

В ЧЕМ ПОЛЬЗА КОЛЫБЕЛЬНЫХ ПЕСЕН



Мы можем с сожалением сказать, что богатая народная культура пения колыбельных песен в настоящее время утрачена. Целый пласт народного творчества, богатейший материал, на котором выросли многие поколения, как-то вывалился из нашего культурного обихода, а мы и не заметили этого. Впрочем, это происходило постепенно. Многие из нас сами не слышали колыбельных в детстве и не привыкли к ним.

Тема ночного сна актуальна для многих родителей. К вечеру у мамы обычно уже нет сил, сказывается дневная усталость, может появляться раздражение. А ребенок устал от дневных впечатлений, перевозбудился и не может переключиться на сон. Колыбельная может стать той палочкой-выручалочкой, которая волшебным образом преобразит вечернюю рутину.

Колыбельные естественным образом настраивают ребенка на режим сна, овладевают его вниманием и мягко ведут в страну грез. Сказочные сюжеты, бытовые сценки, приключения птиц и зверушек, про которые поет мама, захватывают воображение ребенка и обогащают его внутренний мир.

Стоит обратить внимание на интересный факт: находясь в пограничном состоянии сна и бодрствования, наше сознание особенно запоминает то, что мы слышим. Именно поэтому особенно важно дать сознанию ребенка правильную и добрую пищу. Ребенок действительно все запоминает, и родители будут приятно удивлены, когда услышат, что малыш без труда поет колыбельные днем, когда играет с куклами или собирает конструктор.

И, наоборот, неверно, поступают родители, которые оставляют ребенка засыпать под мелькание телевизионной рекламы, звуки радио для взрослых и другой агрессивный фон. Это вредно для психического развития детей.

Колыбельные песни помогают поддерживать эмоциональную связь с ребенком работающим и занятым мамам. Пусть мамы не было днем, но, оказавшись у детской кроватки, она может вздохнуть спокойно и с помощью колыбельной провести с ребенком время. Когда она поет малышу, то передает ему послание: «Я тебя очень люблю, я с тобой». Это очень важно для гармоничных детско-родительских отношений.

Такие разные колыбельные

Существует огромное количество колыбельных песен. Прежде всего, это, конечно, образцы народного творчества. Колыбельные, которые пелись в старину, несли в себе много функций. Они не только успокаивали малышей, но и знакомили их с окружающим миром, его разнообразием. Песни рассказывали о семейных обязанностях, говорили о будущем ребенка, готовили его к жизни и определенной социальной роли. Они также обогащали речь и кругозор ребенка, с младенчества связывали его с родной культурой.

Колыбельным нашлось место в творчестве знаменитых поэтов: А. Блока, В. Брюсова, М. Ю. Лермонтова, А. Н. Майкова, К. Бальмонта, Н. Гумилева и многих других, в музыке известных композиторов, в творчестве бардов и даже современных звезд эстрады.

Как петь правильно?

Для пения колыбельных не требуется специальный навык, знание каких-то приемов. Тут самое главное, чтобы пелось с душой. Мотивы колыбельных довольно простые, петь их следует негромко, плавно. Можно просто прошептать, наконец.

Пение полезно и самим мамам – оно оказывает успокаивающее, умиротворяющее воздействие, снижает стресс, приносит положительные эмоции. Сейчас многие специалисты все чаще говорят об этом. Например, на курсах подготовки к родам беременным женщинам советуют петь колыбельные. Так они, по сути, учатся любить своего ребенка еще до того, как он родится.

Сейчас, когда мир стремительно меняется, многие родители ощущают, что от их усилий во многом зависит формирование культурных и нравственных ценностей ребенка. Это непростая задача, но она открывает родителям возможности для творчества, личного роста вместе с ребенком и удивительных открытий. Одним из таких открытий могут стать колыбельные песни.

Советы по пению колыбельных от специалистов.

