

**Оглавление**

1. **Пояснительная записка**

- актуальность программы

- цели и задачи

- условия реализации программы

- режим организации занятий

- форма организации занятий

- содержание программы

- ожидаемые результаты

**2. Учебно –тематический план**

- перспективное планирование для детей 5-6 лет

- перспективное планирование для детей 6-7 лет

**3. Обеспечение программы**

**4. Мониторинг образовательной деятельности**

**1. Пояснительная записка**

**Актуальность программы.**

Всесторонняя подготовка детей к школе – одна из задач детского сада. Проблема готовности ребенка к школе существовала всегда, и понимание её постоянно уточняется и конкретизируется. Так, если вначале внимание ученых и педагогов - практиков было сосредоточено на том, какие именно знания и навыки необходимо формировать у дошкольников, то сейчас на первое место выдвинут вопрос о том, какие условия нужно создать, для того чтобы обеспечь эффективное поступательное развитие у ребенка качеств школьной зрелости. Современные родители хотят видеть своих детей хорошо подготовленными к школе (по их мнению – это овладение умением читать и писать).

Но наблюдения за детьми и беседы с учителями начальных классов говорят о том, что число не готовых к обучению чтению детей в последние годы увеличивается. Отсюда следует, что подготовка к чтению является одним из самых сложных этапов подготовки ребенка к школьному обучению.

Исходя из запросов основных заказчиков образовательных услуг - родителей воспитанников и требований современной педагогической ситуации, была разработана программа дополнительного образования по подготовке детей к обучению грамоте и чтению. Ориентирована программа на детей старшей и подготовительной к школе групп (5 -6 и 6 -7 лет) и может быть реализована в рамках дополнительного образования в форме кружковой работы.

**Цель**: овладение навыками связной речи и осознанного чтения.

**Основные задачи:**

1. Формировать связную речь, обогащать словарный запас.

2. Обучать детей сознательному, правильному, плавному слоговому чтению с постепенным переходом к чтению целыми словами; далее развитие навыков целыми словами и небольшими предложениями.

3. Дифференцировать понятия: звук-буква, слог –слово, предложение.

**Фонетика.**  1. Развивать у детей фонематический и речевой слух, формировать ориентировку в звуковой системе языка.

2. Обучать звуковому анализу слов. Учить определять место звука в трех позициях (в начале слова, в середине, в конце слова).

3. Ознакомить с гласными и согласными, ъ и ь знаками, их значением.

4. Учить читать прямые и обратные слоги, затем трехбуквенные, односложные, двухсложные и трехсложные слова, слова с двумя рядом стоящими согласными

5.Показать слогообразующую роль гласного и значение ударения.

**Слово.**

1. Подвести детей к пониманию слова как единице речи
2. Закрепить термин слово в упражнении с предметом

3. Обогащать лексику детей: омонимами, синонимами, антонимами, родственными словами

**Предложение.**

1. Дать детям представление о предложении, как единицы речи, подвести к пониманию термина предложение.
2. Учит выделять предложение из рассказа, составлять предложение
3. Упражнять детей в составлении предложений из 2-х, 3-х и более слов, членить их на слова с указанием их последовательности в предложении.

**Условия реализации программы**

За основу программы взята методика и букварь Надежды Сергеевны Жуковой, рекомендованный Министерством образования РФ, как пособие по обучению чтению дошкольников. Букварь Н.С. Жуковой опирается на традиционную методику обучения чтению – от звука к букве, т.е. звуковой аналитико-синтетический метод.

Программа рассчитана на два года обучения: для детей 5-6 лет и 6-7 лет, представлена системой 72 (36 занятий в год, 4 занятия в месяц) занятий для детей старшего дошкольного возраста. У детей 5 – 6 лет занятие длится 25 минут. У детей 6 – 7 лет занятие длится 30 минут. Занятия проводятся в вечерние часы, в свободное от образовательной деятельности время, подгруппами 8 – 10 человек. Программа предполагает широкое использование иллюстративного и демонстрационного материала, использование методических пособий, дидактических игр. Материалом занятий служат игры и игровые упражнения, объединенные единым увлекательным сюжетом, имеющие проблемно – практический характер. Система занятий построена на увлекательных играх и упражнениях со словами, звуками, буквами.

**Режим организации занятий:**

в неделю – 1;

в месяц – 4; в год – 36 (с сентября по май).

**Формы организации занятий**

***Традиционные занятия,*** где происходит знакомство с новым материалом. Учебный материал на таких занятиях подаётся в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы.

***Игры-занятия,*** как правило, построены на знакомых детям и новых играх, которые вводятся с помощью сказочно-игрового сюжета. Во время игр-занятий создается непринужденная обстановка: дети размещаются за одним общим столом, на ковре или на подушечках. Игра-занятие проходит более эмоционально, чем, традиционное занятие. Педагог положительно оценивает адекватные способы выражения радости и сопереживания, тактично направляет их.

***Беседа-занятие*** предполагает организацию познавательного общения педагога с детьми и дошкольников между собой. Воспитатель руководит речевой активностью детей. С помощью вопросов, наглядного материала направляет и конкретизирует содержание беседы. В процессе такого занятия дети учатся диалогу. Беседа-занятие помогает ребенку приобрести умение отстаивать свою точку зрения, аргументировать высказывание и формировать культуру познавательного общения.

***Путешествие-занятие*** строится на последовательном переходе детей от одного пункта назначения к другому, где раскрывается дальнейший материал, а в конечной точке ждет сюрприз. Наглядный материал, который широко используется в «путешествиях» направляет внимание ребенка. Однако, такая форма занятия, как путешествие, требует от детей организованности, а от педагога – умения поддерживать интерес воспитанников, создавать условия для проявления активности.

