

Пеший маршрут для детей дошкольного возраста.

Название образовательного маршрута: «Достопримечательности Волжской набережной г. Ярославля».

Цель маршрута: - создание условий для углубления и конкретизации знаний по истории родного города, восприятия и переживания их в чувственно-эмоциональной форме.

Возрастной диапазон: дети 5–7 лет.

Место проведения: Волжская набережная г. Ярославля (от памятника Н.А. Некрасову до «Стрелки»).

Перечень достопримечательностей: памятник Н.А. Некрасову, Ярославский речной вокзал, Беседка, музей «Музыка и время», «музей истории города Ярославля», Ярославский художественный музей, «Арсенальная башня», «Митрополичьи палаты», «Успенский собор», «Стрелка».

Аннотация прогулки: На прогулке вы познакомитесь с достопримечательностями Волжской набережной от памятника Н.А. до «Стрелки».

Маршрутный лист:

Схема маршрута (фото).



- **Описание маршрута:**

- информационно-познавательный блок:

Начало экскурсии от памятника Н.А. Некрасова.

Воспитатель: Ребята, в Ярославле самая красивая на всей Волге набережная. С одной стороны — синяя Волга, с идущими по ней белыми теплоходами; с другой — ровный ряд старинных особняков и домов, почти каждый из которых является памятником архитектуры. Как драгоценные жемчужины, украшают эти улицы часовенки, церковки, храмы. Сегодня мы с вами прогуляемся по Волжской набережной и познакомимся с достопримечательностями, которые находятся на ней. И так, ребята, давайте начнем нашу увлекательную прогулку!



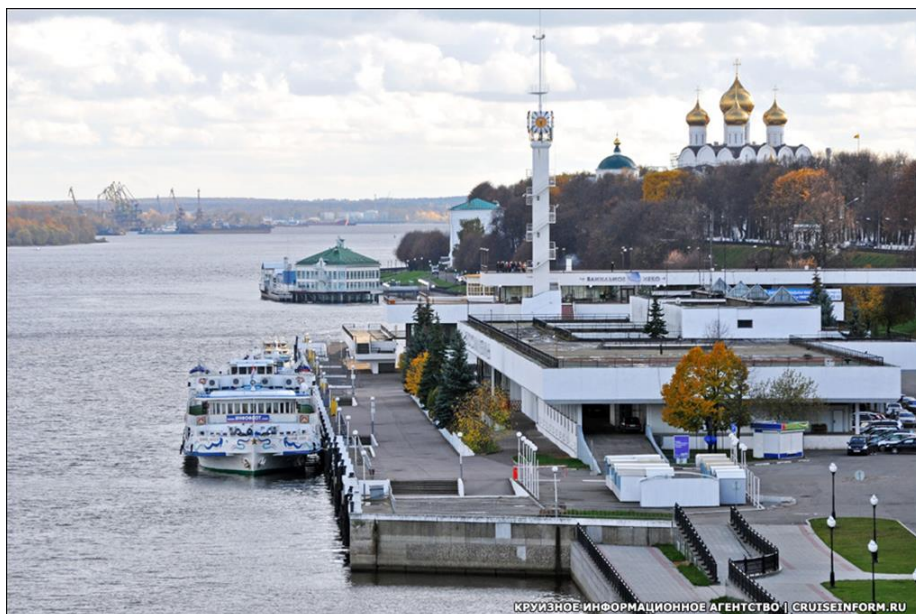
1. Остановка «Памятник Н.А. Некрасову».



Воспитатель: Ребята, посмотрите, это памятник известному русскому поэту и писателю Н. А. Некрасову. «Я лиру посвятил народу своему», — начертано на постаменте, здесь же и барельефы на сюжеты произведений поэта. Монумент был установлен в 1958 год. Всё детство и юность поэта прошли в родовом имении Некрасовых Грешнево, Ярославской губернии на Волге. «Благословенная река, кормилица народа!» - говорил он о ней. Но здесь же, ещё ребенком, увидел он глубокое человеческое страдание. Бурлаки, согнувшись, медленно брели вдоль реки и тянули за собой тяжелую баржу по воде. Много стихов посвятил поэт русскому народу, крестьянским ребятишкам - «Дедушка Мазай и зайцы», «Мороз Красный нос», «Зелёный шум», «Соловьи», «Крестьянские дети» и другие.

Некрасов стоит во весь рост, его взгляд обращён к Волге. Поэт словно любит реку, которой посвятил строки «О, Волга!.. Колыбель моя! Любил ли кто тебя, как я?».

