Прогулка (наблюдения, игры, труд, экспери-  | 9.15 - 11.00  | 9.40 - 11.20  | 9.50 - 11.30  | 10.00 - 11.40 | 10.35 - 12.10 |
| мент, общение по интересам).                |               |               |               |               |               |
| Второй завтрак (самообслуживание, безопас-  | 9.50-10.05    | 9.50-10.05    | 10.20-10.30   | 10.20-10.30   | 10.20-10.30   |
| ность, КГН, этикет)                         |               |               |               |               |               |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры.   | 11.00-11.30   | 11.20-11.50   | 11.30- 12.00  | 11.40-12.10   | 12.10 – 12.25 |
| Подготовка к обеду, обед.                   | 11.30-12.00   | 11.50– 12.30  | 12.00- 12.30  | 12.10 – 12.40 | 12.25- 12.50  |
| Подготовка ко сну, сон.                     | 12.00-15.00   | 12.30 - 15.00 | 12.30 - 15.00 | 12.40 - 15.00 | 12.50 - 15.00 |
| Подъем, закаливающие мероприятия, полдник   | 15.00 - 16.00 | 15.00 - 15.50 | 15.00 - 16.00 | 15.00 - 15.30 | 15.00 - 15.30 |
| самостоятельная деятельность.               |               |               |               |               |               |
| Прогулка.                                   |               |               |               | 15.30-16.20   | 15.30-16.20   |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплот-  | 16.00-16.30   | 16.10 – 16.20 | 16.00-16.20   | 16.20 - 17.00 | 16.20-17.00   |
| ненный полдник                              |               |               |               |               |               |
|   |               |               |               |               |               |
| Прогулка, уход детей домой.                 | 17.00- 19.00  | 17.00- 19.00  | 17.00- 1900   | 17.00 - 1900  | 17.00- 1900   |

#### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательной деятельности позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы разработано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Подбор и расположение тематики определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Часть тем имеет нейтральный характер и расположены свободно. Одно из важнейших условий реализации тематического принципа - концентрированное изучение темы (в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения важна как для восприятия речи, обогащения и уточнения детьми (пассив), так и для активизации (употребление). В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

| Содержание основной деятельности | Сроки    | Ответственные                                       |
|----------------------------------|----------|---|
| 1.День здоровья                  | сентябрь | инструктор физкультуры                              |
| 2.День пожилого человека         | октябрь  | муз. руководители                                   |
| 3. Осенняя мозаика               | октябрь  | муз. руководители                                   |
| 4. Неделя здоровья               | ноябрь   | инструктор физкультуры, воспитатели                 |
| 5. Новогодний карнавал           | декабрь  | муз. руководители                                   |
| 6.Рождественские встречи         | январь   | муз. руководители                                   |
| 7. Неделя Здоровья               | февраль  | инструктор физкультуры, старший воспитатель         |
| 8.« Мы, защитники Отечества»     | февраль  | инструктор физкультуры, инструктор физкультуры муз. |
| 9. Масленица                     | март     | руководители  |
| 10.Мамин день                    | март     | муз. руководители, воспитатели                      |
| 11. День смеха                   | апрель   | муз. руководители, воспитатели                      |
| 12. День космонавтики            | апрель   |   |
| 13. День семьи                   | май      |   |
| 14. Бал выпускников              | май      |   |
|                                  |          |   |

Для активизации познавательной и творческой активности детей в совместной образовательной деятельности применяются такие формы организации как организационные моменты, праздники, « события», « традиции», тематические недели и др.

#### Первая младшая группа.

| Месяц    | Недели, темы  |
|----------|---|
| Сентябрь | Адаптация   |
| Октябрь  | 1-2 Детский сад. Игрушки.   |
|          | 3 Фрукты (яблоко, груша, банан).  |
|          | 4 Овощи (огурец, помидор, морковь).   |
| Ноябрь   | 1-2 Домашние животные (кошка с котятами, собака со щенятами).                             |
| _        | 3-4 Домашние птицы (петушок, курочка с цыплятами).  |
| Декабрь  | 1-2 Дикие животные (заяц, медведь, лиса).   |
| _        | 3-4 Праздник ёлки (игрушки, зимние забавы).   |
| Январь   | 1-2 Я и мы (имя, пол, части тела, правила общения, предметы гигиены: полотенце, расчёска, |
|          | носовой платок).  |

|         | 3-4 Одежда (трусы, майка, платье, шорты, рубашка, колготки, куртка, шапка).              |
|---------|--|
| Февраль | 1Обувь (тапки, сапоги, ботинки).   |
| _       | 2-3 Транспорт (грузовая машина, автобус).  |
|         | 4 Труд взрослых (младший воспитатель: моет посуду, пол, меняет полотенца, приносит еду). |
| Март    | 1-2 Семья (мама, папа, бабушка, дедушка).  |
|         | 3 Посуда (тарелка, чашка, ложка, кастрюля).  |
|         | 4 Мебель (стол, стул, кровать, шкаф).  |
| Апрель  | 1-2 Птицы (ворона, воробей).   |
| -       | 3-4 Растения (деревья, листья, трава, комнатный цветок).                                 |
| Май     | Повторение пройденных тем.   |
|         |  |

