**Консультация для родителей**

 **«Развитие мелкой моторики у детей с ЗПР в условиях семейного воспитания»**



Что же такое мелкая моторика? Мелкая моторика - это движения рук и тонкие движения пальцев рук.

Для чего нужно развивать мелкую моторику? Учеными доказано, что развитие руки находится в тесной связи с развитием речи, с развитием высших психических функций (восприятие, память, внимание, мышление) и личностным развитием ребенка.

 Таким образом, совместными усилиями, нам нужно создать такие условия воспитания, которые будут стимулировать развитие ручной моторики. Поэтому, важна не только работа педагога по развитию ручной моторики, но и работа родителей в этом направлении, которая проводится в благоприятной для ребенка домашней обстановке.

Работа по развитию мелкой моторики рук в домашних условиях строится по следующим направлениям:

1. пальчиковые игры;
2. самомассаж кистей и пальцев;
3. игры с предметами и игрушками;
4. занятия по лепке, рисованию, аппликации;
5. упражнения, развивающие графические навыки, штриховка, раскрашивание.

**1. Пальчиковые игры. (улучшение координации пальцев рук при помощи специальных упражнений)**

* Пальчиковые упражнения статические. В статических упражнениях необходимо точно изобразить «фигуру» при помощи пальцев, например:

**

• Пальчиковые упражнения динамические: наиболее сложный вид гимнастики, в одном упражнении сочетаются различные движения: пальцев, рук, ног, и движения туловища. Вот некоторые из них:

**«Кот на печку пошел» (пальчиковая гимнастика)**

Кот на печку пошёл, *Пальчики «шагают».*

Горшок каши нашёл. *«Горшок из ладошек».*

На печи калачи, *Ладошки «лепят калачи»*

Как огонь горячи. *Подуть на ладошки.*

Пряники пекутся,

Коту в лапы не даются. *Погрозить пальчиком.*

**Видишь бабочка летает**

Видишь, бабочка летает,

(Машем руками-крылышками.)

На лугу цветы считает.

(Считаем пальчиком.)

- Раз, два, три, четыре, пять.

Ох, считать не сосчитать! (Хлопки в ладоши.)

**Фрукты**

Будем мы варить компот. ( *маршировать на месте)*

Фруктов нужно много. Вот. (*показать руками - "много")*

Будем яблоки крошить,  (*имитировать: как крошат)*

Грушу будем мы рубить,  (*рубят),*

Отожмем лимонный сок,  (*отжимают),*

Слив положим и песок. ( *кладут, насыпают песок)*

Варим, варим мы компот,  (*повернуться вокруг себя)*

Угостим честной народ. ( *хлопать в ладоши)*

• Рисование пальчиками: на крупе, песке т.д..

**2. Самомассаж кистей и пальцев при помощи различных предметов**

* мячики: су-джок, массажные «ёжики», шестигранные карандаши т.д

Прокатывание между ладонями рук массажных мячиков различных размеров (в зависимости от размера ладоней ребёнка) и жёсткости, шестигранного

карандаша.

Мячик

Этот мячик не простой, Он колючий и цветной, Меж ладошками кладём    (*катание шарика между      ладошками*

Им ладошки разотрём.               *вверх и вниз*) Вверх и вниз его катаем, Наши ручки развиваем!

Карандаш

Карандаш в руках катаем

И ладошки согреваем

Очень быстро их катаем

Никогда не замерзаем.

* природные материалы: крупы, орехи, камешки, ракушки, шишки

Прокатывание между ладонями рук ореха, шишек:

Шарик наш не отдыхает,

По ладошке он гуляет,              (*катание шарика по ладошке в*

Вперёд - назад его качу,            *разном направлении)*

Вправо- влево я верчу.

Помимо катательных движений, орехи, например, возможно использовать для **перекладывания и удерживания** их **между пальцев**. Такая тренировка отлично развивает подвижность пальцев, улучшает мелкую моторику.

* Пальчиковые шаги.

Эти упражнения направлены на развитие координации движений кистей и пальцев рук.

****

Пальчики занимают положение в соответствии с выпавшем цветом

**Самомассаж и массаж ладоней рук и пальцев**

-Растирание ладони

**«Добываем огонь»**- энергично растираем ладони друг о друга, чтобы почувствовалось тепло.

Добывали мы огонь,

Взяли палочку в ладонь.

Сильно палочку покрутим -

И огонь себе добудем.

 **«Зайка-пекарь»**- изображаем скатывание колобков, по 5 раз влево и вправо.

Месит, месит зайчик тесто

Есть в печи горячей место!