2. Остановка «Речной вокзал».



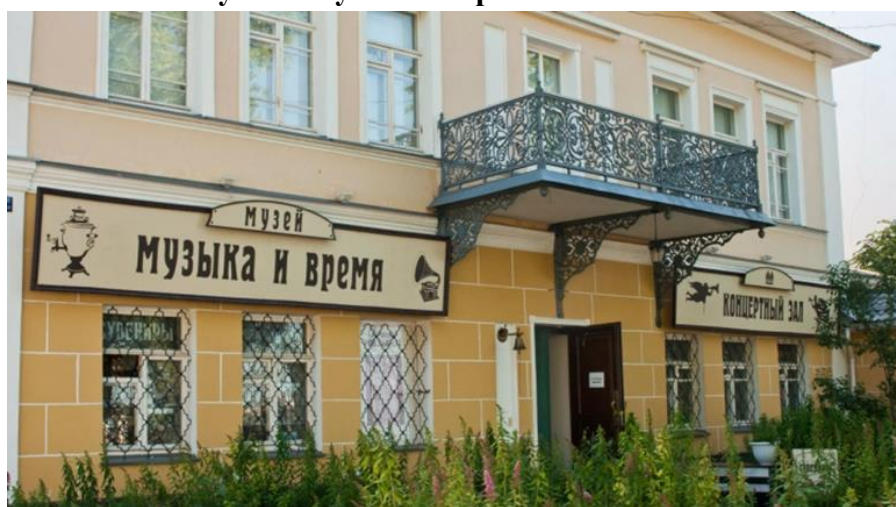
Воспитатель: Ярославский речной вокзал был построен в 1976 году. С берега речного вокзала открывается прекрасный вид на набережную и на великую российскую реку Волгу-матушку. Основное предназначение речного вокзала - перевозка пассажиров на речном транспорте в близлежащие города и села, приём гостей, путешествующих по Волге на теплоходах. Сегодня на территории вокзала располагаются кинотеатр, гостиница, кафе, ресторан.

3. Остановка «Беседка».



Одно из красивейших мест – беседка на Волжской набережной. Построена она еще в 19 веке около Мякушкинского спуска. И с тех пор – это любимое место ярославцев и гостей города, сюда они приходят в торжественные дни своей жизни.

4. Остановка музей "Музыка и время".



Музей расположен в очень живописном месте на Волжской набережной. Это старый купеческий дом, где можно увидеть много интересных вещей: колокольчики, граммофоны, шкатулки, утюги, изделия из фарфора и чугуна, самовары, часы, иконы и многое другое. Причем, можно все не только увидеть, но и услышать и даже прикоснуться к ним. Коллекция колокольчиков, их больше тысячи, подобрана так, что на них можно сыграть любую мелодию. Имеется коллекция утюгов. Здесь тоже всё очень интересно. Собрано более 350 утюгов. Здесь можно узнать историю от первого утюга в России — деревянного до утюга, который «работает на спирту». Можно увидеть коллекцию самоваров, от малюсеньких самоваров — эгоистов (это когда можно вскипятить воду для одного человека, просто на чашечку чая) до колоритных самоваров из разных городов нашей России. Но в основном самовары все из Тулы. В музее имеется коллекция часов. Их более 200. И тоже все такие разные. Напольные, каминные, настенные, каретные. Все они в рабочем состоянии, показывают разное время, чтобы мы во время экскурсии послушали их бой. Поэтому обязательно вместе с мамой и папой придите в этот музей и увидите много интересного.

5. Остановка «Музей истории города Ярославля».



«Музей истории города Ярославля» находится в очень старинном доме. Коллекция музея включает в себя предметы быта, мебель, посуду, одежду, предметы изобразительного и декоративного искусства. Ярославцы любят свой город, интересуются историей и с удовольствием посещают выставки городского музея. Когда вы вырастите, то обязательно сходите в этот музей вместе с родителями.

6. Остановка «Ярославский художественный музей».



Это, ребята, Художественный музей. Здесь хранятся и выставляются картины знаменитых художников. Вы подрастаете и обязательно там побываете.

7. Остановка «Арсенальная башня».



