

«СОЗДАНИЕ РЕЧЕВОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ».

Для всестороннего развития ребенка в домашних условиях организуются несколько предметно-развивающих «сред» (уголков): для речевого, математического, эстетического, физического развития или же одна, но многофункциональная среда. В ходе организации «сред» (уголков) особое внимание следует обратить на расположение объектов в комнате. Ее пространство надо оформить таким образом, чтобы ребенок и другие дети могли свободно перемещаться, играть с игрушками, отдыхать. Это пространство активно используется для совместной деятельности ребенка и взрослых, для проведения специальных и комплексных занятий по разностороннему развитию.

РЕЧЕВАЯ РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА.



Опыт подсказывает, что для таких занятий необходимо свободное место, достаточное для смены положения ребенка: занятий сидя на полу или на ковре, движений в различных направлениях в ходе сюжетных подвижных игр, занятий за столами и т. п. Основное

пространство в игровой комнате занимает мягкое покрытие, на котором размещаются мягкая мебель и мягкие модули, из которых конструируются игровые уголки для создания соответствующей игровой и коммуникативной ситуации, в процессе которых происходит развитие связной и образной речи.

С этими же целями содержание кукольного уголка соответствует ситуациям различных сюжетно-дидактических игр, которые организует взрослый. Так, взрослый разворачивает сюжетно-ролевую игру - на этом же материале проводится обучение сюжетно-дидактической игре.

Сюжетно-дидактическая игра предлагается после того, как ребенок освоит сюжетно-ролевую, а игровые действия станут для него понятными и доступными.

Оборудование для сюжетно-дидактических игр может храниться в доступных для ребенка местах: на специальных стеллажах, в ящиках, коробках с характерными символическими изображениями или в прозрачных саше на стенах комнаты. Это могут быть игры «Магазин игрушек», «Овощной магазин», «Аптека», «День рождения куклы» и др.

Кроме того, при работе с детьми раннего возраста рекомендуется обращать большее внимание на дидактические материалы и пособия, связанные с развитием лексической стороны речи, формированием словаря и слоговой структуры речи.

Для этого используются комплекты:

- *игрушек (дидактические, образные, наборы игрушек),*
- *предметных картинок и открыток по основным лексическим темам («Грибы», «Кто это?», «Домашние птицы», «Дикие животные», и др.),*
- *различного типа лото («Домашние животные и птицы», «Дикие животные», «Веселое лото»),*

При этом взрослый должен освоить приемы, связанные с их обыгрыванием. Например, можно воспользоваться методикой Э. Ф. Замбиявичене, которая опирается на использование принципов смысловой группировки воспринимаемого материала. Она включает 4 группы заданий:

1) обучение дифференциации существенных признаков предметов и явлений от несущественных, а также увеличение запаса знаний.

Ребенок должен выбрать правильный ответ из предложенных, чтобы закончить фразу:

- *«У сапога всегда есть ...» (шнурок, пряжка, подошва, ремешки, пуговица);*
- *«В лесу обитает ...» (медведь, олень, волк, верблюд, тюлень);*

2) формирование операций обобщения и отвлечения, способности выделить существенные признаки предметов и явлений.

Требуется объединить в одну группу и назвать для нее обобщающее слово, исключив лишнее понятие:

- кастрюля, тарелка, кружка, кофта, куртка;
- капуста, помидор, апельсин, яблоко, огурец;
- кукла, медвежонок, стул, диван и др.

3) развитие способности устанавливать логические связи и отношения между понятиями.

Ребенок должен по аналогии с образцом подобрать пару к предложенному слову.

Например:

- огурец - овощ, ромашка - ... (мебель, цветок, посуда);
- лес - медведь, дом - ... (корова, крокодил, обезьяна) и др.

4) формирование умения обобщать.

Требуется назвать обобщающее слово к каждой паре понятий.

Например,

- сапоги, сандалии - ...;
- куртка, штаны - ...;
- картошка, огурец-... и др.

Выполняя такие задания, ребенок может выкладывать карточки с ответами, выстраивая таким образом дорогу через лес, горы, моря, поля и т. д., что в дальнейшем можно будет обыграть с помощью мелких сюжетных игрушек и машинок. При этом можно использовать игры, направленные на формирование грамматических и синтаксических умений и навыков детей. Например, сюда могут входить такие известные дидактические игры, как «Кто где живет?», «Чьи следы?», «Кому что надо?», «У кого какая профессия?», «Сказки-загадки» и др.

Уголок для театрализованных игр.



В них отводится место для режиссерских игр с пальчиковым театром, театра на рукавичках, театра шариков и кубиков, настольного театра, стендового театра, костюмов для игр-драматизаций. Для театрализованных игр подбираются различные куклы-

бибабо, режиссерские куклы, плоскостные изображения кукол, деревьев, речки и т. п. Для разыгрывания сказки или игровой ситуации на плоскости используется ковролинограф или фланелеграф. Такого рода игры влияют не только на формирование грамматического и лексического строя речи, но и на воспитание звуковой культуры речи, развития ее мелодико-интонационной стороны.

Уголок книги.



В дополнение к ним необходимо предусмотреть при работе с детьми раннего возраста дидактические игры и пособия, направленные на формирование умений составлять

- Рассказ по сюжетной картине.

Для этого нужно завести уголок книги, в котором будут храниться не только детские книги и хрестоматии

произведений детской литературы, но и серии картинок для пересказов и составления рассказов.