# Темы для планирования младший возраст.

| Сроки    | Тема          | Задачи  |
|----------|---------------|---|
| 1неделя  | «Наши люби-   | Учить детей составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; активизировать слова, обозначающие       |
|          | мые игрушки»  | действия и состояние (глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Закреп-     |
|          |               | лять умение различать и правильно называть геометрические фигуры. Воспитывать бережное отношение к игруш-         |
|          |               | кам.  |
| 2 неделя | «Мы играем в  | Вызвать у детей радость от нахождения в детском саду; развивать представления детей о детском саде как ближай-    |
|          | детский сад»  | шем социокультурном окружении: о сотрудниках детского сада, предметном окружении, о правилах поведения в          |
|          |               | ДОО. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду. Формировать дружеские отноше-          |
|          |               | ния между детьми и сотрудниками детского сада.  |
| 3нед.    | «Осень»       | Расширять представления детей об осени. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями жи-       |
|          |               | вой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), ввести сезонные наблюдения. Расши-    |
|          |               | рять представления о сельскохозяйственных профессиях.   |
| 4неделя  | «Фрукты»      | Знакомить детей с плодами фруктовых деревьев. Закрепить знания о том, что фрукты растут в саду. Выделять харак-   |
|          |               | терные признаки фруктов. Дать понятие о том, что человек ухаживает за растениями, чтобы получить хороший уро-     |
|          |               | жай. Воспитывать благодарное чувство к природе.   |
| 5 неделя | «Овощи»       | Знакомить детей с плодами овощных культур. Дать знания о месте их произрастания – огороде. Формировать благо-     |
|          |               | дарные чувства к природе и людям, которые, благодаря своему труду, получают урожаи.                               |
| 6 неделя | «Лес, грибы,  | Дать детям представление о лесе, о видах деревьев и грибов. Закреплять знания детей о растительном мире в лесу, о |
|          | ягоды»        | его значении в жизни человека. Познакомить детей с классом грибов. Воспитывать любовь к природе.                  |
| 7 неделя | «Дикие живот- | Обогащать представления детей о животных. Отмечать характерные признаки представителей диких животных.            |

|           | ные»  | Уточнить, что каждому животному необходимо жилище, пища, тепло. Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость.  |
|-----------|---|---|
| 8 неделя  | «Домашние<br>животные»                        | Познакомить с обобщающим понятием «домашние животные». Расширять представления о домашних животных, о внешнем виде, способе передвижения, питании, о правилах поведения с ними. Учить описывать домашних питомцев, правильно подбирать предлоги, слова-действия. Развивать музыкальный слух, внимание, мышление, интерес к художественной литературе.   |
| 9 неделя  | «Домашние птицы»                              | Дать детям представление о домашних птицах, о характерных отличительных особенностях птиц. Закрепить понятие, что домашние птицы живут рядом с человеком.   |
| 10 неделя | «Наши дома»                                   | Дать знания о частях дома, о разновидности, назначении домов, развивать умения делать постройки из нестандартного оборудования, связно отвечать на вопросы воспитателя, расширять словарный запас, воспитывать любовь к своему дому, интерес к изобразительному и словесному творчеству, физической культуре.   |
| 11 неделя | «Мебель»                                      | Дать детям обобщенное понятие «мебель», рассказать о назначении каждого предмета. Дать первичные представления о свойствах материалов, из которых изготовлена мебель.   |
| 12 неделя | «Предметы быта. Инструменты. Бытовая техника» | Познакомить с названиями инструментов, их назначением, способам использования. Дать знания о бытовой технике и её назначении, о правилах обращения с бытовыми приборами, учить рассказывать о бытовых приборах. Учить описывать предметы, находить различия между ними, называть их во множественном числе, называть словадействия, антонимы, закрепить умение сравнивать предметы по длине и величине, соотносить цифру с количеством предметов, вызывать интерес к художественной литературе, развивать музыкальный слух, быстроту, ловкость, навыки продуктивной деятельности, и коммуникативные навыки. |
| 13 неделя | «Кем быть?»                                   | Познакомить с названиями профессий, содержанием деятельности представителей некоторых профессий, показать важность каждой профессии, учить рассказывать о проф., развивать мышление, память, внимание, музыкальный слух, координацию движений, вызывать интерес к худ. литературе.  |
| 14 неделя | «Зима»  | Систематизировать знания о зиме в различных видах детской деятельности, учить называть признаки зимы, сравнивать зиму и осень, составлять рассказ по картинкам. Развивать музыкальные, познавательные и коммуникативные способности, двигательные умения, быстроту, ловкость движений   |
| 15 неделя | «Здоровье»                                    | Формировать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения, развивать представления о человеке, об особенностях здоровья человека и условиях, необходимых для его сохранения (режим, закаливание, физкультура), способствовать укреплению и сохранению физического и психического здоровья детей, формированию привычек здорового образа жизни.  |
| 16 неделя | «Одежда»                                      | Уточнить название, назначение головных уборов и предметов одежды, её деталей; формировать представление о видах одежды соответственно времени года; развивать восприятие, зрительное внимание; учить сравнивать и обобщать; учить активно использовать обобщающие слово «одежда». Формировать обобщающее понятие «обувь»; уточнить название и назначение обуви; учить группировать обувь по сезонному признаку.   |