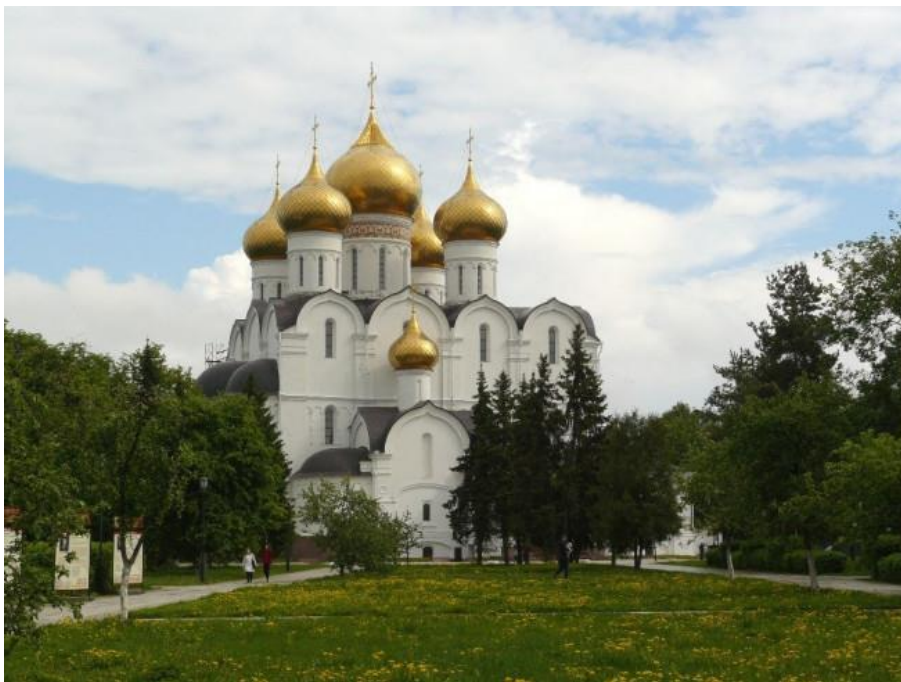
Совсем неподалёку нас ждёт **Арсенальная (Волжская) башня**, сохранившаяся от укреплений Земляного города Ярославля. Эта башня – одна из 16 каменных башен, которые были построены на земляном валу в 17 веке, окружавшем город. Она охраняла город со стороны Волги. Это крупное сооружение, с толщиной стен до 4 метров, которое венчал высокий шатер с дозорной вышкой. Эта башня бала воротной, то есть имела сквозной проезд к Волге. Утратив свое оборонительное значение, здание подверглось перестройке: заложены старые бойницы, пробиты окна, построен 3-й этаж. Шатер с дозорной вышкой убрали и сделали крышу. Проезд через башню был закрыт. В 19 веке здесь поместили арсенал (склад оружия) расположенных в городе войск. А башня стала называться «Арсенальной».

8. Остановка «Митрополичьи палаты».



Митрополичьи палаты, построенные на Волжской набережной, являются памятником архитектуры XVII века. Палаты являются одной из самых удивительных достопримечательностей Ярославля. Сейчас в Митрополичьих палатах размещен музей древнерусского искусства.

9. «Успенский собор».



Огромный храм с нарядными золотыми куполами – это Успенский собор, построенный к 1000-летию города. Хотя существующий храм построен совсем недавно, выстроен он здесь совсем не случайно. Успенский собор в Ярославле стоял на Стрелке с 1215 года. Горел, разрушался, отстраивался вновь, пока в 1937 году не был взорван. Новый Успенский собор был освящён в сентябре 2010 года. Перед храмом – скульптурная композиция "Троица". В России не найдется больше ни одной скульптуры Святой Троицы, выполненной в камне. Ярославская скульптура в точности повторяет икону Святой Троицы, написанную в 15 столетии Андреем Рублевым. Данная скульптурная композиция изображает трех путников, которые оказались в гостях у Авраама и его жены. Этими путниками были ангелы. Фигура ангелов, склоненных над чашей, была признана православной церковью, как святыня.



10. Остановка «Стрелка».



Стрелкой в Ярославле называют парк на мысу у слияния рек Которосль и Волги. По преданию, здесь и было поселение Медвежий Угол. Легенда гласит, что князь зарубил секирой напавшего медведя, которого жители поселения выпустили на Ярослава Мудрого. Медведь вместе с секирой переселился на городской герб. На стрелке у слияния рек Волги и Которосли стоит памятник 1000 – летию Ярославля. Стрелка стала любимым местом вечерних прогулок ярославцев после того, как рядом с памятником заработал цветомузыкальный фонтан.

Воспитатель: Ребята, это была наша последняя остановка. Мы совершили прогулку по очень красивой улице «Волжская набережная», познакомились с её памятниками. Какие памятники запомнились? Какие памятники понравились? На этом наша прогулка заканчивается.