Испечёт он колобок,

 Колобок – румяный бок.

Вместе будем тесто мять,

Будем зайке помогать.

-Разминание пальцев

 **«Дети любят всех зверей»**

Дети любят всех зверей:           *разминаем большой палец.*

Львов, и кроликов, и змей,      *разминаем указательный палец.*

Пеликанов, лебедей,                *разминаем средний палец.*

Бегемотов, соболей,                *разминаем безымянный  палец.*

Голубей и снегирей.                *разминаем мизинец.*

(*Повторить для обеих рук*)

**«Мельница»** - сцепить пальцы рук и большими пальцами изобразить мельницу.

Закружилась мельница,

Быстро мука мелется.

 «**Точилка**» - сжав одну руку в кулачок, вставляем в него поочерёдно по одному пальцу другой руки и покручиваем влево - вправо каждый пальчик   2 раза.

Точим-точим карандаш,

Крутим-вертим карандаш.

Мы точилку раскрутили,

Карандашик наточили.

**«Пила»** - ребром ладони одной руки «пилим» по ладони другой руки, повторять по 5 раз каждой рукой

Пилим, пилим мы бревно,

Очень толстое оно.

Надо сильно постараться,

И терпения набраться.

**3.** **Развитие мелкой моторики с использованием предметов и игрушек.**

* сортировка, переборка круп (горох, фасоль, греча игра) «Поможем маме», выкладывание из круп различных изображений (сухой бассейн);
* игры со счетными палочками: «Волшебные палочки», «Почини гребешок» (чередовать палочки двух цветов); «Сделай мебель»; «Сложи фигуру» (из палочек, по образцу родителя). При выполнении упражнений ребёнок развивает мелкую моторику, считает палочки, сам придумывает фигуры, тем самым развивая воображение.
* Игры с мозаикой, геометрической мозаикой (составление картин из геометрических фигур).
* Игры-мозаики являются эффективным способом развития мелкой моторики, сообразительности и творческих способностей ребёнка, например:
* «Выложи цветок», «Построим дом», «Соберем машину» (рисунок по образцу).
* «Дорожки для зайца и медведя» (дорожки разной ширины).
* «Разноцветные дорожки» (выкладывать мозаику в определенной последовательности).
* Игры – шнуровки. Отлично развивают мелкую моторику, к тому же, благодаря им, дети овладевают повседневным практическим навыком, например, шнурования ботинок.
* Игры с молниями и застёжками. Отлично влияет на тренировку пальцев, совершенствует ловкость рук.
* Наматывание ниток на палочку, клубок (игры-моталочки);
* Игры с резинками «геометрик»;
* Игры с бельевыми прищепками «Стирка», «Сделаем ежика» и др;

**4. Игры с пластичными материалами: пластилин, соленое тесто, глина т.д.** Учить детей отщипывать, раскатывать, размазывать по дощечке, картону, например: «Нарисуй зайчика» (по заранее подготовленному контуру или по замыслу).

 **Игры с бумагой.** «Снежный ком» (скомкать лист бумаги); Оригами (складывание простейших фигурок из бумаги); Аппликация (уместно использовать разные способы аппликации).

Занятия творчеством имеют важное значение в развитии ребёнка: оони не только развивают моторику кистей рук, но и формируют представление детей об окружающем мире, развивают творческие способности, эстетическое восприятие, закрепляют знания детей о сенсорных эталонах, развивают внимание, мышление.

**5. Упражнения, развивающие графические навыки.**

* игры: «Проведи дорожку» (проводить непрерывную линию между двумя прямыми линиями; волнистыми линиями, повторяя изгиб; ломаными линиями). Дорожки могут быть горизонтальными и вертикальными.
* игра: «Дождик» (провести прямые линии от тучи до земли).
* игра: «Обведи рыбку», «Обведи яблоко» (проводить линию непрерывную по нарисованному контуру пальцем или карандашом; обводить по контуру простые предметы, используя при этом трафареты).
* игра: «Соедини по точкам» (соединить точки одной линией, не отрывая карандаша от бумаги).
* игра: «Штриховка». (штриховать в одном направлении сверху вниз прямыми линиями простые предметы, не выходя за его контур; штриховать предметы состоящие из двух и более элементов разными видами штриховки). Существуют разные виды штриховки: горизонтальная, вертикальная, по диагонали, волнистыми линиями, круговыми и т.д. «Раскрась картинку» (раскрашивать предметные контурные рисунки; сюжетные рисунки, цветными карандашами не выходя за контур).
* «Продолжи узор» (по клеточкам).