| 17 неделя | «Новый год»                              | Расширить знания о новогоднем празднике, учить рассказывать о праздновании Нового года, дать знания об истории праздника, традициях празднования Нового года в других странах, познакомить с геометрической фигурой цилиндром, развивать умения навыки, способности детей во всех видах деятельности.  |
|-----------|--|--|
| 18 неделя | «Зимние заба-<br>вы»                     | Расширить знания о зимних видах спорта, зимних забавах и развлечениях, правилах безопасности в зимний период; закрепить навыки счёта, знания о геометрических фигурах и телах, развивать музыкально - художественную деятельность, способствовать физическому развитию детей.  |
| 19 неделя | «Транспорт»                              | Закрепить знания о понятии «транспорт». Познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. Учить безопасному поведению на улицах. Закреплять знания о видах общественного транспорта. Расширять знания о том, какой транспорт бывает (пассажирский транспорт, легковые, грузовые машины, машины специального назначения). |
| 20нед.    | Безопасность                             | Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице в природе, в общении с незнакомыми людьми, ознакомить с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных ситуациях, воспитывать желание помогать друг другу в беде, настраивать на ситуацию успеха, формировать привычку к здоровому образу жизни.  |
| 21 неделя | «Машины спе-<br>циального<br>назначения» | Дать представление о машинах специального назначения, учить рассказывать о них и сравнивать, упражнять в нахождении геометрических фигур и тел, сравнении предметов, нахождении места предмета в пространстве, развивать двигательную и познавательную активность, творческое воображение, обогащать опыт деятельности и представления об окружающем.  |
| 22 неделя | «Наша родина.<br>Наш город»              | Развивать интерес к своему городу, изучению родного края, ознакомить с некоторыми городскими объектами, природой своего края, стихотворениями о городе, воспитывать чувства гордости, любви, ответственности за родную природу, бережное отношение к ней.  |
| 23 неделя | «День защитни-<br>ка отечества»          | Дать представление о государственном празднике День защитника Отечества, о его значении, воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою страну, уважение к представителям военных профессий, развивать внимание, речь, память, восприятие.  |
| 24 неделя | «Народные тра-<br>диции»<br>(Масленица)  | Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления о народных праздниках. Знакомить с народными песнями, плясками.   |
| 25 неделя | «Мамин день»                             | Воспитывать уважение и любовь к женщинам, готовность помогать им, учить рассказывать о маме, упражнять в сравнении предметов по количеству, в пространственной ориентации, в назывании порядковых числительных, развивать музыкальный слух, содействовать гармоничному физическому развитию детей.   |
| 26 неделя | «Ранняя весна»                           | Ознакомить с признаками весны, учить описывать весну и сравнивать с другими временами года, углублять интерес к художественной литературе, развивать музыкальный слух, быстроту и ловкость движений, упражнять сравнивать предметы по количеству, в пространственной ориентировке.   |

| 27 неделя | «Птицы»                             | Обогащать представления детей о перелётных и зимующих птицах, об образе жизни птиц; об особенностях их строения и поведения. Учить описывать птиц, различать части их тела, составлять рассказ по картинке. Упражнять в определении предмета в пространстве, употреблении порядковых числительных в речи; вызывать интерес к художественной литературе, эмоции и гуманные чувства, развивать музыкальные способности, помогать отражать в игре природный мир, развивать творческие способности. |
|-----------|-------------------------------------|---|
| 28 неделя | «Посуда»                            | Формирование представлений детей о посуде. Продолжать расширять представления детей посуде. Формировать навыки культурного поведения во время принятия пищи. Развитие семейного творчества и сотрудничества семьи и детского сада.  |
| 29 неделя | «Продукты пи-<br>тания»             | Познакомить детей с витаминами. Закрепить знания об овощах и фруктах, об их значении в питании. Воспитывать у детей культуры еды, чувство меры. Развивать логическое мышление, внимание   |
| 30 неделя | «Космос»                            | Формировать начальные представления о космосе, космонавтах, развивать мышление, память, интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать бережное отношение к планете Земля.  |
| 31 неделя | «Подводный<br>мир»                  | Дать представление о животном и растительном мире рек, прудов, морей, учить сравнивать подводных животных, упражнять в определении места предмета в пространстве, в порядковом счёте, развивать быстроту, ловкость, углублять интерес к художественной литературе, музыкальный слух.  |
| 32неделя  | «Творческая ма-<br>стерская. Пасха» | Развивать познавательную активность, творческие способности и воображение, художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на произведение, соотносить увиденное с собственным опытом, замечать красоту окружающих предметов, воспитывать интерес к чтению, эмоционально- эстетические чувства.  |
| 33 неделя | «Я-человек»                         | Дать первоначальное представление о сходстве и различиях между людьми. Уточнить и систематизировать знания о частях тела.  Дать представление о человеке, как части природы.  |
| 34 неделя | «День победы»                       | Дать представление о государственном празднике День победы, о его значении, воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою страну, уважение к представителям военных профессий, развивать внимание, речь, память, восприятие.  |
| 35 неделя | «Насекомые»                         | Дать знания о насекомых, их строении, учить описывать и сравнивать их, сравнивать и обобщать группы предметов, поддерживать проявления самостоятельности в познании окружающего мира.   |
| 36 неделя | «Цветущая вес-<br>на»               | Закрепить знания детей о приметах весны. Систематизировать знания о цветах. Учить различать их. Воспитывать бережное отношение к цветам.  |