***Дидактические игры*** имеют непреходящее значение для познавательного развития дошкольника. Дидактические игры способствуют развитию наблюдательности, внимания, памяти, мышления, речи. Они могут видоизменяться по мере усложнения программного содержания, а использование наглядного материала позволяет не только разнообразить игру, но и сделать ее привлекательной для детей.

**Содержание программы дополнительного образования**

Система занятий включает в себя работу по четырём основным направлениям: 1. Организуя работу со звуком, важно научить правильно произносить гласные и согласные звуки; развивать фонематический слух путем различия на слух звуков в словах; совершенствовать дикцию, отчетливое произношение слов и словосочетаний; учить определять место звука в слове (начало слова, середина, конец); работать над интонацией и выразительностью речи. Важно помнить: звук первичен, а буква – вторична!

2. При работе со слогом следует обращать внимание на то, что читать слоги надо плавно, не отделяя звуки друг от друга, протягивая первый звук, переходя на следующий, чтение прямых и обратных слогов, открытых и закрытых, на умение делить слова на слоги, находить ударный слог. На этапе запоминания слогов ребёнок должен осмыслить, понять, а не заучить слоговые слияния.

3. Проводя игры со словом, уточняем, обогащаем и активизируем словарь детей; учим правильно употреблять слова - названия предметов, признаков, действий и объяснять их значения; объединять и различать по существенным признакам предметы, правильно употреблять видовые и родовые слова-названия; учим определять и называть местоположение предметов (слева, справа, между, около, рядом, время суток (утро, день, вечер, ночь, сутки). Продолжительность этапа усвоения слогов у детей различна, так как каждый ребёнок индивидуален в своём развитии. Работа по формированию навыка чтения носит индивидуально-дифференцированный характер.

4. Работая над предложением и устной речью, обучаем детей правильному согласованию слов в предложении, пересказыванию небольших сказок и рассказов по содержанию картины или о предмете. В процессе обучения происходит совершенствование диалогической речи детей; формирование умений детей задавать вопросы и отвечать на них; заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Как и на предыдущем этапе, чем раньше ребята усвоят слово как единицу речи, тем успешнее перейдут к чтению предложений, затем в чтение текстов: отрывки произведений, небольшие сказки, стихотворения.

По окончании курса обучения грамоте дети выходят читающие и с ярко выраженным интересом к чтению.

**Ожидаемые результаты**

- уметь графически записывать предложение, определять количество и последовательность слов в предложении4

- уметь составлять предложение из двух, трех, четырех слов;

- составлять предложения с предлогами: *у, о, в, на, к, по, с, со;*  *к, с, со, за, из-за, без, под, из-под, над, между, перед;*

- делить слово на слоги;

- делать слоговой анализ двух – трех - сложных слов;

- знать слогообразующую роль гласных звуков, составлять слоговую схему слова;

- уметь находить в слове ударный слог, ударный гласный звук;

- уметь проводить звуковой анализ слова;

- уметь читать слоги, слова, предложения, небольшие стихотворные тексты с изученными буквами;

- различать понятие «звук», «слово», «предложение»;

- уметь правильно произносить все звукирусского языка.

- различать на слух изученные гласные и согласные звуки;

- уметь вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть из него заданные звуки;

- уметь интонационно выделять заданные звуки в словах;

- дифференцировать звуки по твердости и мягкости;

- уметь характеризовать звук;

- уметь определять заданные звуки в слове (в начале, в середине и в конце);

- уметь графически изображать слово – прямоугольник, гласные звуки – красный квадрат, твердые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зеленый квадрат;

- уметь на схеме обозначать место звука в слове;

- уметь подбирать к схеме слово;

- знать буквы, уметь печатать буквы в клетке, используя образец;

- уметь соотносить звук и букву;

- употреблять синонимы, антонимы, родственные слова.

1. **Учебно –тематический план**

Учебно-тематический план 5-6 лет

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Всего часов | Теория | Практика | Формы аттестации учащихся и контроля |
| 1 | Речь устная и письменная | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
| 2 | Слово и предложение | 2 | 0.5 | 2.5 | Составление предложений по схеме |
| 3 | Части слова | 2 | 1/2 | 1.5 | Деление слов на слоги, определение количества слогов |
| 4 | «Звуки и буквы» | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
| 5 | Звук «а», буквы А,а | 2 | 0.5 | 1.5 |  |
| 6 | Звук «у», буквы У,у | 2 | 0.5 | 1.5 |  |
| 7 | Звук «о» , буквы О,о | 2 | 0.5 | 1.5 |  |
| 8 | Звук «э» , буквы З,э | 1 | 0.25 | 0.75 |  |
| 9 | Звук «ы» , буква ы | 1 | 0.25 | 0.75 |  |
| 10 | Звук «и» , буквы И,и | 2 | 0.5 | 1.5 |  |
| 11 | Звуки «м», «м’», буквы М,м | 2 | 0.5 | 1.5 |  |
| 12 | Звуки «н», «н’», Буквы Н,н | 2 | 0.5 | 1.5 | Чтение слияний |
| 13 | Звуки «с», «с’», буквы С,с | 2 | 0.5 | 1.5 | Чтение слогов |
| 14 | Звуки «з», «з’», буквы З,з | 2 | 0.5 | 1.5 | Чтение слогов |
| 15 | Звуки «в», «в’», буквы В,в | 2 | 0.5 | 1.5 | Чтение слогов |
| 16 | Звуки «ф», «ф’», буквы Ф,ф | 2 | 0.5 | 1.5 | Чтение слогов |
| 17 | Звук «й», буква й | 1 | 0.25 | 0.75 | Чтение слогов, слов |
| 18 | Звуки «б», «б’», буквы Б,б | 2 | 0.5 | 1.5 | Чтение слогов, слов |
| 19 | Звуки «п», «п’», буквы П,п | 2 | 0.5 | 1.5 | Чтение слогов, слов |
| 20 | Звуки «в», «в’», буквы В,в | 2 | 0.5 | 1.5 | Чтение слогов, слов |
| 21 | Повторение. Индивидуальные коррекционные занятия. | 1 | 0 | 1 | Чтение слов, |
|  | Всего занятий | 36 | | | |

