**«О трудностях в обучении чтению и концентрации внимания на занятиях»**

Проблема раннего обучения чтению дискутируется на протяжении многих лет, имеет как сторонников, так и противников. Система раннего развития ребенка, в том числе и обучения чтению, может и должна иметь положительный аспект, если смотреть на нее не как на рецепт «выращивания гениев», а как на одно из средств познания ребенком мира. Чтение – это сложный процесс, состоящий из ряда операций: опознание буквы, ее связи с фонемой (звуком, слияние букв в слоги, слогов в слова).

Причинами трудностей при обучении чтению являются:

1. Педагогическая запущенность

- форсированность темпов обучения

-недостаточный контроль за усвоением знаний

-равнодушием семьи и др.

2. Предрасположенность,

которая может долго находиться в скрытой форме, но при неблагоприятных условиях «расцветает».

Чем раньше ребенок овладевает грамотой, тем меньше у него проблем с обучением в школе:

- буква, в отличие от звука, имеет постоянный образ, поэтому звуки легче автоматизировать через чтение в слогах, словах, фразе.

- развивается аналитико-синтетическая деятельность;

- уточняется, обогащается словарь, ребенок овладевает навыками словоизменения и словообразования;

- появляется уверенность в себе, исчезает негативное отношение к школе.

Сформировать стабильный, графический образ буквы помогает выкладывание буквы из палочек, ее преобразование в другую, наиболее целесообразным способом. Очень важным является развитие зрительно-пространственной ориентировки. Целесообразно проводить сравнение сходных по написанию букв, выделять общие элементы, учить видеть разницу в их расположении, что позволяет избежать смешения букв, снизит количество оптических ошибок. Эффективны приемы обведения контура буквы пальцем, приемы дермолексии (рисование буквы на ладони, тактильное опознание букв (из магнитной азбуки, наждачной бумаги).

В процессе обучения чтению, особенно на первоначальных этапах, используются книги с иллюстрациями, одноцветный или многоцветный текст, а также тексты, придуманные самим ребенком к своим рисункам.

Следует отметить, что в дошкольном возрасте, при обучении чтению важно воспитывать у ребенка уверенность в собственных силах, успешность, желание использовать приобретенные навыки в повседневной жизни (нахождение знакомых букв, чтение афиш, заголовков в газетах и т. д.) Любое занятие важно заканчивать теми упражнениями, которые доступны ребенку, доставляют ему удовольствие. Это стимулирует обучение, способствует его успешности. И помните, «игра» должна заканчиваться раньше, чем ребенок успеет от нее устать, оставив за собой чувство «голода».

**Типичные ошибки, осложняющие навыки чтения:**

Изучение алфавитных названий букв.

Правильно будет обучать детей называть буквы звуками: не БЭ, МЭ, ША, ЭР, а коротко Б, М, Ш, Р, в противном случае затрудняется: навык слияния букв в слоги. Ребенок вместо МАМА читает МЭАМЭА. Легко ли ребёнку расшифровать такое слово? Конечно же, смысл прочитанного при чтении по буквам часто остаётся для ребёнка непонятным, а сам процесс чтения утомительным и безынтересным.

 2) Неправильное обучение слиянию букв в слоги и чтению слогов и слов;

- М и А будет МА.

- побуквенное чтение: М, А, М, А.

- прочитывание глазами, а затем произнесение слов или фраз, не глядя в книгу.

 3)Правильное обучение навыкам чтения:

Ребёнок тянет первый звук до тех пор, пока не дойдет до второго: МММА – МММА; СССОК; РРРАК.

Основной причиной возникновения нарушений чтения и письма многие исследователи считают недостатки произношения детей, которые сопровождаются недоразвитием процессов фонемообразования, поэтому, важно с 5 лет посещать занятия логопеда, не ждать, когда ребенок заговорит правильно.

На процесс формирования навыка чтения у детей оказывает влияние общее психическое и физическое развитие. Высокая степень развития внимания, памяти, мышления, речи может стимулировать навык чтения. И наоборот, слабое развитие одной или нескольких психических функций может тормозить успешное формирование этого навыка.

