

Анализ проводимых занятий по физической культуре позволяет выделить несколько проблем, возникающих у детей с ориентировкой в пространстве:

1. Различие частей тела у детей (туловище, грудь, колени, локти, кисть, стопа-носок, пятка);
2. Выполнение перестроений для выполнения ОВД по команде, сигналу, а также в подвижной игре, эстафетах;
3. Трудности в понимании предлогов и слов, отражающих пространственное положение объектов;
4. Увеличение детей ОВЗ (ОНР, ЗПР, имеющие нарушения зрения), детей разных возрастных групп.
5. Различие правой и левой сторон;
6. Глазомер-измерительная функция;

Советы для воспитателей, родителей:

1. Дидактическая игра «Кто правильно покажет и скажет» (на части тела). Утренняя зарядка (словами обозначать части тела, пространственные направления-«верх», «низ» и т.д. при выполнении ОРУ).
2. Проводить игры и упражнения на дифференцировку основных пространственных направлений в процессе активного передвижения в пространстве на прогулках и на 3-м физкультурном занятии (особенно старший возраст). **Например:** 1 игра большой подвижности (бег врассыпную)-«Ловишки», затем игра средней или малой подвижности, начинающаяся в кругу- «Передача мяча по кругу», «Удочка», «Мышеловка». **Предварительно надо обозначить размеры площадки предметами если нет разметки, указать детям направление движения.**
3. Игры словесные, предназначенные для активизации пространственной терминологии в речи самих детей. Дидактические игры для распознавания расположения предметов в окружающем пространстве и пространственных отношений между ними. Игры и упражнения на ориентировку в двухмерном пространстве, т. е. на плоскости, например на листе бумаги.
4. Необходимо закрепить дифференцированный характер рук (сначала таких действий, как держать ложку, карандаш, кисточку в правой руке; левой рукой придерживать тарелку, лист бумаги и т. п.), а затем побуждать детей различать руки по названию и самостоятельно именовать. Сравнение ускоряет процесс дифференцирования.

5. Дидактическая игра «Дальше-ближе», подвижные игры, игровые упражнения для развития «чувства пространства» (методы «контрастного задания» и «сближаемого задания») **Например:** Прокатывание мяча в парах на расстоянии 1 м, затем 3 м, а потом 2.5 и 2 м.

Примеры игр на ориентировку в пространстве:

ИГРА «ЗАМРИ». Цель: учить детей воспринимать свое положение в пространстве «с точкой от себя», вызвать интерес к пространственному положению предметов, людей по отношению к собственному телу. **Ход:** дети под музыку свободно двигаются по группе. По сигналу (выключение музыки) они останавливаются- «замирают». Воспитатель назначает детей, которые должны сказать: «ближе ко мне..., дальше от меня...». **Вариант игры:** Назвать кто справа, кто слева. Затем он предлагает детям, не сходя с места, повернуться и ответить на те же вопросы.

ИГРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ «ЧУВСТВА ПРОСТРАНСТВА» (методы «контрастного задания» и «сближаемого задания») **Например:** Прокатывание мяча в парах на расстоянии 1 м, затем 3 м, а потом 2.5 и 2 м.

ИГРА «ПОВТОРИ». Цель: развивать быструю ориентировку в пространстве относительно себя и относительно другого предмета. **Ход:** поднимите вверх, пожалуйста, правую руку, теперь левую, посмотрите назад, в левую сторону, в правую сторону, вперед, вверх, вниз.

«ФИГУРНАЯ ХОДЬБА»: Цель: Возраст: 5-6 лет. Цель: упражнять в ходьбе в разных направлениях, развивать ориентировку в пространстве.

-«Улитка»: Дети строятся в шеренгу, берутся за руки и, повернувшись влево (вправо), идут за ведущим сначала по кругу, а потом улиткой, т. е., делая концентрические круги один в другом. Расстояние между кольцами спирали должно быть не менее 1 м.

-«Иголка и нитка»: Дети держатся за руки, образуя цепочку. Обведя цепочку вокруг площадки, ведущий останавливает детей и предлагает им поднять вверх сцепленные с соседом руки, образуя ряд ворот. Ведущий ведёт цепочку дальше за собой в обратном направлении под руками у ребят, обходя по очереди одного справа, другого слева. В тот момент, когда цепочка детей проходит под воротами, ребёнок, поднимавший руки для образования ворот, переворачивается вокруг себя

и продолжает идти цепочкой. Правила: сохранять в ходьбе указанное построение, интервалы друг от друга.

ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ «ПОСТРОЙ ШЕРЕНГУ, КРУГ, КОЛОННУ»

Возраст: 5-6 лет. Цель: упражнять в умении строиться в шеренгу, круг, колонну, развивать умение действовать по сигналу, ориентировку в пространстве. Дети свободно ходят разных направлениях по площадке. В соответствии с сигналом стараются быстрее построиться в шеренгу, круг или колонну. **Вариант игры:** можно строить не одну, а 2-3 шеренги, колонны или круга, в зависимости от количества детей. **Условие:** должна быть указана точка отсчета. **Например:** при построении шеренги воспитатель отводя руку в сторону укажет направление для построения (справа или слева от него). При построении в колонну-руку поднять вверх (дети будут строиться за ним).

ИГРА ПО ТИПУ «ТИШЕ ЕДЕШЬ, ДАЛЬШЕ БУДЕШЬ». Все участники игры выстраиваются на одной стороне площадки, в одну шеренгу. По командам ведущего «Шаг вперед!», «Два шага влево!», «Присесть!», «Кругом!» и т.д. все выполняют указанные движения, стараясь сохранять правильную осанку. Ведущий после каждой команды называет того, кто не смог выполнить команду правильно. Этот участник возвращается на линию старта. Выигрывает тот, кто первым достигнет финиша.

"НАЙДИ, ГДЕ СПРЯТАНО!», «ГОРЯЧО-ХОЛОДНО». Цель: Развивать у детей зрительную память, внимание. Упражнять в работе с коллективом. Дети сидят с одной стороны площадки. Воспитатель показывает детям игрушку или флажок, который он будет прятать. Воспитатель предлагает детям встать, отвернуться к стене. Сам воспитатель отходит от детей на несколько шагов и прячет флажок, после чего говорит: "Ищите!" Дети начинают искать. Кто первый найдет флажок, тот имеет право прятать его при повторении игры. Игра заканчивается, когда 3 - 5 ребят найдут флажок. Продолжительность игры 5 – 6 минут.

ПОДВИЖНАЯ ИГРА «ЖМУРКИ С КОЛОКОЛЬЧИКОМ». Возраст: 5-6 лет.

Цель: развивать устойчивое равновесие, слуховое внимание, ориентировку в пространстве. Дети встают по кругу, взявшись за руки. В центре двое водящих. Одному из них завязывают глаза — это жмурка. Другому дают колокольчик. Ребенок с колокольчиком бегаёт внутри круга и звонит. Жмурка пытается его догнать. **Правила:** бегающий звонит не все время; если жмурка долго не может поймать надо сменить обоих.