Учебно-тематический план 6 -7 лет

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. № | Тема | Всего часов | Теория | Практика | Формы аттестации учащихся и контроля |
| 1 | Понятие о предложении | 1 | 0.25 | 0.75 | Чтение слов |
| 2 | Согласные и гласные | 1 | 0.25 | 0.75 | Чтение слов |
| 3 | Звуки «д», «д’», буквы Д, д | 2 | 0.5 | 1.5 | Чтение слов |
| 4 | Звуки «т», «т’», буквы Т,т | 2 | 0.5 | 1.5 | Чтение слов |
| 5 | Звуки «к», «к’», буквы К,к | 2 | 0.5 | 1.5 | Чтение слов |
| 6 | Звуки «х», «х’», буквы Х,х | 2 | 0.5 | 1.5 | Чтение слов |
| 7 | Звуки «г», «г’», буквы Г,г | 2 | 0.5 | 1.5 | Чтение слов |
| 8 | Звуки «л», «л’», буквы Л,л | 2 | 0.5 | 1.5 | Чтение слов |
| 9 | Звуки «р», «р’», буквы Р,р | 2 | 0.5 | 1.5 | Чтение слов |
| 10 | Звук «ш», буквы Ш,ш | 2 | 0.5 | 1.5 | Чтение слов |
| 11 | Звук «ж», буквы Ж,ж | 2 | 0.5 | 1.5 | Чтение слов |
| 12 | Звук «ц», буквы Ц,ц | 2 | 0.5 | 1.5 | Чтение слов |
| 13 | Звук «ч», буквы Ч,ч | 2 | 0.5 | 1.5 | Чтение слов |
| 14 | Звук «щ»,буквы Щ,щ | 2 | 0.5 | 1.5 | Чтение слов |
| 15 | Буквы Я | 1 | 0.25 | 0.75 | Чтение слов, предложений |
| 16 | Буквы Е,е | 1 | 0.25 | 0.75 | Чтение слов, предложений |
| 17 | Буквы Ё,ё | 1 | 0.25 | 0.75 | Чтение слов, предложений |
| 18 | Буквы Ю,ю | 1 | 0.25 | 0.75 | Чтение слов, предложений |
| 19 | Буква ь | 1 | 0.25 | 0.75 | Чтение слов, предложений |
| 20 | Буква ъ | 1 | 0.25 | 0.75 | Чтение слов, предложений |
| 21 | Повторение. Индивидуальные коррекционные занятия. | 4 | 0 | 4 | Чтение слов, предложений |
| 36 | | | | | |