| 37 неделя | «Скоро лето» | Расширить знания о сезонных признаках лета, учить описывать лето, сравнивать с другими временами года, закре- |  |
|-----------|--------------|---|--|
|           |              | пить знания о геометрических фигурах, упражнять в пространственной ориентировке, в сравнении предметов по ве- |  |
|           |              | личине, высоте, в порядковом счёте, обогащать двигательный опыт.  |  |

# Старший дошкольный возраст

|          | Тема периода                         | Педагогические задачи  |  |
|----------|--------------------------------------|--|--|
| 1 неделя | «Здравствуй осень»                   | Продолжать знакомить детей с осенними явлениями природы. Закрепить знания детей о приметах осени. Уточнить приспособление птиц и животных в условиях данного сезона. Закрепить знания детей об осенней одежде человека. Развивать наблюдательность. Учить детей замечать красоту и понимать закономерность природных явлений. Различать, узнавать, называть растения. Учить пользоваться сенсорными эталонами. |  |
| 2неделя  | «Профессии работников детского сада» | Познакомить детей с профессиями работников в детском саду. Учить детей уважать труд работников детского сада. Вызывать положительные эмоции в беседе о детском саде. Развивать логическое мышление, умение выражать свои чувства, развивать связную речь. Способствовать развитию воображения, развивать творчество. Воспитывать у детей аккуратность, бережное отношение к предметам в детском саду.          |  |
| 3 неделя | «Фрукты»                             | Продолжать знакомить детей с плодами фруктовых деревьев. Закрепить знания о том, что фрукты растут в саду. Выделять характерные признаки фруктов. Дать понятие о том, что человек ухаживает за растениями, чтобы получить хороший урожай. Воспитывать благодарное чувство к природе.   |  |
| 4неделя  | «Овощи»                              | Продолжать знакомить детей с плодами овощных культур. Закрепить знания о месте их произрастания – огороде. Продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые, благодаря своему труду, получают урожаи.   |  |
| 5 неделя | «Хлеб. Труд людей осенью"            | Обогащать представления о дарах осени. Дать детям понятие об осенних приготовлениях человека к зиме на огороде, в саду. Воспитывать желание помогать взрослым в заготовке овощей и фруктов на зиму. Развивать эстетическое восприятие окружающего.   |  |
| 6 неделя | «Лес. Деревья»                       | Дать детям представление о классификации леса, о видах деревьев. Закреплять знания детей о растительном мире в лесу, о его значении в жизни человека. Воспитывать любовь к природе.  |  |
| 7 неделя | «Грибы»                              | Расширить представления детей о грибах. Научит детей правильному поведению в лесу. Учить отличать ядовитые грибы от съедобных. Воспитывать любовь к природе.   |  |
| 8 неделя | «идолк»                              | Расширить представления детей о ягодах в лесу. Научит детей правильному поведению в лесу. Учить отличать ядовитые растения от съедобных. Воспитывать любовь к природе.   |  |