Если вы никогда не пробовали петь колыбельные песни, поверьте, это несложно! Вам понадобится совсем немного усилий. Выполняя эти простые рекомендации, вы наполните вечерние часы особыми красками и сами зарядитесь положительными эмоциями.

1. Заранее выберите колыбельные, которые вам нравятся. Обычно колыбельные очень легко запоминаются, и уже после нескольких повторов вы сможете спеть песню по памяти. Еще лучше, если вы придумаете свои колыбельные о том, что дорого и ценно вам и вашей семье, создадите свои семейные реликвии на всю жизнь.
2. Перед тем, как укладывать ребенка, погасите яркий свет. Можно включить ночник. В помещении должно быть тихо.
3. Оставьте будничную суету и переживания. Сядьте удобно, успокойтесь и расслабьтесь. Пусть укладывание ребенка станет временем отдыха для вас обоих. Пойте песенку тихим голосом в спокойном темпе. Улыбнитесь – тогда к песне добавятся особые ласковые нотки.
4. Пойте и покачивайте или поглаживайте малыша в такт песне.

Список колыбельных песен от группы.

1. Народные

Котя, котенька, коток,
Котя серенький лобок,
Приходи к нам ночевать,
Нашу деточку качать,
Уж тебе ли я коту,
За работу заплачу,
Дам кусочек пирога,
И кувшинчик молочка,
Кушай котя, не кроши,
Больше котя не проси.

Баю-баюшки-баю,
Не ложися на краю.
Придет серенький волчок,
И ухватит за бочок.
Он ухватит за бочок,
И утащит во лесок,
Под ракитовый кусток.

Там птички поют
Тебе спать не дадут.

Баю, баю, баю,
Куколку качаю,
Куколка устала,
Целый день играла...
Бай, бай, бай...
Бай, бай, бай...

2.«Спи, моя радость, усни» Текст колыбельной песни "Спи, моя радость, усни!" (слова **С. Свириденко**, музыка **В.А. Моцарта**)- эта колыбельная в разных вариантах известна еще с конца 18 века. К слову, одним из композиторов, создававших интерпретации знакомой всем мелодии, был Моцарт. Сопровождала выпуски «Спокойной ночи, малыши»

Спи, моя радость, усни!
В доме погасли огни;
Пчелки затихли в саду,
Рыбки уснули в пруду.
Месяц на небе блестит,
Месяц в окошко глядит...
Глазки скорее сомкни,
Спи, моя радость, усни!
В доме все стихло давно,
В погребе, в кухне темно,
Дверь ни одна не скрипит,
Мышка за печкой спит.
Глазки скорее сомкни,
Спи, моя радость, усни!

3.«Спят усталые игрушки». Легендарная колыбельная песня со стихами Петровой З.А. и музыкой Аркадия Островского сопровождает выпуски «Спокойной ночи, малыши» с 1982 года, хотя ее неоднократно пытались заменить.

Спят усталые игрушки, книжки спят,
Одеяла и подушки ждут ребят.
Даже сказка спать ложится,
Чтобы ночью нам присниться.
Ты ей пожелай: "Баю-бай!"
В сказке можно покататься на луне
И по радуге промчатся на коне
Со слоненком подружиться
И поймать перо жар-птицы
Глазки закрывай! Баю-бай!
Баю-бай, должны все люди ночью спать.
Баю-баю, завтра будет день опять.
За день мы устали очень,
Скажем всем: "Спокойной ночи!"
Глазки закрывай! Баю-бай!

4.«Колыбельная медведицы» написанная к мультфильму «Умка» 1969 года, является, пожалуй, одной из самых трогательных и любимых.

Ложкой снег мешая,

Ночь идет большая.
Что же ты, глупышка,
Не спишь?
Спят твои соседи
Белые медведи,
Спи скорей и ты,
Малыш.
Мы плывем на льдине,
Как на бригантине
По седым, суровым
Морям.
И всю ночь соседи,
Звездные медведи
Светят дальним
Кораблям.