Перспективное планирование для детей 5-6 лет

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Кол-во часов** | **Тема** | **Задачи** |
| 1 | Речь устная и письменная. | Теория - дать понятие о речи, предложении.  Практика- научить выделять из речи предложения, отличать предложение от слова;  -формировать графо - моторные навыки. |
| 2 | Слово и предложение | Теория - познакомить детей с правилом о предложении, дать понятие «слово».  Практика - закреплять умение выделять из речи предложения;  -учить определить на слух количество предложений в высказывании;  -научить определять количество слов в предложении,  составлять схему предложения. |
| 2 | Части слова. | Теория -дать понятие термин –слог.  Практика- научить делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. |
| 1 | Тема: «Звуки и буквы» | Теория - дать понятие о звуке и звуковой структуре слова; дать понятие о гласных звуках; познакомить со слогообразующей ролью гласных звуков.  Практика - учить выделять начальный гласный звук в слове; графическое изображение гласных звуков; развивать фонематический слух; развивать мелкую моторику. |
| 2 | Тема: «Звук [а ], буквы А,а» | Теория –познакомить детей со звуком а,уточнить артикуляцию звука [а].  Практика - учить детей чётко интонировать звук [а ] в слове, выделять его из ряда гласных звуков, слогов, из начала и конца слова в ударной позиции; развивать дыхание, голос, артикуляционную и мелкую моторику. познакомить детей с графическим обозначением звука а; учить соотносить звук и букву; обучать составлению сложного предложения с противительным союзом *а* по схеме, чтению схемы предложения, интонационному чтению; развивать зрительное восприятие |
| 2 | Тема: « Звук [ у ] , буквы У,у | Теория -дать детям понятие о гласном звуке [ у ]; уточнить его артикуляцию; научить чётко интонировать звук  [у ].  учить выделять звук из ряда гласных звуков, слогов, из начала и конца слова; развивать дыхание и голос; артикуляционную моторику; учить образовывать глаголы с приставкой -*у.* познакомить с графическим обозначением звука у; учить соотносить звук и букву, передавать восклицательную интонацию; обучать звуковому анализу; развивать мышление, графические навыки. Д/и «Один – много»; «Наоборот». |
| 2 | Тема: «Звук [о], буквы О,о» | Теория – познакомить детей со звуком о,уточнить произношение звука [о]; научить чёткому интонированию звука [о].  Практика - учить выделять звук [о] из состава слова в ударной позиции; обучать звуковому анализу ряда гласных звуков; развивать интонационную выразительность речи, мелкую моторику. познакомить с его графическим обозначением; учить соотносить звук и букву; упражнять в употреблении предлога о, в составлении предложения по схеме и составлении схем; развивать силу голоса; формировать графические навыки; обучать звуко-буквенному анализу. |
| 2 | Тема: «Звук [э], буквы Э,э | Теория – познакомить детей со звуком э, уточнить артикуляцию звука [э].  Практика - учить выделять звук [э] из состава слова; обучать звуковому анализу; упражнять в образовании сложных слов; развивать артикуляционную моторику, голос. познакомить с графическим изображением звука [э]; учить соотносить звук и букву; обучать ряда гласных букв; развивать голос и дыхание. |
| 1 | Тема: «Звук [ы], Буква ы» | Теория – познакомить детей со звуком и буквой ы, уточнить произношение звука [ы].  Практика - учить интонировать звук [ы]; выделять звук [ы] из состава слова; обучать звуковому анализу ряда гласных; развивать голос, артикуляционную и мелкую моторику. |
| 2 | Тема: «Звук [ И ], буквы И,и» | Теория – познакомить детей со звуком и буквой И ,уточнить произношение звука [и]; учить интонировать звук [и].  Практика - развивать интонационную выразительность, мелкую моторику, голос; учить выделять звук из состава слова, дать понятие о родственных словах;  - познакомить детей с графическим обозначением звука [и]; учить соотносить звук и букву; обучать интонационному чтению; формировать навык звуко-буквенного анализа слов; упражнять в составлении и чтении предложений по схеме с союзом *и* ; учить объединять предложения в рассказ. |
| 2 | Тема: «Звук[м]» [мь], буквы М,м» | Теория –познакомить детей со звуками[м], [мь],уточнить произношение звуков [м], [мь]; дать понятие о твёрдых и мягких согласных звуках.  Практика - учить выделять звуки [м], [мь] из состава слова; учить дифференцировать звуки по твёрдости-мягкости; обучать выделению звука из состава слова. Учить обозначать на схеме место звука [м] в слове, используя условное обозначение; развивать логическое мышление, внимание;  - познакомить с их графическим обозначением; формировать навыки печатного написания букв М,м; сформировать умение читать обратный и прямой слог; обучать звуко-буквенному анализу; развивать интонационную выразительность речи, зрительное восприятие; мелкую моторику. |