| 9 неделя  | «Наша страна»                    | Воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство гордости за свою страну Россию. Познакомить детей с российским гербом, флагом, гимном. Развивать интерес к историческому прошлому России. Дать представление о местонахождении нашей страны и о ее значении в мире.   |  |
|-----------|----------------------------------|--|--|
| 10 неделя | «Улица, город»                   | Расширить представление об окружающем мире. Знать город и улицу, где ты живёшь. Закрепить понятие: город, улица. Воспитывать любовь к своему городу.   |  |
| 11 неделя | «Мой дом»                        | Дать детям обобщенное понятие «дом». Знать адрес проживания: номер дома, номер квартиры. Дать знания о частях дома, о разновидности, назначении домов, развивать умения делать постройки из нестандартного оборудования, связно отвечать на вопросы воспитателя, расширять словарный запас, воспитывать любовь к своему дому, интерес к изобразительному и словесному творчеству, физической культуре. |  |
| 12 неделя | «Мебель, части мебели (квартира) | Дать детям обобщенное понятие «мебель», рассказать о назначении каждого предмета. Воспитывать у детей желание помогать по мере возможности, радоваться, испытывать удовольствие, когда делаешь поделку.  |  |
| 13 неделя | «Умные вещи (ин-<br>струменты)»  | Учить соблюдать технику безопасности при работе с орудиями труда; расширять представления детей о назначении рабочих инструментов; продолжать воспитывать интерес к трудовой деятельности. Закрепить правила безопасности при работе с инструментами.  |  |
| 14 неделя | «Здравствуй зима!»               | Закрепить знания детей о времени года – зима. Учить детей сравнивать разные времена года, отмечая характерные признаки каждого, уточнить, что времена года закономерно наступают один после другого. Развивать чувственность, наблюдательность, любознательность.  |  |
| 15 неделя | «Дикие животные<br>зимой»        | Обогащать представления детей о животных. Отмечать характерные признаки представителей диких животных. Уточнить, что каждому животному необходимо жилище, пища, тепло. Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость.  |  |
| 16 неделя | «Зимующие пти-<br>цы»            | Познакомить с особенностями внешнего вида и поведением птиц, пополнить и активизировать словарь, развивать мышление. Расширять представления о зимующих птицах. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Показать детям кормушку для птиц.  |  |
| 17 неделя | «Новогодний<br>праздник»         | Создать детям атмосферу праздничного настроения. Развивать у детей мышление, фантазию, творческое воображение. Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам. Тренировать терпеливость, умение хранить свои секреты и бережное отношение к чужим секретам.   |  |
| 18 неделя | «Зимние забавы»                  | Закрепить знания детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Закрепить понятие, что зимние раз-   |  |

|           |                                 | влечения характерны только для зимы. Развивать у детей творческую активность, воображение и фантазию. Учить четко, выполнять имитационные движения по показу взрослого.   |  |
|-----------|---------------------------------|---|--|
| 19 неделя | «Животные край-<br>него севера» | Познакомить детей с особенностями природы крайнего севера;расширить представления детей о внешнем виде, жизни, повадках животных севера воспитывать любознательность, интерес к разнообразию природного мира.   |  |
| 20 неделя | «Профессии»                     | Закрепить знания детей о профессиях. Дать представления детям о различных профессиях, о предметах, необходимых для их работы. Воспитывать уважение к труду взрослых.  |  |
| 21 неделя | «Человек (неделя<br>здоровья)   | Дать детям знания о человеке. Научить детей заботиться о своем здоровье.  |  |
| 22 неделя | «Одежда, обувь, головные уборы» | Уточнить название, назначение головных уборов и предметов одежды, её деталей; формировать представление о видах одежды соответственно времени года; развивать восприятие, зрительное внимание; учить сравнивать и обобщать; учить активно использовать обобщающие слово «одежда». Формировать обобщающее понятие «обувь»; уточнить название и назначение обуви; учить группировать обувь по сезонному признаку. |  |
| 23 неделя | «Транспорт»                     | Дать детям представление о грузовом, пассажирском транспорте, о наземном, водном и воздушном транспорте, о машинах специального назначения. Отметить характерные отличительные признаки разных видов транспорта. Учить через игровые образы правилам поведения в общественном .транспорте. Воспитывать вежливое, культурное поведение.  |  |
| 24 неделя | «Наша Армия»                    | Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).  |  |
| 25 неделя | «Комнатные растения»            | Расширять представление детей о комнатных растениях. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними. Закрепить представление о названии и об основных частях растений; учить видеть их характерные особенности, ввести название растений в активный словарь.  |  |
| 26 неделя | «Международный женский день»    | Дать детям представление, что у всех есть мамы. Развивать у детей доброе отношение и любовь к маме. Вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу.  |  |
| 27 неделя | «Весна»                         | Дать представление о времени года «весна». Учить сравнивать времена года, отмечать характерные признаки, развивать цветовое восприятие: осень - жёлтая, зима – белая, весна – зелёная. Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к её отдельным явлениям.   |  |
| 28 неделя | «Перелётные пти-<br>цы»         | Обогащать представления детей о перелётных птицах, об образе жизни птиц; об особенностях их строения и поведения. Учить описывать птиц, различать части их тела, составлять рассказ по картинке. Упражнять в определении  |  |