ЧТО ТАКОЕ ВНИМАНИЕ?

Внимание представляет собой определенный психологический процесс, способность человека концентрироваться на необходимом действии. От того, насколько хорошо оно развито, во многом зависит успех ребенка в школе, поэтому очень важно приступить к работе в дошкольном возрасте, создавать условия для того, чтобы непроизвольное внимание переросло в произвольное, волевое умение сосредотачиваться. И лучшее, что могут сделать родители, –развивать умение концентрироваться при помощи игры. Можно выделить следующие характеристики данного процесса:

**Объем**. То есть количество информации, которое ребенок может удержать в своем сознании.

**Сосредоточенность.** Умение ребенка сконцентрироваться на чем-то определенном.

**Устойчивость.** Временной промежуток, в течение которого удается сохранять сосредоточенность.

**Распределение.** Способность разделять внимание на несколько одновременно протекающих процессов.

**Переключаемость**. Возможность быстро переводить сосредоточенность с одного действия на другое.

Задача родителей –заниматься с детьми настолько продуктивно, чтобы у них сформировались и развивались все эти характеристики.

Внимание представляет собой один из процессов когнитивной, то есть познавательной, сферы человека наравне с памятью, мышлением, восприятием и воображением. Без сосредоточенности невозможно получить новую информацию в необходимом объеме, запомнить ее, поэтому данный процесс можно с полной уверенностью назвать первой ступенью познания. Далее при помощи памяти человек накапливает приобретенную информацию. Только имея необходимый уровень внимания, ребенок в дальнейшем сможет научиться таким когнитивным процессам, как чтение, письмо, обучение.

ПРИЕМЫ ПОВЫШЕНИЯ ВНИМАНИЯ

Для дошкольников особое значение имеет развитие способности сосредоточиться.

И родителям следует тренировать детей, используя ненавязчивую игровую форму.

Вот несколько хитростей и приемов, которые можно использовать:

**Поддержание интереса**. Используя игровые формы, можно добиться того, что ребенок будет заниматься с огромным удовольствием, и, соответственно, внимательно.

**Придерживаться длительности занятий**. Так, изучая с ребенком 4-х лет буквы, нужно понимать, что малыш способен удерживать внимание не более 20 минут, поэтому лучше уложиться с учебным материалом в эти рамки.

**Любимые персонажи и игрушки** также помогут не утратить интерес, а потому –послушать и воспринять то, что сообщает родитель.

**Показывать пример.** Можно пояснить ребенку, что если он внимателен, старается выполнять задание родителей, то результат (например, башня из кубиков) получится гораздо лучше, чем если бы он работал не сосредоточившись, кое-как.

Чтение и внимание взаимосвязаны, поэтому для улучшения второго можно научить ребенка первому. Пока малыш только знакомится с буквами, мама может читать ему интересные сказки и истории. После обязательно нужно обсудить прочитанное, прося пересказать, задавая вопросы. Это поможет узнать, насколько кроха внимательно слушал.

Если малыш плохо сосредотачивается и очень далек от своей возрастной нормы, то возможно, у него неглубокое дыхание. Исправить ситуацию помогут надувание воздушных шаров, мыльные пузыри, игра на дудочке или свисток. Кроме того, исследования доказали, что для детей очень полезны прогулки на свежем воздухе, активные спортивные игры.

**КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

**«Обучающие игры»**

«Для детей дошкольного возраста игра имеет исключительное значение: игра для них - учёба, игра для них - труд, игра для них - средство воспитания, игра для дошкольников - способ познания окружающего». Н. К. Крупская.

Для любого ребенка игра – способ познания мира и своего места в этом мире. Именно в игре ребенок растет и развивается как личность, приобретает навыки общения и поведения в обществе.

Большинство современных родителей знают, что у детей раннего и дошкольного возраста ведущей деятельностью является игровая.