| 2 | Тема: «Звук [н], [нь], буквы Н,н» | Теория - познакомить со звуками [н], [нь] как мягким согласным звуком и его условным обозначением – зелёный квадрат.  Практика - обучать анализу и синтезу прямого и обратного слога, дифференцировать звуки [н], [нь] по твёрдости – мягкости; учить выделять звуки из состава слова.  познакомить с графическим обозначением звуков [н], [нь] ; обучать звуко-буквенному анализу; чтению слогов, слов; упражнять в подборе слов-антонимов |
| 2 | Тема: «Звуки[с],[сь], буквы С,с» | Теория - познакомить детей с согласными звуками [с], [сь]; уточнить их артикуляцию.  Практика - учить выделять звуки из состава слова; дифференцировать звуки по твёрдости-мягкости; учить соотносить слова со схемой слова; познакомить со звуковым анализом двусложных слов; упражнять в согласовании прилагательных существительных в роде и числе;  - познакомить с графическим обозначением звуков; обучать звукобуквенному анализу и синтезу односложных слов; формировать навык письма букв С, с; формировать навык чтения слогов, слов с буквами С, с; формировать навык чтения слогов со стечением согласных; упражнять в подборе родственных слов; развивать мелкую моторику, зрительное восприятие |
| 2 | Тема: «Звуки[з],[зь], буквы З,з» | Теория - познакомить детей с согласными звуками [з], [зь]; уточнить их артикуляцию.  Практика - учить выделять звуки из состава слова; дифференцировать звуки по твёрдости-мягкости; учить соотносить слова со схемой слова; познакомить со звуковым анализом двусложных слов;  - познакомить с графическим обозначением звуков [з], [зь]; ;обучать звукобуквенному анализу и синтезу односложных слов; формировать навык письма букв З, з; формировать навык чтения слогов, слов с буквами З, з; формировать умение отвечать на вопросы о прочитанном; развивать мелкую моторику, зрительное восприятие. |
| 2 | Тема: «Звуки[в],[вь], буквы В,в» | Теория -познакомить детей с согласными звуками [в], [вь], уточнить их артикуляцию.  Практика - учить выделять звуки [в], [вь] из состава слова; дифференцировать звуки по твёрдости – мягкости; совершенствовать навыки обозначения данных звуков в схеме слова используя их условные обозначения (синий, зеленый квадраты); учить соотносить схему слова с названием нарисованного предмета; обучать анализу и синтезу прямого слога;  - познакомить с их графическим обозначением; формировать навык письма букв Вв; обучать звукобуквенному анализу; учить читать слоги *ва, во, ву, вы, вэ, ви;* продолжать учить делить слова на слоги; обучать чтению односложных и двусложных слов; познакомить с написанием большой буквы в именах людей; развивать мелкую моторику, зрительное восприятие. |
| 2 | Тема: «Звуки[ф],[фь], буквы Ф,ф» | Теория - познакомить детей с согласными звуками [ф], [фь]; уточнить их артикуляцию.  Практика - учить выделять звуки из состава слова; дифференцировать звуки по твёрдости-мягкости; учить соотносить слова со схемой слова; познакомить со звуковым анализом двусложных слов; упражнять в согласовании прилагательных существительных в роде и числе; отрабатывать дикцию; развивать артикуляционную моторику, дыхание и голос, мышление.  Практика - познакомить с их графическим обозначением; упражнять звукобуквенному анализу; формировать навык письма букв Ф, ф; формировать навык чтения слогов, слов, предложений с буквами Ф, ф; упражнять в согласовании существительного и прилагательного; развивать мелкую моторику, зрительное восприятие. |
| 1 | Тема:  «Звук[й],буквы Й,й» | Теория - познакомить детей с согласным звуком [й]; уточнить его артикуляцию.  Практика - учить выделять звук из состава слова; упражнять соотносить слова со схемой слова; упражнять в образовании формы родительного падежа множ. числа существительных; отрабатывать дикцию; развивать артикуляционную моторику, дыхание и голос, мышление. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2 | Тема: «Звуки [б], [бь], буквы Б,б» | Теория - познакомить детей с согласными звуками [б], [бь]; уточнить их артикуляцию.  Практика -учить выделять звуки [б], [пь] из состава слова; дифференцировать звуки по признаку твёрдости-мягкости; совершенствовать навыки обозначения данных звуков в схеме слова используя их условные обозначения ( синий, зелёный квадраты); упражнять в анализе и синтезе обратного и прямого слога;  - познакомить с их графическим изображением; формировать навык письма букв Вв; обучать звукобуквенному анализу, чтению слогов, слов, предложений; развивать мелкую моторику, зрительное восприятие. |
| 2 | Тема: «Звуки [п], [пь], буквы П,п» | Теория - познакомить детей с согласными звуками [п], [пь]; уточнить их артикуляцию.  Практика - учить выделять звуки [п], [пь] из состава слова; дифференцировать звуки по признаку твёрдости-мягкости; совершенствовать навыки обозначения данных звуков в схеме слова используя их условные обозначения ( синий, зелёный квадраты); упражнять в анализе и синтезе обратного и прямого слога.  Практика - познакомить с их графическим изображением; формировать навык письма букв П,п; обучать звукобуквенному анализу, чтению слогов, слов, предложений; развивать мелкую моторику, зрительное восприятие. |
| 2 | Повторение. Индивидуальные коррекционные занятия. | Подведение итогов работы за учебный год |
|  |  | 36 |