|           | 1   |   |  |
|-----------|---|---|--|
|           |   | предмета в пространстве, употреблении порядковых числительных; вызывать интерес к художественной литературе, эмоции и гуманные чувства, развивать музыкальные способности, помогать отражать в игре природный мир, развивать творческие способности.  |  |
| 29 неделя | «Домашние живот-<br>ные и их детёны-<br>ши» | Познакомить с обобщающим понятием «домашние животные», закрепить знания об особенностях внешнего вида, строения, образа жизни домашних животных, о названиях детенышей домашних животных. Продолжить учить описывать домашних животных и их детенышей, правильно называть порядковые числительные, воспитывать любовь к художественной литературе.  |  |
| 30 неделя | «Подводный мир.<br>Рыбы»                    | Расширить и обогатить кругозор детей о морских жителях, об их образе жизни;закрепить представления детей о цветах и оттенках, о формах рыб и других жителей подводного мира.  |  |
| 31 неделя | «Космос»                                    | Познакомить с символикой созвездий, вызвать интерес к космическому пространству. Расширять представления де тей о профессии космонавта, воспитывать уважение к этой профессии. Развивать воображение, фантазию.   |  |
| 32 неделя | «Посуда»                                    | Уточнить, расширить и систематизировать знания детей о посуде; формировать умение классифицировать предметь посуды по их назначению (кухонная, чайная, столовая, находить сходства и отличия по внешним признакам, давать определения предметам посуды в зависимости от материала, из которого они изготовлены; развивать творческие способности старших дошкольников; воспитывать чувство аккуратности и бережного отношения к посуде. |  |
| 33 неделя | «Наша пища»                                 | Познакомить детей с витаминами. Закрепить знания об овощах и фруктах, об их значении в питании. Воспитывать у детей культуры еды, чувство меры. Развивать логическое мышление, внимание.  |  |
| 34 неделя | «Животные жарких<br>стран»                  | Закрепление представлений о животных жарких стран и их особенностях.  |  |
| 35 неделя | «День Победы»                               | Дать детям представление и знания о Великой Отечественной Войне. Воспитывать патриотические чувства и уважение к ветеранам, подарившие нам Победу.  |  |
| 36 неделя | «Цветы - первоцве-<br>ты»                   | Воспитывать в детях чувство прекрасного. Познакомить с первыми растениями весной. Развивать интерес к растениям, учить быть любознательным и наблюдательным.  |  |
| 37 неделя | «Насекомые»                                 | Расширять знания детей о насекомых, об их характерных признаках; развивать умение видеть признаки сходства и различия и выражать их в речи; воспитывать бережное отношение ко всему живому.   |  |
| 38 неделя | «Скоро лето»                                | Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях. Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы.  |  |

#### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно – пространственная среда ДОУ(далее РППС) создается с учетом возрастных особенностей детей, их потребностей, требований ФГОС ДО и соответствует санитарно – эпидемиологическим правилам и нормам СанПиН и противопожарным нормам.Все элементы среды связаны между собой по содержанию, масштабу и художественному решению.

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда ДОУ способствует организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка и строится с учетом интеграции образовательных областей и различных видов детской деятельности. Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные пространства детского сада.

#### Групповые комнаты

**«центр познания»** обеспечивает решение задач познавательноисследовательской деятельности детей развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звукам и слогами; опыты и эксперименты)

**центр «творчества»** обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

**«игровой» центр** обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

**«литературный» центр** обеспечивает литературное развитие дошкольников;

**музыкальный центр** обеспечивает развитие музыкальных способностей, художественно –эстетического вкуса

**«спортивный» центр** обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

# Музыкальный зал

оснащение необходимым инвентарем для музыкальноритмической деятельности

музыкальные инструменты для детского оркестра.

центр музыкальный, магнитофон, пианино

декорации, костюмы, атрибуты для театрализованной деятельности.

дидактические пособия, игры.

#### Методический кабинет

методическая литература

необходимый наглядный и раздаточный материал для занятий с детьми.

видеотека;

фонотека;

копилка педагогического опыта коллектива;

технические средства обучения

(интерактивная доска, ноутбуки)

#### «Музей коллекций русского быта»

подборки книжного материала, различные виды театров.

Атрибуты, одежда, обувь, предметы быта, музыкальные инструменты, тематические альбомы.

Предметы народного творчества росписи, предметы быта, картины, экспонаты, иллюстративный материал.

Выставка кукол – оберегов, макеты, иллюстративный материал.

| Физкультурный зал   | Кабинет учителя-логопеда                              |
|---|---|
| оснащение необходимым спортивным оборудованием и инвента-   | учебная зона;   |
| рем для занятий с детьми                                    | зеркало с подсветкой;                                 |
| - гимнастические стенки, гимнастические мячи, маты, обручи, | дидактические игры и игрушки;                         |
| скакалки и т.д.   | картинный материал;                                   |
|   | игры В.Воскобовича с буквами словами и слогами        |
| Кабинет педагога-психолога                                  | Сенсорная комната « Фиолетовый лес»                   |
| ИКТ: музыкальный центр, компьютер                           | игры, направленные на логико-математическое развитие; |
| психолого-коррекционные игры.                               | игры с буквами, словами и слогами;                    |
| Психо-диагностический инструментарий                        | игры с цифрами;                                       |
| развивающие игры.   | трафареты;  |
|   | игра+ сказка+герои;                                   |
|   | игры-конструкторы.                                    |
| Кабинет учителя-дефектолога                                 |   |
| компьютер   |   |
| -коррекционно-развивающие игры.                             |   |
| диагностический инструментарий                              |   |
| развивающие игры (блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, игры    |   |
| В.Воскобовича)  |   |
|   |   |

Созданные условия позволяют максимально реализовывать приоритетное направление работы детского сада по сохранению и укреплению здоровья детей и основную образовательную программу детского сада.

На всей территории ДОУ создано развивающее пространство, включающее функциональные центры, оснащённые игровым, спортивным, инвентарём:

- оформленные прогулочные участки групп,
- спортивная площадка,
- футбольное поле,
- теплица
- мини огороды,
- цветники,
- сказочная полянка.