Действительно, именно через игру дети познают мир, осваивают простейшие бытовые навыки, проигрывают житейские ситуации, пробуют себя в новых ролях. Игра не только обучает, но и позволяет маленькому ребенку в доступной форме разобраться со многими психологическими и житейскими проблемами, которые постоянно встают у него на пути. Поэтому родители в ненавязчивой форме могут использовать игру как обучающее или коррекционное средство.

Однако многие дети в силу возраста или индивидуальных особенностей не способны самостоятельно перенести действие или событие в игру. Им требуется помощь. И главным помощником, конечно, будут мама и папа.

И с самых ранних лет жизни надо ставить ребенка в такие условия, чтобы он как можно больше играл. И задача взрослых не только не мешать играм ребенка, но и создавать развивающую игровую среду, учить ребенка играть в самые разные игры.

Дидактическая игра - находка дошкольной педагогики. Основная особенность дидактических игр определена их названием: **это игры обучающие**. Они создаются взрослыми с целью воспитания и обучения детей. Но для игроков воспитательные и образовательные задачи не выступают открыто, они решаются через игровую задачу, игровые действия, правила. Для **дидактической** игры характерно наличие **учебной и обучающей** задачи. Ею руководствуется взрослый, создавая ту или иную игру, но переводит её в занимательную для детей форму. Ребёнка же привлекает в игре не обучающая задача, которая в ней заложена, а возможность проявить активность, выполнить игровые действия, добиться результата, выиграть. Если же участник игры не овладеет знаниями, умственными операциями, которые определены обучающей задачей, он не сможет успешно выполнить игровые действия, добиться результата. Поэтому, активное участие, тем более выигрыш в **дидактической** игре зависят от того, насколько ребёнок овладеет знаниями и умениями, которые диктуются обучающей задачей. Это побуждает ребёнка быть внимательным, запоминать, сравнивать, классифицировать, уточнять свои знания.

На протяжении всего обучения нужно проводить игры на различение *(а затем и называние)* цвета, формы и величины предметов; на формирование числовых представлений *(много, мало, больше, меньше)*; на различение неречевых звуков *(звукоподражание голосам животных, птиц и т. д.)*.

Игры (“Узнай, кто говорит”, “Угадай, что я делаю”, “Назови, что в мешочке”, “Назови предметы синего *(красного)* цвета”, “Кто, как кричит” и другой тематики) направлены на уточнение знаний детей о цвете и форме, тренировку в звукоподражаниях и т. д.

С **дидактическими игрушками дети играют** индивидуально и коллективно. Усвоив на занятиях определённую последовательность действий, ребёнок самостоятельно складывает пирамидку в свободное от занятий время, собирает матрёшку, подбирает предметы по цвету.

Для детей, отстающих в развитии речи, большое значение имеют игры, требующие координации и точности движений пальцев руки. Это нанизывание бус, игры с мозаикой, игры с пальчиками. Полезно детям играть в Лото, разрезные картинки. Значит, **дидактическая игра** поможет ребёнку научиться чему- либо в лёгкой непринуждённой обстановке.

Поскольку ведущим видом деятельности в детском возрасте является игра, то, используя её разнообразные виды, можно эффективно влиять на формирование всех сторон социальной активности детей.

Казалось бы, что интересного может быть в привычном до мелочей доме, однако при определенном энтузиазме можно превратить домашние игры в самые увлекательные и желанные для вашего малыша. Итак, во что можно **поиграть дома и на улице**?

 **Игры для детей 5-7 лет.**

**«Чудесный мешочек»**

Дидактическая задача: узнать предмет при помощи одного из анализаторов. Оборудование: для первых игр подбирают овощи и фрукты, резко отличающиеся по форме, деталям, затем более похожие. Небольшой мешочек *(непрозрачный)*. Ход игры: кладем овощи и фрукты в мешочек. Затем предлагаем ребенку: «Найди на ощупь, не глядя в мешочек, что хочешь. А теперь скажи, что ты взял». Или можно попросить: «Найди то, что я скажу *(назову)*».