Перспективное планирование для детей 6-7 лет

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Кол-во часов** | **Тема** | **Цели и задачи** |
| 1 | Понятие о предложении | Теория -закреплять умение выделять из речи предложения, вспомнить правило о предложении.  Практика - определять на слух количество предложений в высказывании |
| 1 | Согласные и гласные звуки | Теория - закрепить понятие о звуке и звуковой структуре слова.  Практика - закрепить слогообразование; выделять начальный гласный звук в слове; графическое изображение гласных звуков; развивать фонематический слух; развивать мелкую моторику. |
| 2 | Тема: «Звуки[д],[дь], буквы Дд » | Теория -познакомить детей с согласными звуками [д], [дь]; уточнить их артикуляцию.  Практика - учить выделять звуки из состава слова; дифференцировать звуки по твёрдости-мягкости; учить соотносить слова со схемой слова; познакомить со звуковым анализом двусложных слов;  -познакомить с их графическим обозначением; обучать звукобуквенному анализу и синтезу односложных слов; формировать навык письма букв Д, д; формировать навык чтения слогов, слов с буквами Д, д; формировать навык чтения слогов со стечением согласных; упражнять в образовании сложных слов**.** |
| 2 | Тема: «Звуки[т],[ть], буквы Т,т» | Теория -познакомить детей с согласными звуками [т], [ть]; уточнить их артикуляцию.  Теория - учить выделять звуки из состава слова, дифференцировать звуки по твёрдости-мягкости; упражнять в согласовании существительных с числительным «пять»; учить соотносить схему слова с названием нарисованного предмета;  -познакомить с их графическим обозначением; обучать звукобуквенному анализу слогов, односложных слов; формировать навык написания букв Т, т; обучать чтению слогов *та, то, ту, ты, тэ, ти,* односложных слов; развивать фонематический слух, мелкую моторику, зрительное восприятие |
| 2 | Тема: «Звуки[к],[кь]» | Теория –познакомить детей с согласными звуками [к] , [кь]; уточнить произношение звуков [к] , [кь].  Практика - учить выделять звуки из состава слова; дифференцировать звуки по твёрдости-мягкости; совершенствовать навыки обозначения данных звуков в схеме слова ;  - познакомить детей с их графическим изображением; обучать звукобуквенному анализу слов, чтению двусложных слов с закрытыми слогами и стечением согласных; упражнять в образовании существительных с суффиксами уменьшительно-ласкательного значения; формировать навык чтения слогов, слов, предложений с данными буквами; развивать мелкую моторику. |
| 2 | Тема: «Звуки[х],[хь], буквы Х,х» | Теория -познакомить детей с согласными звуками [х], [хь]; уточнить их артикуляцию.  Практика - учить выделять звуки из состава слова; дифференцировать звуки по твёрдости-мягкости; учить соотносить слова со схемой слова; познакомить со звуковым анализом двусложных слов;  - познакомить с их графическим обозначением; обучать звукобуквенному анализу и синтезу односложных слов; формировать навык письма букв Х, х; формировать навык чтения слогов, слов с буквами Х, х; формировать навык чтения слогов со стечением согласных; упражнять в подборе родственных слов; развивать мелкую моторику, зрительное восприятие. |
| 2 | Тема: «Звуки[г],[гь], буквы Г,г» | Теория -познакомить детей с согласными звуками [г], [гь]; уточнить их артикуляцию.  Практика -учить выделять звуки из состава слова; дифференцировать звуки по твёрдости-мягкости; учить соотносить слова со схемой слова; познакомить со звуковым анализом двусложных слов;  -познакомить с их графическим обозначением; обучать звукобуквенному анализу и синтезу односложных слов; формировать навык письма букв Г, г; формировать навык чтения слогов, слов с буквами Г, г; упражнять в подборе родственных слов; развивать мелкую моторику, зрительное восприятие |
| 2 | Тема: «Звук [л], [ль], буквы Л,л» | Теория -познакомить со звуком [ль] как мягким согласным звуком Практика - учить интонационно выделять звук[ль] в начале, в середине и в конце слова; учить дифференцировать звуки [л] – [ль] по твёрдости – мягкости; совершенствовать звуковой анализ;  -]; познакомить с их графическим обозначением; учить писать буквы Л, л, используя образец; упражнять в звуко-буквенном анализе; формировать навык чтения; развивать зрительное восприятие, логическое мышление |
| 2 | Тема: «Звуки [р], [рь], буквы Р,р» | Теория -познакомить с согласными звуками [р], [рь], и их условными обозначениями.  Практика - учить определять место звуков в словах и обозначать на схеме, используя условное обозначение, совершенствовать звуковой анализ;  - познакомить с их графическим изображением; упражнять в звуко-буквенном анализе; формировать навык чтения; развивать зрительное восприятие. |
| 2 | Тема:  «Звук[ш, буквы Ш,ш]» | Теория - познакомить детей с согласным звуком [ш]; уточнить его артикуляцию.  Практика - учить выделять звук из состава слова; учить соотносить слова со схемой слова;  -познакомить с его графическим обозначением; упражнять в звукобуквенном анализе ;формировать навык письма букв Ш, ш; формировать навык чтения слогов, слов с буквами Ш, ш; формировать навык чтения слогов со стечением согласных; развивать мелкую моторику, зрительное восприятие |
| 2 | Тема:  «Звук[ж], буквы Ж,ж» | Теория - познакомить детей с согласным звуком [ж]; уточнить его артикуляцию.  Практика - учить выделять звук из состава слова; учить соотносить слова со схемой слова;  - познакомить с его графическим обозначением; упражнять в звуко-буквенном анализе ;формировать навык письма букв Ж, ж; формировать навык чтения слогов, слов с буквами Ж, ж; формировать навык чтения слогов со стечением согласных; развивать мелкую моторику, зрительное восприятие. |
| 2 | Тема:  «Звук[ц], буквы Ц,ц» | Теория - познакомить детей с согласным звуком [ц]; уточнить его артикуляцию.  Практика - учить выделять звук из состава слова; учить соотносить слова со схемой слова;  - познакомить с его графическим обозначением; упражнять в звуко-буквенном анализе; формировать навык письма букв Ц, ц; формировать навык чтения слогов, слов с буквами Ц, ц; формировать навык чтения; развивать мелкую моторику, зрительное восприятие. |
| 2 | Тема:  «Звук[ч, буквы Ч,ч]» | Теория -познакомить детей с согласным звуком [ч]; уточнить его артикуляцию.  Практика - учить выделять звук из состава слова; упражнять соотносить слова со схемой слова;  - познакомить с его графическим обозначением; упражнять в звукобуквенном анализе; формировать навык письма букв Ч, ч; формировать навык чтения слогов, слов, предложений с буквами Ч, ч; развивать мелкую моторику, зрительное восприятие. |
| 2 | Тема:  «Звук[щ], Буквы Щ, щ» | Теория – познакомить детей с согласным звуком [щ], уточнить его артикуляцию.  Практика - познакомить с его графическим обозначением; упражнять в звукобуквенном анализе ;формировать навык письма букв Щ, щ; формировать навык чтения слогов, слов, предложений с буквами Щ, щ; упражнять в образовании существительных с помощью суффиксов –*щик, -ищ*; развивать мелкую моторику, зрительное восприятие. |
| 1 | Тема:  «Буквы Я» | Теория -познакомить детей с буквами Я, я.  Практика - обучать чтению слов с буквами Я, я в начале слова; совершенствовать звукобуквенный анализ; формировать навык письма букв Я, я и слов с ними. |
| 1 | Тема:  «Буквы Е, е» | Теория - познакомить детей с буквами Е, е.  Практика - обучать чтению слов с буквами Е, е в начале слова; совершенствовать звукобуквенный анализ; формировать навык письма букв Е, е и слов с ними; развивать зрительное восприятие . |
| 1 | Тема:  «Буквы Ё,ё» | Теория -познакомить детей с буквами Ё, ё.  Практика - обучать чтению слов с буквами Ё, ё в начале слова; совершенствовать звукобуквенный анализ; формировать навык письма букв Ё, ё и слов с ними; развивать зрительное восприятие. |
| 1 | Тема:  «Буквы Ю, ю» | Теория - познакомить детей с буквами Ю, ю.  Практика - обучать чтению слов с буквами Ю, ю в начале слова; совершенствовать звукобуквенный анализ; формировать навык письма букв Ю, ю и слов с ними; развивать зрительное восприятие. |
| 1 | Тема:  «Буква Ь» | Теория -познакомить детей с буквой Ь.  Практика - познакомить с обозначением мягкости согласных буквой Ь; ;познакомить с обозначением мягкости согласных в середине слова буквой Ь; учить писать букву Ь; обучать чтению слов, предложений с буквой Ь; совершенствовать звукобуквенный анализ; развивать мышление и зрительное восприятие |
| 1 | «Разделительный твёрдый знак» | Теория - познакомить с ролью разделительного твердого знака.  Практика - учить писать Ъ; обучать чтению слов, предложений с буквой Ъ; совершенствовать звукобуквенный анализ; развивать мышление и зрительное восприятие. |
| 4 | Повторение пройденного  Материала. Индивидуальные коррекционные занятия. | Практика -закреплять навыки чтения слогов, слов, предложений с изученными буквами, понимать смысл прочитанного, развивать артикуляционную моторику, мелкую моторику, зрительное восприятие, мышление. |
|  |  | 36 |

1. **Программное обеспечение:**

**Средства информационно-коммуникационных технологий**

1.Компьютер

2. Проектор

3. Интерактивная доска

Демонстрационный материал:

1. Мольберт
2. Крупные буквы на магнитиках
3. Предметные картинки
4. Маркеры: синий, зелёный, красный.