Развивающая предметно-пространственная среда группы создается с учетом требований ФГОС ДО ,рекомендаций Федерального института развития образования и отвечает следующим требованиям:

- содержательно-насыщенна,

- трансформируема(предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации),
- полифункциональна (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: ширм, матов, мягких модулей, детской мебели и т.п.),
- вариативна (наличие в группе различных пространств для игры, конструирования, уединения и пр., а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей);
- доступна (свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности)
- безопасна (соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования).

Воспитателями группы проводится ежегодный анализ среды, намечаются перспективы развития.

| б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений                |
|--|
| Основные рекомендуемые развивающие центры в групповых комнатах ДОО.        |
| □ Уголок здоровья и физической культуры                                    |
| □ Музыкальный центр  |
| □ Художественный центр   |
| □ Познавательный центр (математические, логические, развивающие игры)      |
| □ Центр опытно – экспериментальной деятельности                            |
| □ Центр театра   |
| □ Уголок книги   |
| □ Уголок государственной символики   |
| □ Уголок природы и наблюдений  |
| □ Центр сенсорного развития и мелкой моторики (ясельные, младшие группы)   |
| □ Игровая зона (для сюжетно- ролевой и других игр для мальчиков и девочек) |

В соответствии с ФГОС к структуре и условиям реализации основной образовательной программы в ДОУ разрабатываются модели развивающей среды в каждой возрастной группе с учетом особенностей группы (Приложение 7).

# IV. Дополнительный раздел:

### 4.1.Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа, в том числе категории с ОВЗ

Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад № 142 г. Ярославля обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 г. до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, возможностей, а также образовательных потребностей семей, в рамках реализации пяти основных образовательных областей, заданных ФГОС ДО — физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. Детский сад посещает 345 детей.. Содержание образовательного процесса выстроено на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой

В учреждении серьезное внимание уделяется коррекционно - развивающей работе. В детском саду функционирует 9 групп комбинированной направленности дошкольного возраста для детей с 3-7 лет, 2 группы компенсирующей направленности:

1групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи

8 групп комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи

1 группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития

1 группа комбинированной направленности для детей с задержкой психического развития

Цель коррекционно-развивающей работы - социализация и развитие детей с ограниченными возможностями здоровья.

## 4.2. Используемые примерные программы

- «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с задержкой психического развития» (Баряева Л.Б., Вечканова И.Г., Гаврилушкина О.П., Яковлева Н.Н.
- «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичевой, Т.В.Тумановой,

### Парциальные программы:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность»
- О. Л.Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
  - Образовательная область «Речевое развитие»
- Е.В. Кузнецова Обучение грамоте ТЦ-1999г.
- О.С.Ушакова Программа развития речи детей дошкольного возраста ТЦ « сфера» 2001 Г
  - Образовательная область «Познавательное развитие»
- Л.В.Кокуева, «Воспитание любви к малой Родине», учебное пособие, книга 1,2,3, Ярославль 2002.
- Л.В.Кокуева «Воспитание экологической культуры у ребенка-дошкольника», автор, Ярославль 2000.
- Л.Г. Петерсон «Игралочка», «Раз ступенька, два ступенька.
  - Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей от 2-7 лет «Цветные ладошки».

- Образовательная область «Физическое развитие»
- И.М. Воротилкина «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ» Москва -2004 г.
- Л.И. Пензулаева Физическая культура в подготовительной группе., М.
- 4.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей. Характеристика взаимодействия с семьями.

Характеристика семей:

#### Всего семей – 374ч.

Полные – 308 семей

Многодетные – 21 семья

### Уровень образования:

- высшее 268 ч.
- -среднее -профессиональное -294 ч.
- -среднее -121ч.

#### Род занятий:

- рабочие -297 ч.
- -служащие 309 ч.
- предприниматели 25 ч.
- -домохозяйки 42 ч.
- -безработные 10 ч.

### Модель сотрудничества семьи и детского сада в течение года

| Участие родителей               | Формы участия   | Периодичность         |
|---------------------------------|---|-----------------------|
| в жизни ДОУ                     |   | сотрудничества        |
| В проведении мониторинговых ис- | анкетирование;  | 2-3 раза в год        |
| следований                      | социологический опрос;                                | по мере необходимости |
|                                 | интервьюирование.                                     |                       |
| В создании условий              | участие в субботниках по благоустройству территории;  | 2 раза в год          |
|                                 | помощь в создании развивающей предметно-              |                       |
|                                 | пространственной среды;                               | постоянно             |
|                                 | оказание помощи в ремонтных работах.                  |                       |
|                                 |   | ежегодно              |
| В управлении ДОУ                | -участие в работе родительского комитета, совет роди- | по плану              |
|                                 | телей; педагогических советах.                        |                       |

