



Слайд 1

При организации образовательной деятельности с детьми раннего возраста мы используем элементы театрализации для того, что бы создать особую атмосферу как в психологическом, так и эмоциональном плане. Игра для наших малышей – основной вид деятельности.

Маша обедает
Сильва Капутикян

-Мяу-мяу!..
-Кто ж теперь
К нам царапается в дверь?
-Это ваша кошка Мурка.
Мурка -
Серенькая шкурка.
Я ваш погреб стерегла,
Всех мышей перевела,
Крыс прогнала из подвала,
Наработалась, устала.
НЕ ПОРА ЛИ ОБЕДАТЬ?

Слайд 2

Дети очень любят играть в «кукольном уголке». Как девочки, так и мальчики с большим удовольствием готовят куклам обед, укладывают их спать. Затем рассаживают своих гостей за кукольным столом и предлагают отведать угощение.

Для того чтобы дети научились правильно манипулировать с игрушками, мы используем разные персонажи, куклы (н-р, «накорми гостей» на примере стих. Сильвы Капутикян «Маша обедает»)



Слайд 3

Также используем персонажи-игрушки, как сюрпризные моменты во время образовательных ситуаций; подвижных игр. Однако дети в этом возрасте не могут сами организовать игру, так как не достаточен опыт игровых действий, поэтому на помощь приходят персонажи, от имени которых дается задание или которым требуется помощь в выполнении задания.



Слайд 4

Элементы театрализации можно использовать в разных видах деятельности педагогического процесса: в режимных моментах (н-р: в воспитании культурно-гигиенических навыков персонаж-кукла покажет, как правильно мыть руки, пользоваться полотенцем; во время еды к детям в гости приходит бабушка-рассказушка и показывает, как правильно держать ложку, так же хорошо использовать персонажи-игрушки в адаптационный период:

- они привлекают внимание детей;
- помогают им расслабиться;
- снимают напряжение;
- вызывают у детей положительные эмоции.

**Использование персонажей в
организации режимных моментов**



**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!**