Раздаточный материал:

1. Буквари
2. Тетради в крупную клетку
3. Конвертики с разрезной азбукой, комплект на каждого ребёнка.
4. Карточки для звукового анализа слов на каждого ребёнка.
5. Фишки: зелёная, синяя, красная на каждого ребёнка
6. Цветные карандаши
7. Простые карандаши
8. **Планируемые результаты:**

* дети овладевают понятиями: «слово», «звук», «буква», «предложение»,
* различают гласные, твердые и мягкие согласные;
* правильно ставят ударение в знакомых словах;
* отвечают на вопросы по тексту;
* складывают буквы в слоги и слова, а слова в предложения;
* плавно читают целыми словами и небольшими предложениями;
* осмысливают прочитанное;
* составляют простые предложения и интонационно правильно проговаривают их в соответствии со знаком на конце (. ! ?).

**Уровни освоения программы**

***Низкий.***Ребенок различает слово и звук. Выделяет звуки в слове только с помощью взрослого; не различает гласные и согласные, твердые и мягкие звуки. Пассивен в работе со схемами. Путает буквы и звуки.

***Средний.*** Ребенок допускает ошибки в звуковом анализе слов, затрудняется в дифференцировке твердых и мягких звуков. Медленно читает по слогам, с ошибками составляет слова простой структуры.

***Высокий.*** Ребенок проявляет интерес к языку, самостоятельно производит звуковой анализ односложного трехзвукового слова с использованием моделей и схемы, различает гласные и согласные, твердые и мягкие звуки, активно участвует в составлении предложений по «живой модели», правильно, плавно читает по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами. Правильно составляет из букв разрезной азбуки слоги и слова простой структуры.

**Мониторинг детей 5-6 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | ФИО  ребенка |  | | | | | | | | | |
| Развитие фонематического слуха и речевого внимания | Различение гласных и согласных звуков, твердых и мягких. | Овладение навыками звукового анализа слов | Деление слова на слоги | Выделение ударного слога | Понятие о предложении | Умение составлять схемы предложений из 2-3 слов. | Знание букв русского алфавита | Слоговое чтение | Итого |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Мониторинг детей 6-7 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Проявляет познавательную и деловую активность в общении со сверстниками взрослыми, делится знаниями, задаёт и отвечает на вопросы. | | Владеет средствами звукового анализа слова, определяет  «слово», «букву» «звук» (гласные-согласные), место звуков в слове. | | Определяет на слух мягкость и твердость согласного звука в словах. Умеет  составлять предложения из 3-4 слов. Составляет схему предложения. Делить предложения на слова. Делит слова на слоги. | | Выделяет первый и последний звук в слове.  Понимает чем отличается буква от звука.  Правильно называет звуки и буквы. Определяетколичество слогов в слове | | Читает слова, предложения и короткие тексты. Понимать смысл прочитанного. | | Определяет по интонации, какое предложение повествовательное, вопросительное, восклицательное | | Уметь образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

В – высокий, С – средний, Н – низкий

**Диагностические задания:**

**1.** Задание: **Найти звук, который заблудился.**

Синеет море перед нами,

Летают майки над волнами.

Как надо было сказать? (Чайки). Какой звук заблудился? ([ч]).

На глазах у детворы

Красят крысу маляры.

Как надо было сказать? (Крышу). Какой звук заблудился? ([с]).

Тает снег, бегут ручьи,

На ветвях сидят врачи.

Как надо было сказать? (Грачи). Какой звук заблудился? ([г]).

*•  Ребёнок правильно справляется с заданием, сразу нашёл заблудившийся звук.*

*•  Ребёнок с правился с заданием, но не очень быстро.*

*•  Ребёнок справился с заданием с помощью воспитателя.*

1. **Воспитатель показывает картинку с изображением белки.**

Кто здесь нарисован? (Белка). Что ты сейчас сказал? (Слово белка).

**Придумай предложение со словом белка.** А теперь составь предложение из слов: белка, сидеть, дерево, на, и составь схему данного предложения.

*•  Ребёнок различает понятия "слово" и "предложение"; понимает, что в предложении содержится какая-либо мысль (У белки пушистый хвост; Белка грызёт орешки и т. д.). Правильно переставил слова в предложении. Выложил схему предложения.*

*•  Ребёнок справляется с заданием с небольшой помощью взрослого - взрослый подсказывает, что в предложении рассказывается о чём-либо. Составляет схему.*

*•  Ребёнок справляется с заданием составить предложение только по образцу воспитателя. Схему составляет после подсказки или не составляет вовсе.*

1. **Ребёнку предлагается подобрать слова, в которых один, два и три слога.**

Если ребёнок затрудняется, ему предлагаются предметные картинки. Даётся задание разложить картинки на три части. В первой - слова с одним слогом, во второй - слова с двумя слогами, в третьей - с тремя. *Слова: мак, мел, стол; лампа, лужа, книга; машина, рябина, малина.*

*•  Ребёнок самостоятельно выполняет задание без опоры на наглядность или с помощью карточек, но без ошибок или исправляет их самостоятельно.*

*•  Ребёнок выполняет задание с помощью карточек, прибегая к помощи воспитателя.*

*•  Ребёнок не справляется с заданием.*

**5**. **Ребёнку даётся задание: «Давай будем называть по очереди слова, которые начинаются со звука** [**м**]**, потом со звука** [**мь**]**.**

*•  Ребёнок правильно выполняет задание.*

*•  Ребёнок выполняет задание, но допускает ошибки, самостоятельно исправляя их.*

*•  Справляется с заданием с помощью воспитателя.*

**6. Ребенку предлагается карточка с изображением розы и клеточки по числу звуков:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |

Сколько квадратов нарисовано внизу рисунка? (Четыре). Что обозначает каждый квадрат? (Звук). Сколько звуков в этом слове? (Четыре). Какие звуки в этом слове можно долго тянуть, петь, громко кричать и при этом во рту ничего не мешает? ([о]; [а]). Как называются такие звуки? (Гласные). Квадратами какого цвета они обозначаются? (Красными квадратами). Найди место гласных звуков в слове и обозначь их квадратами. Какие звуки в этом слове нам мешают произносить зубы и язык? ([р]; [з]). Как называются звуки, которые нельзя пропеть, прокричать? (Согласные). Квадратом какого цвета обозначается согласный звук? (Серым). Найди место согласных звуков в слове и обозначь серыми квадратами.