| В просветительской деятельности,    | наглядная информация (стенды, папки-передвижки,    | 1 раз в квартал             |
|-------------------------------------|--|-----------------------------|
| направленной на повышение педа-     | семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи    |                             |
| гогической культуры, расширение     | «Из жизни группы», «Мы благодарим»;                | обновление постоянно        |
| информационного поля родителей      | памятки;   |                             |
|                                     | создание странички на сайте ДОУ;                   | 1 раз в месяц               |
|                                     | консультации, семинары, семинары-практикумы, кон-  | по годовому плану           |
|                                     | ференции;  |                             |
|                                     | распространение опыта семейного воспитания;        | 1 раз в квартал             |
|                                     | родительские собрания;                             | 1 раз в квартал             |
| В образовательной деятельности      | дни открытых дверей;                               | 2 раза в год                |
| ДОУ, направленной на установление   | дни здоровья;                                      | 1 раз в квартал             |
| сотрудничества и партнерских отно-  | совместные праздники, развлечения;                 | 2 раза в год                |
| шений                               | встречи с интересными людьми;                      | по плану                    |
| с целью вовлечения родителей в еди- | участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; | постоянно по годовому плану |
| ное образовательное пространство    | мероприятия с родителями в рамках проектной дея-   |                             |
|                                     | тельности, акциях.                                 |                             |
| Пропаганда семейного опыты          | круглые столы;                                     |                             |
|                                     | семинары « Семейные традиции и ценности»;          |                             |
|                                     | проекты « Символика семьи».                        |                             |

### Краткая презентация основной образовательной программы

Основная образовательная программа МДОУ «Детский сад № 142» (далее «Программа) разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО), с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, методических рекомендаций к ней, авторских, комплексных и парциальных программ:

- образовательная программа дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе,
- О.В. Солнцевой
- Р.Б.Стеркина « Основы безопасности детей дошкольного возраста»
- И.А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»
- О.Л.Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
- О.С.Ушакова Программа развития речи детей дошкольного возраста

Программа ориентирована на интересы и потребности детей, социальный заказ родителей воспитанников и должна обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

#### 1.1.2. Цели и задачи реализации Программы

Ведущие цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие физических и психических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие задачи:

- 1) Способствовать охране и укреплению физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональному благополучию;
- 2) Обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей; 3) Обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) Создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развить способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) Объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- 6) Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечивать вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, способностей и интегративных качеств.

Программа соответствует следующим принципам:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые в образовательной программе дошкольного образования «Детство».

1) принцип интеграции. Взаимодействие разнообразных видов детской деятельности и образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

2) комплексно – тематический принцип. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### Б: Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

При разработке Программы учитывались принципы и подходы деятельностной педагогики:

- *принцип деятельности* (предусматривает введение новых знаний не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» их детьми на предметной основе;
  - принцип минимакса (обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом);
- принцип вариативности (формирование у детей умения осуществлять собственный выбор, систематическое предоставление возможности выбора).

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения в непрерывной сфере образования, обеспечивают решение поставленных задач интеллектуального и личностного развития детей, формирования у них деятельностных способностей.

Перечисленным принципам соответствуют культурологический и антропологический, личностно-ориентированный, средовой и деятельностный, компетентностный *подходы* к организации развивающего взаимодействия между всеми участниками образовательных отношений.

#### 1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.

МДОУ «Детский сад № 142» города Ярославля посещает 375 детей. Функционируют 13 групп: них: 2 группы раннего возраста, 9 групп комбинированной направленности: 8 с тяжелыми нарушениями речи, 1 с задержкой психического развития; 2 группы компенсирующей направленности (ТНР, ЗПР)

- 2 группа с 2 до 3 лет (первая младшая)
- 3 группы с 3 до 4 лет (вторая младшая)
- 2 группы с 4 до 5 лет (средняя группа)
- Згруппы с 5 до 6 лет (старшая группа)
- 3 группы с 6 до 7 лет (подготовительная группа) группы

Режим пребывания детей в ДОУ- 12 часовой.

### 2 Задачами построения взаимодействия детского сада и семьи являются:

- установление доверительных деловых контактов детского сада с семьями воспитанников;
- обеспечение родителей психолого-педагогической информацией;
- реализация единого подхода к ребенку в семье и в детском саду с целью его личностного развития.

### Условия успешной работы с семьей.

- целенаправленность, систематичность, плановость.
- открытость и доброжелательность.
- -изучение интересов и проблем каждой семьи.

#### Методы изучения семьи:

- анкетирование.
- наблюдение за ребенком, за его общением с родителями.
- -посещение семьи.
- -беседы с родителями.
- -совместная досуговая деятельность.
- -активное вовлечение родителей в образовательный процесс

### Этапы работы с семьей.

- -знакомство с детским садом и администрацией
- -адаптация.
- -включение в жизнь детского сада.
- -выстраивание партнерских отношений.

#### Формы работы с семьей.

- -тематические родительские встречи по возрастам.
- -дни открытых дверей
- -акции по благоустройству территории и помещений ДОУ
- -традиционный праздник для членов семьи « День Семьи»
- -совместные детско-родительские проекты
- работа Совета родителей