**«Узнай на вкус"**

Дидактическая задача: узнать предмет при помощи одного из анализаторов, упражнять в определении вкуса овощей и фруктов *(сладкий, кислый, соленый, горький)* Оборудование: подобрать овощи и фрукты, различные по вкусу. Ход игры: приготовив фрукты и овощи (разрезав на кусочки, угощаем ребенка, предварительно попросив его закрыть глаза. Затем говорим: *«Хорошо жуй, теперь скажи, что съел. Найди такой же на столе»*.

**«Где спряталась матрешка!»**

Дидактическая задача: найти предмет по перечисленным признакам. Оборудование. На столе расставляют 4—5растений Ход игры: ребенку показываем маленькую матрешку. которая *«захотела поиграть с ними в прятки»*. Просим закрыть глаза и в это время прячем игрушку за одно из растений. Затем ребенок открывают глаза. *«Как же найти матрешку? — Сейчас я расскажу вам, куда она спряталась»*. Говорим: на что похоже растение, за которым *«спряталась»* матрешка (на дерево, травку, описывает его стебель, листья (форму, величину, поверхность, цветы, их количество, окраску. Ребенок слушает, а затем указывают растение и называют его.

**«Найди листок, какой покажу»**

Дидактическая задача: найти предметы по сходству. Ход игры: во время прогулки показываем ребенку какой-либо лист и предлагаем найти такой же. Отобранные листья сравниваем по форме, отмечаем, чем они похожи и чем отличаются.

**«Кто быстрее найдет березу, ель, дуб»**

Дидактическая задача: найти дерево по названию. Ход игры: называем хорошо знакомое дерево, имеющее яркие отличительные признаки, и просит найти его, например: *«Кто быстрее найдет березу? Раз, два, три — к березе беги!»*. Ребенок должен найти дерево и подбежать к любой березе, растущей на участке, где проводится игра.

**«Кто как передвигается»**

Дидактическая задача: расширить знания о животных, птицах, насекомых обитающих в нашем крае. Знать их особенности, среду обитания, питание, врагов и т. д. Анализировать объекты природы, выделять их существенные признаки, учиться фиксировать эти признаки и объединять объекты в группы. Ход игры: называем или показываем картинку разных животных, птиц, насекомых, а ребенок изображает, как они передвигаются *(ползает, прыгает)*.

**«Кого не стало?»**

Дидактическая задача: развивать наблюдательность, закреплять названия диких животных. Оборудование: на столе расставляют 4—5 игрушек – животных. Ход игры: показываем ребенку игрушки – животных. Просим закрыть глаза и в это время прячем игрушку. Затем ребенок открывает глаза. Кого не стало? — спрашиваем.

**«Чей детеныш?»**

Дидактическая задача: учить называть животных и их детёнышей. Оборудование. Картинки животных и их детенышей.

Ход игры: показываем ребенку животных. Дети находят и называют детёнышей.

**«Найди по названию» (птицы)**

Дидактическая задача: закреплять знания о птицах, развивать слуховое восприятие. Оборудование: картинки с изображением разных птиц

Ход игры: называем птицу, ребенок должен показать картинку этой птицы

Есть ещё один тип игр - развивающие или “умные” игры (книжки - раскраски, шнуровки, Лото, конструкторы “Лего”, игры – пазлы, которые развивают мелкую моторику рук, сообразительность, тактильное и зрительное восприятие предмета, координацию движений, фантазию и воображение. Раскрашивание и рисование предмета развивают руку ребёнка.

         Развивающих игр очень много. Но, пожалуй, самым важным условием в играх, особенно для дошкольников, является активное и заинтересованное участие мам и пап. Психологи настоятельно рекомендуют взрослым как можно чаще участвовать с детьми в игровом процессе. В совместных играх ребёнок учится вести себя, перенимает образец поведения, старается “подтянуться” до уровня взрослого.

Чем больше времени мы проводим с нашими детьми, тем лучше мы понимаем их, а они - нас.