*•  Ребёнок самостоятельно и правильно проводит звуковой анализ слова.*

*•  Ребёнок справляется с заданием с небольшой помощью взрослого.*

*•  Ребёнок справляется с заданием при активной помощи взрослого или не справляется совсем.*

**7.** Задание: **произнеси слово игла так, чтобы я в нём услышала ударный гласный звук**. Поставь фишку над ударным звуком. Затем воспитатель переставляет фишку (теперь она стоит над звуком [и]). Предлагает прочитать ребёнку слово с перенесённым ударением. Так говорят? Исправь мою ошибку - поставь нужный звук под ударение (ребёнок должен передвинуть фишку) и произнеси слово, чтобы было правильно.

•  Ребёнок правильно справляется с заданием без ошибок.

•  Ребёнок справляется с заданием с помощью проб и ошибок; при небольшой помощи воспитателя.

•  Ребёнок справляется с заданием при активной помощи воспитателя или не справляется совсем.

**8.** **Вниманию ребёнка предлагается две картинки - с изображением луны и лисы.** Воспитатель спрашивает: Какой первый звук в слове лиса? ([ль]). Какой первый звук в слове луна? ([л]). Какие это звуки? (Это звуки-братцы; если ребёнок забыл, то воспитатель помогает ему вспомнить этот термин). Назови большого братца ([л]). Как ещё называем большого братца? (твёрдый согласный). Квадратом какого цвета обозначаем твердый согласный звук? (синим). Назови маленького братца ([ль]). Как мы его ещё называем? (мягкий согласный). Каким квадратом его обозначаем? (зелёным). Обозначь твёрдые звуки в этих словах квадратами синего цвета, а мягкие - зелёными. Назови парные звуки этих согласных.

•  Ребёнок самостоятельно проводит звуковой анализ слова; если допускает ошибки, то исправляет их самостоятельно.

•  Ребёнок справляется с заданием с помощью взрослого.

•  Ребёнок справляется с заданием при активной помощи взрослого или не справляется совсем.

**9. Игра «Хлоп – топ» на различение звонких и глухих согласных.** Услышав глухие согласные, хлопнуть себя по коленкам, услышав звонкие согласные, легко подпрыгнуть на двух ногах.

*Звуки: б, п, д, т, х, м, з, с.*

*Слоги: па, ба, за, та, да.*

•  Ребёнок правильно справляется с заданием без ошибок.

•  Ребёнок справляется с заданием с помощью проб и ошибок; при небольшой помощи воспитателя.

•  Ребёнок справляется с заданием при активной помощи воспитателя или не справляется совсем.

1. **Слово рассыпалось на буквы, и получился вот такой ребус: *колша* (школа). Собери из букв слово, чтобы не осталось ни одной лишней буквы.** Ещё ребус: *манали* (малина).

•  Ребёнок правильно справляется с заданием без ошибок.

•  Ребёнок справляется с заданием с помощью проб и ошибок; при небольшой помощи воспитателя.

•  Ребёнок справляется с заданием при активной помощи воспитателя или не справляется совсем.

**11**. **Чтение и анализ короткого текста.**

Прочитай:

Текст 1. *Вова сел на стул. Взял кошку на руки. Стал её гладить. Кошка мурчит. Вова слушает и улыбается.*

Текст 2. *У Саши живёт крыса. Её зовут Чуча. Она сидит в клетке. Саша берёт крысу в руки. Чуча не трусит. Она любит Сашу. Он дал ей сыр. Чуча рада.*

Расскажи, о чём этот маленький рассказ.

•  Ребёнок читает слитно и понимает смысл прочитанного.

•  Ребёнок читает по слогам, пересказывает содержание текста.

•  Ребёнок читает по слогам, с помощью воспитателя, смысл прочитанного не понимает.

**5. Список используемой литературы:**

1. Беляков Е.А. 365 развивающих игр. – Москва: Рольф, Айриспресс, 1998.

2. Бондаренко А. К. Словесные игры в детском

саду. – Москва: Просвещение, 1987.

3. Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. С-Петербург; «Детство-Пресс», 2012.

4. Волина В. Русский язык. Учимся играя! – Екатеринбург: изд-во «Арго», 1996.

5. Воскобович В.В., Вакуленко Л.С. Развивающие игры Воскобовича. – М.: Сфера, 2015.

6. Гаврилина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Будущему первокласснику. Учимся читать. Учимся писать. КОГУБ «Кировская типография», 2001.

7. Дурова П.В. Игры и упражнения на развитие фонетико-фонематического слуха у дошкольников/Книга для воспитателей и родителей.- М.: Школьная Пресса, 2010.

8. Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте.- СПб: Детство-Пресс, 2011.

9. Жукова Н.С. Букварь. – Екатеринбург: Издательский дом «ЛИТУР», 2013.

10. Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет/ Программа. Методические рекомендации. ФГОС. – М: Вентана-Граф, 2013.

11. Калинина Т.В. Управление ДОУ. “Новые информационные технологии в дошкольном детстве”. – М.: Сфера, 2008.

12. Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. – Москва: Владос, 1999.

13. Обучение дошкольников грамоте/ Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия. - М.: Школьная Пресса, 2012.

14. Смолянская В.С. Картотека игр по обучению дошкольников грамоте и чтению. – Мозырь: Содействие, 2010.

15. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования/Электронный ресурс. – Режим доступа: http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html

16. Шумаева Е. Как хорошо уметь читать! – СПб: Детство-Пресс, 1999.